

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

DATOS GENERALES	
Nombre de la Unidad Administrativa Financiera o de la Entidad Operativa Desconcentrada que rinde cuentas:	CASA DE LA CULTURA "BENJAMÍN CARRIÓN" NÚCLEO DE CHIMBORAZO
Pertenece a qué institución:	
Adscrita a qué institución:	

FUNCIÓN A LA QUE PERTENECE	
Función Ejecutiva	X
Función Legislativa	
Función Judicial	
Función de Transparencia y Control Social	
Función Electoral	
GAD	

SECTOR:	
SECRETARÍAS NACIONALES	
MINISTERIOS COORDINADORES	
MINISTERIOS SECTORIALES	
INSTITUTOS DE PROMOCIÓN Y NORMALIZACIÓN	
INSTITUTOS DE INVESTIGACIÓN	
CONSEJOS NACIONALES DE IGUALDAD	
EMPRESAS PÚBLICAS	
AGENCIAS DE REGULACIÓN Y CONTROL	
SECRETARÍAS TÉCNICAS	
BANCA PÚBLICA	
SERVICIOS	x
INSTITUCIONES DE SEGURIDAD	
DIRECCIONES	
CORPORACIONES	
PROGRAMAS	
CONSEJOS	
OTRA INSTITUCIONALIDAD	X

NIVEL QUE RINDE CUENTAS:	MARQUE CON UNA X
Unidad de Administración Financiera - UDAF:	X
Entidad Operativa Desconcentrada EOD:	
Unidad de Atención o Gestión - UAG:	

DOMICILIO	
Provincia:	CHIMBORAZO
Cantón:	RIOBAMBA
Parroquia:	LIZARZABURU
Dirección:	10 DE AGOSTO 28 17 Y ROCAFUERTE
Correo electrónico:	cculturach@hotmail.com
Página web:	WWW.CULTURA ENECUADOR.ORG
Teléfonos:	032960129- 2941075
RUC:	

REPRESENTANTE LEGAL DE LA UNIDAD DE	
Nombre del o la representante legal de la institución:	MONTOYA MERINO GUILLERMO ALONSO
Cargo del o la representante legal de la institución:	PRESIDENTE
Fecha de designación:	08 DE AGOSTO DEL 2012
Correo electrónico:	cculturach@hotmail.com
Teléfonos:	032960219- 2941075

RESPONSABLE DE LA ENTIDAD OPERATIVA	
Nombre del o la responsable:	MONTOYA MERINO GUILLERMO ALONSO
Cargo:	PRESIDENTE
Fecha de designación:	08 DE AGOSTO DEL 2012
Correo electrónico:	cculturach@hotmail.com
Teléfonos:	032960219- 2941075

RESPONSABLE DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE	
Nombre del o la responsable:	SIGCHO MIREYA-MOLINA RUBEN-CARDENAS LUCÍA
Cargo:	TESORERÍA-COMUNICACIÓN - PLANIFICACIÓN

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

Fecha de designación:	06/02/2015
Correo electrónico:	cculturach@hotmail.com
Teléfonos:	032960219-2941075

RESPONSABLE DEL REGISTRO DEL INFORME DE	
Nombre del o la responsable:	MOLINA AGUIRRE RUBEN DARIO
Cargo:	COMUNICACIÓN
Fecha de designación:	06/02/2015
Correo electrónico:	cculturach@hotmail.com
Teléfonos:	032960219-2941075

DATOS DEL INFORME DE RENDICION DE CUENTAS.	
Periodo del cual rinde cuentas:	01/01/2014 AL 31/12/2014
Fecha en que se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	10/03/2015
Lugar en donde se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	AULA CÉSAR NAVEDA CCECH

COBERTURA GEOGRÁFICA NACIONAL: UNIDAD DE	
COBERTURA	N.- DE UNIDADES
Nacional	1

COBERTURA GEOGRÁFICA TERRITORIAL:	
COBERTURA	N.- DE UNIDADES
Zonal	
Regional	
Provincial	1
Distrital	
Circuitos	

COBERTURA GEOGRÁFICA: UNIDADES DE ATENCIÓN O GESTIÓN QUE INTEGRA:						
NIVEL	N.- DE UNIDADES	COBERTURA	N. USUARIOS	GÉNERO	NACIONALIDADES O PUEBLOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Nacional						
Zonal						
Regional						
Provincial	1	X		F - M	INDIOS - MESTIZOS AFROAMERICANOS, BLANCO- MONTUBIO- OTROS	
Distrital:						
Circuital						
Cantonal:						
Parroquial:						
Comunidad o recinto:						

PARTICIPACIÓN CIUDADANA		
PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
Se han implementado mecanismos de participación ciudadana para la formulación de planes y políticas	NO	
Se coordina con las instancias de participación existentes en el territorio	NO	

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Consejo Ciudadanos Sectoriales	NO	
Diálogos periódicos de deliberación	NO	
Consejo Consultivo	NO	
Agenda pública de Consulta a la ciudadanía	NO	
Audiencia pública	NO	
Otros	NO	

NIVEL DE CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD			
COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	ESPACIO EN EL QUE SE GENERO EL COMPROMISO	RESULTADOS AVANCE/CUMPLIMIENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL			
MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SÍ O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	OBSERVACIONES
Veedurías ciudadanas	NO		
Observatorios ciudadanos	NO		

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

Comités de usuarios	NO		
Defensorías comunitarias	NO		
Otros	NO		

RENDICIÓN DE CUENTAS				
PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SÍ O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE ESTE MOMENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN (Literal m Art. 7 LOTAI[1])	OBSERVACIONES
FASE 0	Conformación del equipo de rendición de cuentas: Unidad de Administración Financiera (UDAF), Entidad Operativa Desconcentrada (EOD) y Unidad de Atención.	SI	http://www.culturaenecuador.org/ley-de-transparencia.html	ACTA 1- PDF EN PÁGINA WEB
	Diseño de la propuesta del proceso de rendición de Cuentas.	SI		ACTA 2- PDF EN PÁGINA WEB
FASE 1	Evaluación de la Gestión Institucional: Unidad de Administración Financiera (UDAF), Entidad Operativa Desconcentrada (EOD) y Unidad de Atención.	SI		
	Llenar el Formulario de informe de rendición de cuentas establecido por el CPCCS para la UDAF, EOD y Unidad de Atención.	SI		PDF PAG WEB INSTITUCIONAL
	Redacción del Informe de rendición de cuentas	SI		
	Socialización interna y aprobación del Informe de rendición de cuentas por parte de los responsables.	SI		18/02/2015
FASE 2	Difusión del Informe de rendición de cuentas a través de distintos medios.	SI		PAG WEB - REDES SOCIALES
	Planificación de los eventos participativos	SI		MESAS
	Realización del evento de rendición de cuentas	SI		
	Fecha en que se realizó la rendición de cuentas ante la ciudadanía.	SI		10/03/2015
	Lugar donde se realizó la rendición de cuentas ante la ciudadanía:	SI		AULA CÉSAR NAVEDA
FASE 3	Incorporación de los aportes ciudadanos en el Informe de rendición de cuentas.	SI		
	Entrega del Informe de rendición de cuentas al CPCCS, a través del ingreso del Informe en el sistema virtual.	SI		02/04/2015

Describe los principales aportes ciudadanos recibidos:
SE LOS PRESENTARÁ CUANDO SE REALICE LA CAPACITACIÓN

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCIÓN EJECUTIVA**

DESCRIPCIÓN DE APORTES CIUDADANOS REPORTADOS EN LA MATRIZ DE RENDICIÓN DE CUENTAS DEL PERÍODO	¿SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN	RESULTADOS	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
			(Reportar particularidades que dificultaron la incorporación del aporte en la gestión institucional)	
SE REALIZÓ UNA ENCUESTA ABIERTA CON TRES PREGUNTAS A LAS PERSONAS QUE ASISTIERON A LA RENDICIÓN DE CUENTAS 2013	SI	SOLICITARÓN ATENCIÓN A LOS CANTONES, SE REAPERTURÓ EL NÚCLEO DE CUMANDÁ, ATENCIÓN EN COLEGIOS Y ESCUELAS SE MANDARÓN GRUPOS CUANDO SOLICITARON	SOLICITARON EVENTOS MAGNOS, EVENTOS LOS DOMINGOS POR EL PRESUPUESTO INSTITUCIONAL.	

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

LISTADO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LOS QUE PAUTARON PUBLICIDAD Y PROPAGANDA: ART. 70 Reglamento a la Ley Orgánica de Comunicación

MEDIOS DE COMUNICACIÓN	No. DE MEDIOS	MONTO CONTRATADO	CANTIDAD DE ESPACIO PAUTADO Y/O MINUTOS PAUTADOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS NACIONALES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Radio:	1, Radio Riobamba Stereo 2, Radio Mundial 3, Radio Latina	1, Doscientos dólares + IVA (200 + IVA) 2, Doscientos dólares + IVA (200 + IVA) 3, Doscientos dólares + IVA (200 + IVA)	1, Doscientos dólares + IVA (200 + IVA) 25 de Marzo a 12 de Abril Seis cuñas diarias en los siguientes horarios: 07H00 - 07H30 - 08H30 3, Seis cuñas diarias en los siguientes horarios: Cuatro cuñas diarias en el Informativo Latina Noticias en el siguiente horario: 07H00 - 08H00 - 17H30 - 18H00 17H30 - 18H00 - 18H30 06h30-07h30-09h30-11h30-13h30-15h30-16h30-17h30-18h30-20h30 Sábados: 06h30-07h30-08h30-09h30-15h30-16h30-17h30-18h30-19h30-20h30 Domingos: 06h30-07h30-09h30-10h30-14h30-16h30-17h30-18h30-19h30-20h30..... 2, 26 de Marzo a 11 de Abril Seis cuñas diarias en los siguientes horarios: NOTICIERO: 07H00 - 07H30 - 07H45 - 08H25 3,	95% 0%	FACEBOOK/ Casa Cultura Núcleo Chimborazo	http://www.culturanecuador.org/ley-de-transparencia.html
Prensa:	1, DIARIO LA PRENSA Y DIARIO LOS ANDES	1) 546 quinientos cuarenta y seis dolares 2) Cuatrocientos setenta dólares incluido IVA (470 incluye IVA)	1) Publicaciones: Domingo 30 de Marzo blanco y negro Domingo 6 de Abril full color Sábado 12 de Abril full color Tamaño: Un cuarto de página (1/4 página) 2)			
Televisión:	TVS	500 quinientos dólares	Ecuanocticias Matinal Dos cuñas 07h00 Ecuanocticias Medio Día Dos cuñas 13h00 Ecuanocticias Noche Dos cuñas 19h00 26 de Marzo a 11 de Abril Cuatro spots más dos spots como bonificación diarios en el siguiente TVS Noticias Noche 19h00 Revista Familiar 16h30			
Medios digitales:	MEDIOS DIGITALES	Diario centro	25 de Marzo a 13 de Abril	Ochenta Dólares + IVA (80 + IVA)		

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA DE LA GESTIÓN

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Publicación en el sitio Web de los contenidos establecidos en el Art. 7 de la LOTAIP.	SI	
Publicación en la pág. Web del Informe de Rendición de Cuentas y sus medios de verificación establecido en el literal m, del Art. 7 de la LOTAIP.	SI	

PLANIFICACIÓN: ARTICULACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS AL PLAN

ARTICULACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
La institución tiene articulado el Plan Estratégico Institucional (PEI) al PNBV	SI	
La institución tiene articulado el Plan Operativo Anual (POA) al PNBV	SI	

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD ORIENTADAS A GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA (artículo 11 numeral 2 y artículo 35 de la Constitución de la República):

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SÍ O NO	DETALLE PRINCIPALES ACCIONES REALIZADAS	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	No. DE USUARIOS	GÉNERO	PUEBLOS Y NACIONALIDADES
Describe las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas interculturales	SI	PROMOVER EL PAUKA RAYMI -CARNAVAL	ELABORACIÓN DE PROGRAMACIONES DE CARNAVAL	15000		
Describe las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas generacionales	SI	ENVIO DE ARTISTAS A LOS EVENTOS QUE REALIZAN Y PRÉSTAMO DE LOCAL PARA LA GIMNASIA SEÑORAS ADULTO MAYORES	PRESENTACIÓN DE GRUPOS DE ARTE -	3360		
Describe las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas de discapacidades	SI	CURSO DE PINTURA A SORDOS	APRENDIERON A SOCIABILIZAR CON LA PINTURA	30		
Describe las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas de género	NO					
Describe las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas de movilidad humana	NO					

ARTICULACIÓN DEL POA A LAS FUNCIONES/	
FUNCIONES/ COMPETENCIAS / OBJETIVOS ESTRATÉGICOS / OBJETIVOS INSTITUCIONALES DE LA INSTITUCIÓN	VINCULAR LAS METAS ESTABLECIDAS EN EL POA A LAS FUNCIONES/ COMPETENCIAS / OBJETIVOS ESTRATÉGICOS / OBJETIVOS INSTITUCIONALES DE LA INSTITUCIÓN
Incentivar la participación de la comunidad en las letras, las artes, el entretenimiento, el ocio creativo del tiempo libre y el debate Proteger, mantener y difundir el patrimonio cultural del país. Promover la producción, circulación y consumo de contenidos, productos y servicios culturales	CONSTRUIR ESPACIOS DE ENCUENTRO COMÚN Y FORTALECER LA IDENTIDAD NACIONAL, LAS IDENTIDADES DIVERSAS, LA PLURINACIONALIDAD Y LA INTERCULTURALIDAD

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PROGRAMÁTICA Y PRESUPUESTARIA						
META POA N.-	DESCRIPCIÓN	INDICADOR DE LA META	RESULTADOS		% CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN	PRESUPUESTO CODIFICADO
			TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
1	CONSTRUIR ESPACIOS DE ENCUENTRO COMÚN Y FORTALECER LA IDENTIDAD NACIONAL, LAS IDENTIDADES DIVERSAS, LA PLURINACIONALIDAD Y LA INTERCULTURALIDAD	Porcentaje de obras literarias producidas y difundidas	2.500	7.500	100.000	
2		Porcentaje de programas radiales	7.500	7.500	100.000	
3		Proteger, mantener y difundir el patrimonio cultural del país.	15.000	15.000	100.000	
4		Promover la producción, circulación y consumo de contenidos, productos y servicios culturales	1.050	1.050	100.000	
		Porcentaje de escritores, autores y artistas promocionados por la Casa de la Cultura Ecuatoriana	150.000	147.880	98.940	

CUMPLIMIENTO DE EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA: EN CASO DE QUE NO PUEDA LLENAR LA EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA POR META, UTILIZAR ESTA				
ÁREAS, PROGRAMAS Y PROYECTOS	PRESUPUESTO CODIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PROGRAMA 20 - FOMENTO Y DIFUSION CULTURAL	406,171.63	397,576.34	98%	http://www.culturaecuador.org/lev-de-transparencia.html
TOTAL				

TOTAL PRESUPUESTO INSTITUCIONAL	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO
406,171.63	351,04.53	342,455.38	55,123.10	55,120.96

FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Adjudicados		Finalizados		
	Número Total	Valor Total	Número Total	Valor Total	
Ínfima Cuantía	269	83.967,37	269	83.967,37	www.compraspublicas.gov.ec http://www.culturaenecuator.org/ley-de-transparencia.html
Publicación	1	1.339,29	1	1.339,29	
Licitación	0	0	0	0	
Subasta Inversa Electrónica	0	0	0	0	
Procesos de Declaratoria de Emergencia	0	0	0	0	
Concurso Público	0	0	0	0	
Contratación Directa	0	0	0	0	
Menor Cuantía	9	29.241,25	1	29.241,25	
Lista corta	0	0	0	0	
Producción Nacional	0	0	0	0	
Terminación Unilateral	0	0	0	0	
Consultoría	0	0	0	0	
Régimen Especial	3	4075	3	4075	
Catálogo Electrónico	16	12501	16	12501	
Cotización	0	0	0	0	
Ferías Inclusivas	0	0	0	0	
Otras	0	0	0	0	

INFORMACIÓN REFERENTE A LA ENAJENACIÓN DE BIENES.

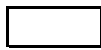
ENAJENACIÓN DE BIENES	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
N/A		

INFORMACIÓN REFERENTE A EXPROPIACIONES/DONACIONES:

EXPROPIACIONES/ DONACIONES	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
3.688	4056,8	http://www.culturaenecuator.org/ley-de-transparencia.html

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTAMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCION DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL, Y LA

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	RECOMENDACIONES Y/O DICTAMENES EMANADOS	INFORME EL CUMPLIMIENTO DE RECOMENDACIONES Y DICTAMENES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN (Literal h del artículo 7 de la LOTAIP)



PRESUPUES TO	% CUMPLIM	LINK AL MEDIO DE
		Literal k del Art. 7 de la LOTAIP
		http://www.culturaenecuador.org/ley-de-transparencia.html

