

SENRESServicio Nacional de Estudios e Investigaciones
Bibliotecarias y Documentales en Santo Domingo**INFORME DE LICENCIA CON REMUNERACION**

Nro. SOLICITUD LICENCIA CON REMUNERACION

002-MN-B-2022

FECHA DE INFORME (dd-mm-aaaa)

25-OCT-2022

DATOS GENERALES

APELLIDOS - NOMBRES DEL SERVIDOR

Narváez Muenala Myryan de Lourdes

PUESTO

Bibliotecaria

CIUDAD - PROVINCIA DE LA COMISION

Quito - Pichincha

NOMBRE DE LA UNIDAD DEL SERVIDOR

Biblioteca

SERVIDORES QUE INTEGRAN LA COMISION

INFORME DE ACTIVIDADES Y PRODUCTOS ALCANZADOS

Aceptando la invitación de la MSc. Tanya Benitez, Directora de la Biblioteca de la Sede Nacional CCE, Benjamin Carrión, viajé a la ciudad de Quito los días 19, 20 y 21 de octubre con el fin de participar en los talleres para la implementación del manual del uso de bibliotecas activas y servicios de extensión bibliotecaria; técnicas para la mediación de lectura; diseño y elaboración de proyectos culturales para convocatorias internacionales; desarrollo de colecciones enfocados a la mediación lectora; técnicas para la mediación de lectura; taller para crear la asociación de amigos de la Biblioteca; libro álbum; ejercicios prácticos del taller técnicas para la mediación de lectura; estrategias de comunicación en redes sociales para bibliotecas y taller de upcycling. Las jornadas se realizaron de acuerdo a la agenda planteada.

ITINERARIO	SALIDA	LLEGADA	NOTA
FECHA dd-mm-aaa	19-OCT-22	21-OCT-22	Estos datos se refieren al tiempo efectivamente utilizado en la Comisión, desde la salida del lugar de residencia o trabajo habituales o del cumplimiento de la licencia según sea el caso, hasta su llegada de estos sitios
HORA hh.mm	03H30	20H30	
Hora Inicio de Labores el día de retorno			

TRANSPORTE UTILIZADO			SALIDA		LLEGADA	
TIPO DE TRANSPORTE E (Aéreo, terrestre, otros)	NOMBRE DEL TRANSPORTE	ruta	FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh.mm	FECHA dd-mmm-aaaa	HORA hh.mm
terrestre	TACA TRANSPORTE S ANDINA	Ibarra-Quito	19-OCT-22	03H30	19-OCT-22	08H00
terrestre	EXPRESO TURISMO	Quito-Ibarra	21-OCT-22	17H30	21-OCT-22	20H30

NOTA: En caso de haber utilizado transporte público aéreo o terrestre, se deberá adjuntar obligatoriamente los pasajes a bordo o boletos, de acuerdo a lo que establece el artículo 19 del Reglamento para pago de Viáticos, Subsistencias y Movilización.

OBSERVACIONES

FIRMA SERVIDOR COMISIONADO

Lic. Myryan Narváez

NOTA

El presente informe deberá presentarse dentro del término máximo de 4 días de cumplida la licencia, caso contrario la liquidación se demorará e incluso de no presentarlo tendría que restituir los valores pagados. Cuando la licencia sea superior al número de horas o días autorizados, se deberá adjuntar la autorización por escrito de la Máxima Autoridad o su Delegado

FIRMAS DE APROBACION

RESPONSABLE DE UNIDAD DEL SERVIDOR COMISIONADO

JEFE INMEDIATO DEL RESPONSABLE DE LA UNIDAD

NOMBRE

NOMBRE

Imbabura, 25 de octubre del 2022

Magister

Luis Fernando Revelo

DIRECTOR DE LA CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA, NÚCLEO DE IMBABURA

Ciudad

De mi consideración:

Reciba un cordial saludo. Por medio del presente me dirijo a usted para informarle mi participación en la jornada de talleres presenciales de Bibliotecas activas, impartidas en la Biblioteca de la Sede Nacional de la Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión, desde el 19 al 21 de octubre de 2022.

El 19 de octubre de 9:00 a 11:00. Taller para la implementación del manual de uso de bibliotecas activas y servicios de extensión bibliotecaria, impartido por Claudia Bugueño. Se trataron los siguientes temas:

- Préstamos de libros a domicilio
- Intercambio del fondo bibliográfico entre bibliotecas articuladas en red
- Estación depositaria
- Biblioteca ambulante
- Lecturas expandidas
- Servicios de mediación lectora para grupos con necesidades específicas
- Qué es una biblioteca activa
- Propósito de tener una biblioteca activa
- Qué actividades se puede realizar en una biblioteca activa: La hora de los cuentos, versos al aire, el oráculo de los libros, susurros.

De 11:00 a 13:30. Taller de Técnicas para la mediación de lectura, impartido por Tanya Benítez. Conceptos esenciales de lectura. Objetivo general, objetivo específico, metodología y herramientas: autobiografía lectora. Oralidad literaria. Lectura en voz alta.

De 14:30 a 17:30. Taller de diseño y elaboración de proyectos culturales para convocatorias internacionales, impartido por Claudia Bugueño.

Antecedentes, conceptos útiles de gestión de proyectos culturales, metodología, ¿cómo podemos establecer la pertinencia de un proyecto cultural en las bibliotecas? Esquema para el diseño de un proyecto cultural. Desde dónde iniciar un proyecto de gestión cultural. Componentes de un proyecto de gestión cultural. Presupuesto. Cronograma, etc.

El 20 de octubre de 2022. Taller de desarrollo de colecciones enfocado a la mediación lectora, impartido por Claudia Bugueño de 9:00 a 11:00.

Introducción. Antecedentes. Tópicos a considerar para el manejo adecuado de colecciones. En las adquisiciones: Canje, donaciones que ingresan a la biblioteca, aspectos técnicos y logísticos. Donaciones que realice la biblioteca. Evaluación en el desarrollo de colecciones. Expurgo y descarte.

De 11:00 a 13:00 Taller para crear la asociación de amigos de la Biblioteca impartido por Sara Bolaños.

¿Qué es un laboratorio ciudadano? ¿Por qué necesitamos de laboratorios ciudadanos? ¿Qué características tiene un laboratorio ciudadano? ¿Cómo hacerlo? ¿Qué necesitamos? Material de trabajo.

De 14:00 a 17:30. Taller de libro álbum, impartido por Carolina Bastidas

¿Qué es un libro álbum? Libros que no se limitan a un público específico. Libro como objeto cultural. Multiplicidad de lecturas y creatividad amplia. Técnicas, diseños, formatos, temáticas. Características, en qué se diferencia con otros libros y que elementos tomar en cuenta para elegir un libro álbum ideal.

21 de octubre del 2022. Taller de técnicas para la mediación de la lectura, impartido por Tanya Benítez.

¿Qué es un mediador o mediadora de lectura? Concepto de lectura. Importancia de un mediador. Elaboración de un mapa álbum. Tener en la memoria una canción o cuento. Recopilar adivinanzas, trabalenguas, retahílas propias de nuestros territorios y de la cultura popular. Material de lectura. Leer en voz alta.

De 10: 00 a 12:00. Ejercicios prácticos del taller técnicas para la mediación de lectura guiado por Tanya Benítez.

Con la participación de niños de la Unidad Educativa Mejía.

De 12:00 a 13:00. Taller de estrategias de comunicación en redes sociales para bibliotecas, impartido por José Zurita.

Conceptos esenciales. Características de cada plataforma: Facebook. Instagram. Twitter. Youtube. Tik Tok. Metodología. Medición y evaluación de los resultados. Herramientas para realizar publicaciones. Atención a los detalles. Ni se te ocurra usar el Zoom. ¿Cómo mejorar nuestras publicaciones? Tips o recomendaciones.

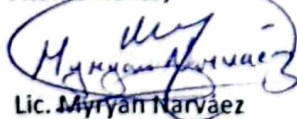
De 14:00 a 15:00. Taller de UPCYCLING para bibliotecas, impartido por Estefanía Arias.

¿Qué es el UPCYCLING? ¿Cómo empezar? ¿Cómo lo hacemos? Materiales necesarios. Tips o recomendaciones.

A las 15:00 Cierre del Laboratorio y entrega de certificados.

En todo cuanto puedo informar respecto al taller de Bibliotecas activas y le agradezco por su compromiso y colaboración para que se hiciera posible asistir y participar.

Atentamente,


Lic. Myriam Narváez
BIBLIOTECARIA



Adj. Detalle de gastos, invitación, acta de entrega-recepción de material didáctico.

GASTOS DE PARTICIPACIÓN EN TALLER DE
BIBLIOTECAS ACTIVAS

	V. UNIT.	V. TOTAL
Transporte	3,45	6,90
Hospedaje	15,00	30,00
Alimentación		22,00
TOTAL	18,45	58,90

W. to. Bona
[Handwritten signature]