

INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS No 134

PERÍODO 2018

DATOS GENERALES	
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA NUCLEO DE BOLIVAR
RUC:	0260003350001
REPRESENTANTE LEGAL	LUIS ESTEBAN CHAVEZ LARREA
FUNCIÓN:	FUNCIÓN EJECUTIVA
TIPO:	EODS
PERTENECE A:	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA NUCLEO DE BOLIVAR

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDAD ADMINISTRATIVA FINANCIERA

COBERTURA	NO. DE UNIDADES
-----------	-----------------

COBERTURA GEOGRÁFICA TERRITORIAL EODS:

COBERTURA	NO. DE UNIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA COBERTURA
Provincial	1	PROMOVER Y DIFUNDIR LAS ARTES, LAS LETRAS, EL PENSAMIENTO NACIONAL E INTERNACIONAL, EL PATRIMONIO Y OTRAS MANIFESTACIONES CULTURALES, EN TODA LA PROVINCIA BOLÍVAR

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDADES DE ATENCIÓN

Nivel	NO. DE UNIDADES	NO. DE USUARIOS	COBERTURA	GÉNERO			NACIONALIDADES O PUEBLOS					LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN	
				MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO		
PROVINCIA	1	36350	PROVINCIAL	17811	18539	0	0	0	0	0	0	0	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=28&pr_id=2&provincia=Bol%C3%ADvar&title=N%C3%ADcleos%20Provinciales%20de%20la%20CCE,%20Bol%C3%ADvar&palabrasclaves=N%C3%ADcleos%20Provinciales%20de%20la%20CCE,%20Bol%C3%ADvar

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA POLÍTICA IMPLEMENTADA	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	EXPLIQUE CÓMO APORTA EL RESULTADO AL CUMPLIMIENTO DE LAS AGENDAS DE IGUALDAD
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS INTERCULTURALES	SI	CAPACITACIÓN GRATUITA DANZA FOLCLÓRICA Y MODERNA, USO DE INSTRUMENTOS Y ESPACIOS DEL CENTRO CULTURAL CCENB, DONACIÓN DE LIBROS	CLASES DIARIAS DE LOS GRUPOS DE DANZA FOLCLÓRICA Y MODERNA CCENB: 7.352 USUARIOS; USO DIARIO DE INSTRUMENTOS Y DE ESPACIOS DEL CENTRO CULTURAL PARA LA ORQUESTA SINFÓNICA Y CORO INFANTO-JUVENIL INTERCULTURAL DE NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES CON O SIN DISCAPACIDAD (CONVENIO PRORROGADO): 9.880 USUARIOS; 881 LIBROS DONADOS A LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y ORGANIZACIONES SOCIALES	DANDO OPORTUNIDAD A TODA LA SOCIEDAD A FORMAR PARTE DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADAS POR LA INSTITUCION
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS GENERACIONALES	SI	TALLERES COMPLEMENTARIOS DE LAS DIFERENTES MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS; USO DE ESPACIOS DEL CENTRO INTEGRADO DE DIFUSIÓN CULTURAL EVENTOS EN OTROS ESPACIOS DE LA PROVINCIA Y DEL ECUADOR	CRECIENDO CON LA LECTURA-FORTELECIENDO LA CREATIVIDAD, CAPACITACIONES GRATUITAS DE POESÍA, TEATRO Y EXPRESIÓN. PROYECTO DE PINTURA "PINTANDO SUEÑOS" JAWINA-INTERCAMBIO DE CONOCIMIENTOS ENTRE LOS ARTISTAS PLÁSTICOS Y NIÑOS/AS, JÓVENES Y ADULTOS. USO DE LOS ESPACIOS DEL CENTRO INTEGRADO DE DIFUSIÓN CULTURAL - CCENB	DANDO OPORTUNIDAD A TODA LA SOCIEDAD A FORMAR PARTE DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADAS POR LA INSTITUCION
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DISCAPACIDADES	SI	TALLER PERMANENTE DE DANZA URBANA Y CONTEMPORANEA. TALLER PERMANENTE DE GUITARRA	INTEGRANTE DE LOS TALLERES SR.TA. CAROLINA SILVA SR. JOHN JAIRO VERA	DANDO OPORTUNIDAD A TODA LA SOCIEDAD A FORMAR PARTE DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES ORGANIZADAS POR LA INSTITUCION
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE GÉNERO	NO			
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE MOVILIDAD HUMANA	NO			

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA:

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
SE HAN IMPLEMENTADO MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA PARA LA FORMULACIÓN DE POLÍTICAS Y PLANES INSTITUCIONALES	NO	
SE COORDINA CON LAS INSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN EXISTENTES EN EL TERRITORIO	NO	

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
AUDIENCIA PÚBLICA	NO	0	
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO	0	
CONSEJOS CIUDADANOS SECTORIALES	NO	0	
DIÁLOGOS PERIÓDICOS DE DELIBERACIÓN	NO	0	
AGENDA PÚBLICA DE CONSULTA A LA CIUDADANÍA	NO	0	
OTROS	SI	12	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=28&pr_id=2&provincia=Bol%C3%ADvar&title=N%C3%BAcleos%20Provinciales%20de%20la%20CCE,%20Bol%C3%ADvar&palabrasclaves=N%C3%BAcleos%20Provinciales%20de%20la%20CCE,%20Bol%C3%ADvar

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURIAS CIUDADANAS:	NO	0	
OBSERVATORIOS CIUDADANOS:	NO	0	
DEFENSORÍAS COMUNITARIAS:	NO	0	
COMITÉS DE USUARIOS DE SERVICIOS:	NO	0	
OTROS	SI	12	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2018

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE:	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 0	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:	SI	SE CONFORMA EL EQUIPO CON TODOS LOS SERVIDORES PÚBLICOS DE LA INSTITUCIÓN	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2
FASE 0	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	SE DISEÑA UN BOSQUEJO DE COMO SE VA A REALIZAR EL PROCESO	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2
FASE 1	EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:	SI	SE ESTABLECE LOS GRADOS DE CUMPLIMIENTO DE LA GESTION INSTITUCIONAL	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2
FASE 1	LLENADO DEL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	SE LLENA EL FORMULARIO CON LOS INVOLUCRADOS: DIRECTOR, TESORERA, PLANIFICADORA Y COORD. CENTRO DE COMPUTO	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2
FASE 1	REDACCIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	SE REDACTA EL INFORME Y LA MANERA DE PRESENTACION	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2
FASE 1	SOCIALIZACIÓN INTERNA Y APROBACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES	SI	PRESENTACION DEL INFORME A TODOS LOS SERVIDORES DE LA INSTITUCION APROBADO POR DIRECCION	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2
FASE 2	DIFUSIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	SI	SE DIFUNDE EL INFORME DE RENDICION DE CUENTAS POR LOS DIFERENTES MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL, TARJETAS DE INVITACIÓN, OFICIOS, REDES SOCIALES Y PAGINA WEB INSTITUCIONAL	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2
FASE 2	PLANIFICACIÓN DE LOS EVENTOS PARTICIPATIVOS	SI	PLANIFICACION DEL EVENTO DE RENDICION DE CUENTAS	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2
FASE 2	REALIZACIÓN DEL EVENTO DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LA CIUDADANÍA	SI	REALIZACION DEL EVENTO PLANIFICADO, EN EL TEATRO DE LA CCE NUCLEO DE BOLIVAR	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2
FASE 2	RINDIÓ CUENTAS A LA CIUDADANÍA EN LA PLAZA ESTABLECIDO	SI	JUEVES 07 DE FEBRERO DEL 2019 A LAS 16H30 EN EL TEATRO DE LA CCENB	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2
FASE 2	INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	SE INCORPORA LOS APORTES DE LA CIUDADANIA EN EL INFORME FINAL	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2
FASE 3	ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL INGRESO DEL INFORME EN EL SISTEMA VIRTUAL	SI	SE ENVIA AL CPCCS EL INFORME Y DOCUMENTO DE VERIFICACION, ASI COMO SE INGRESA AL SISTEMA EL INFORME	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2
DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS:	SE RECIBE FELICITACIONES DEL PUBLICO ASISTENTE AL EVENTO POR LA GESTIÓN REALIZADA. LA CIUDADANÍA NO REALIZA PREGUNTAS, NI SUGERENCIAS EN EL EVENTO.			

DATOS DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

Fecha en que se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	NO. DE USUARIOS	NO. DE USUARIOS POR GÉNERO			NO. DE USUARIOS POR PUEBLOS Y NACIONALIDADES				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO
7/2/2019	33	20	13	0	0	33	0	0	0

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

DESCRIBA LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD

¿SE INCORPORÓ EL APOORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL?(PONGA SÍ O NO)

PORCENTAJE DE AVANCES DE CUMPLIMIENTO

DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS

LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN

<p>MESA TEMÁTICA ARTES LITERARIAS: ESTABLECER UN PROYECTO SOBRE LA CREACIÓN DE LOS TALLERES INFANTO JUVENILES QUE DEFINAN LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA (NIÑOS, JÓVENES, ADULTOS MAYORES EN POESÍA, TEATRO, DECLAMACIÓN, DEBATES, LIBRO LEÍDO, ORATORIA, CANTO, MÚSICA, ETC.). / QUE EL SEÑOR DIRECTOR DE LA CCE – BOLÍVAR GESTIONE ANTE EL DIRECTOR DISTRITAL DE EDUCACIÓN, PARA QUE AUTORICE A LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS LA PARTICIPACIÓN DE LOS EDUCANDOS EN EVENTOS CULTURALES. / RECOPIRAR POESÍA, CRÓNICAS, ÓSEA, LAS PRODUCCIONES PARA EDITARLAS. MESA TEMÁTICA ARTES ESCÉNICAS: NO EXISTE COORDINACIÓN ENTRE LAS DIFERENTES ÁREAS Y DISCIPLINAS DENTRO DE LA CCE NB. / MALAS CONDICIONES Y MALA UTILIZACIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS. / NO HAY ACTIVIDADES DE ARTES ESCÉNICAS (DANZA, TEATRO, CIRCO, ETC.). / PÉRDIDA DE MEMORIA HISTÓRICA Y MEMORIA POPULAR. / FALTA DE CONTINUIDAD ANUAL DE EVENTOS ARTES ESCÉNICAS. / FALTA DE CAPACITACIÓN PERMANENTE EN VARIAS ARTES ESCÉNICAS. / FALTA DE ACTIVIDAD DE ARTES ESCÉNICAS EN BARRIOS, COMUNIDADES Y SECTORES ALEJADOS. / NO EXISTE CAPACITACIONES O EVENTOS EN ARTES CIRCENSES. / FALTA DE PROGRAMAS DE FORMACIÓN INTEGRAL EN ARTES ESCÉNICAS. MESA TEMÁTICA GESTIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA: CONSTRUIR UN MODELO DE DESARROLLO INTEGRAL CULTURAL. / RECUPERAR ESPACIOS FORMATIVOS – ANTIGUO HOSPITAL DE JESÚS Y CREAR EL CENTRO DE FORMACIÓN CULTURAL. / ARTICULACIÓN PLAN DE ACCIÓN INTEGRAL DESDE LA CCE NB. / INSTITUCIONALIZACIÓN DE LAS CAMPAÑAS LOCALES DURANTE TODO EL AÑO: "VIVAMOS LA FIESTA EN PAZ" Y "SI HAY AGRESIÓN, PIERDES TU TRADICIÓN". MESA TEMÁTICA ARTES MUSICALES: CAPACITACIÓN TEÓRICA, MUSICAL Y TÉCNICA DE SONIDO. / INTERCAMBIO INTERCULTURAL. / PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL MATERIAL CON CONVENIOS EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN. / PROFESIONAL QUE SE ENCARGUE DE LA PRODUCCIÓN DE AUDIO Y VIDEO. MESA TEMÁTICA ARTES PLÁSTICAS: CAPACITACIÓN A LOS ARTISTAS PROFESIONALES Y AL PÚBLICO EN GENERAL. / AMPLIFICAR EL MARGEN DE DEMANDA EN CUANTO A DIFUSIÓN DE PRODUCCIÓN CANTONAL. / RONDA DE EXPOSICIONES A NIVEL PROVINCIAL Y NACIONAL. / CREAR Y FORTALECER ESPACIOS EN LAS COMUNIDADES Y CANTONES. / ACUERDOS INSTITUCIONALES PARA CAPACITACIONES. / DIFUNDIR NUEVAS PLATAFORMAS DE LA PRODUCCIÓN ARTÍSTICA. / PROPONER A TRAVÉS DE CCENB EN LOS GADS PROVINCIALES Y CANTONALES LA REGENERACIÓN URBANA A TRAVÉS DEL ARTE. / CREAR AGENDAS DE CICLOS DE EXPOSICIONES. / LEVANTAR UN CENSO DE ARTISTA A NIVEL PROVINCIAL.</p>	<p>SI</p>	<p>76-100</p>	<p>MESA TEMÁTICA: ARTES LITERARIAS, Actividades cumplidas: * Homenaje al Día del Libro, a continuación detallo: Exaltación por el Homenaje al Día del Libro por el Dr. Cesar Alarcón Costta. Unidades Educativas participantes: Corina Parral de Velasco, La Magdalena, La Asunción, 3 de Marzo, con la participación de un delegado del Bachillerato de cada Unidad Educativa en la Mesa redonda y debate, el tema es "EL ROL HISTÓRICO DE LOS SEFARDÍES EN LA FUNDACIÓN DE CHIMBO" Escuelas: Alejandro Sergio Bermeo, Rafael J. Bazante y la Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús, participando mínimo 10 y máximo 15 trabajos los estudiantes del 5to, 6to, y 7mo Años de Educación Básica, para la realización del Periódico Mural con temas: Día del Libro, Día del Maestro y de la Fundación a la Provincia. Feria de Libros a Cargo de la CCENB. Evento que se realizó el 20 de Abril del 2018, en la Unidad Educativa Santa Mariana de Jesús de San José de Chimbo, Ganadores: Unidad Educativa 3 de Marzo en la Disertación y Escuela Alejandro Sergio Bermeo ganador del periódico mural. Beneficiarios: 250 personas. Se entregó reconocimientos donados por la Cooperativa San José y Juan Pío de Mora, certificados y paquetes de libros por la CCENB. * Proyecto Creciendo con La Lectura- Fortaleciendo La Creatividad, se ejecutó en las Instituciones Educativas: Escuela Manuel de Echeandía dos paralelos de 5to año de Básica y 2 paralelo de 6to año de Básica: , el 19 de Septiembre de 2018, beneficiarios: 120 personas: Proyecto Creciendo con la lectura, fortaleciendo la creatividad, actividades en la Unidad Educativa Ángel Polibio Chaves los 5tos. Años de Educación Básica 3 paralelos, 26 de septiembre de 2018, beneficiarios: 90; Unidad Educativa San Lorenzo Octavo Año Educación Básica y Noveno de Educación Básica, beneficiarios: 50 personas, 3 de octubre de 2018. Unidad Educativa Vicente Rocafuerte: Sextos Años de Educación Básica Paralelos: A,B,C,D, beneficiarios: 93 personas, 18 de octubre de 2018. Unidad Educativa Provincia de Bolívar- Parroquia San Simón, Octavos y Noveno de Educación Básica, beneficiarios: 50 personas, 14 noviembre 2018. Escuela Carlos G. Galarza de la parroquia de Julio Moreno, estudiantes de los años de 7,8 y 9 años de Educación Básica, beneficiarios: 32 personas, 22 noviembre de 2018. Unidad Educativa García-parroquia Guanujo- Guaranda/ los Séptimos Años paralelos A,B y C, beneficiarios: 73, 27 de noviembre de 2018. Unidad Educativa Salinas- parroquia Salinas-Guaranda, estudiantes de los Séptimos Años de Educación Básica paralelos A,B y C, beneficiarios: 90, 6 diciembre 2018. Unidad Educativa Rumiñahui-parroquia Gradas de Guaranda, estudiantes 7mo , 8vo y 9no Años de Educación Básica, beneficiarios: 83, 13 diciembre 2018. Lanzamientos de libros: Lanzamiento del libro "La Talla en Madera, por las Huellas de José Miguel Calero", de la autora Dra. Elisa Calero Carvajal en honor a su padre Don José Miguel Calero Paredes al cumplir 50 años de su fallecimiento, beneficiarios: 177, 26-ene-2018. Presentación del libro "Existencias" de la escritora Lic. Inés Vaca Roldán, en el Salón del Municipio del Cantón San José de Chimbo, beneficiarios: 150 personas. 2-mar-2018. PRESENTACIÓN DEL LIBRO "SR. ERNESTO TACO NARANJO" Teatro CCENB, beneficiarios:60 personas. 12-abr-2018. Presentación de la Obra "Remembranzas de la ciudad de Guaranda", teatro CCENB, beneficiarios: 120 p. 18-abr-2018. MESA TEMÁTICA: ARTES MUSICALES: se ha realizado las siguientes actividades: Talleres permanentes (enero a diciembre) de música: canto, piano y guitarra en horarios de 15h00 a 18h00, beneficiarios: 306 personas. Taller permanente (marzo a diciembre) de música (guitarra acústica y eléctrica) cantón San José de Chimbo, participación de grupos vulnerables: personas con capacidades especiales, horarios miércoles y viernes de 14hc0 a 16h30 y el grupo de Alcohólicos Anónimos los días jueves de 17h00 a 18h00, beneficiarios: 96 personas. TALLER DE GUITARRA Y ARTES PLÁSTICAS EN EL CENTRO DE REHABILITACIÓN GUARANDA de octubre a noviembre, beneficiarios: 119 personas. Festival internacional "Voz joven" música y arte independiente, Conversatorios con la presentación de los estudiantes de los talleres de Canto de la institución 14-mar-2018, beneficiarios: 38 personas. estival internacional "Voz joven" música y arte independiente, Conversatorios 15-mar-2018, beneficiarios: 44 parsonas. Festival internacional "Voz joven" música y arte independiente: conciertos "Ciudad Fiesta" apoyo con el sonido e iluminación para la realización de estos eventos Plaza 15 de Mayo. 13h00 a 21h30, 16-mar-2018, beneficiarios: 2000 p. aprox. Festival internacional "Voz joven" música y arte independiente: conciertos "Ciudad Rock" apoyo con el sonido e iluminación para la realización de estos eventos Plaza 15 de Mayo. 13h00 a 21h30, 17-mar-2018, beneficiarios: 5000 p. aprox. Festival internacional "Voz joven" música y arte independiente. Presentación del grupo "Diego y los gatos del callejón", rock para guaguas. Niñ@s de la Escuela Manuel de Echeandía y Jardín de Infantes Carlota Noboa de Durango de la ciudad de Guaranda, 21-mar-2018, beneficiarios: 60 personas. Talleres vacacionales: Guitarra y artes plásticas en el cantón San Miguel, del 9 de julio a 9 de agosto 2018, beneficiarios: 45 personas. Festival de Música Guaranda organización conjunta con el GAD- Cantón Guaranda se realizarón: Clases Maestras de violín, Viola, cello, contrabajo, flauta,</p>	<p>http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2</p>
--	-----------	---------------	---	--

oboe, clarinete, fagot, trompeta, corno, percusión, piano y dirección/Casa de la Sinfónica CCENB y Ex Colegio Gustavo Lemos GAD-Gda. Instructores: William Vergara-Cuenca; Matero Martínez-Honduras; Sandra Mora-Ecuador; Darkason Magrinelli-Brasil; Alexis Gong-Panamá; Andrew McAnsh-Canadá; Fagner Magrinelli-Brasil; Juan Landy-Ecuador; Jeff Humphrey-USA, 23,24 y 25 de julio 2018, espacios de la CCENB, beneficiarios 177 personas. Taller de Dirección OSIJGB, Héctor Pinzón de Colombia/Salón de los Alcaldes Guaranda, 23-jul-2018, beneficiarios: 69 personas. Seminario el músico en el escenario Simón Gangotena de Ecuador/Teatro CCENB, 23,24 y 25 de julio 2018, espacios de la CCENB, beneficiarios 55 personas. Seminario Banda Municipal /Salón de los Alcaldes Guaranda de 11h00 a 12h00, 23-jul-2018, beneficiarios: 22 personas. Clases grupales de cuerdas, vientos maderas y brass, percusión, piano y dirección/Casa de la Sinfónica CCENB y Ex Colegio Gustavo Lemos GAD-Gda. 23,24 y 25 de julio 2018, beneficiarios: 63 personas. Taller técnicas de estudio, Mateo Martínez de Honduras, Salón Convenciones CCENB, 24-jul-2018, beneficiarios: 44 personas. Seminario de pedagogía de la música para padres/Teatro CCENB, 28-jul-2018, beneficiarios: 23 personas. Seminario de Carrera musical y exposición/Salón Convenciones CCENB, 28-jul-2018, beneficiarios: 46 personas. Clase Maestra de Violín -Tadashi Maeda/ Ex Colegio Gustavo Lemos GAD-Gda. 27-jul-2018, beneficiarios: 38 personas. Taller de Entrenamiento y Actualización en la materia de Percusión Corporal, Javier Pérez/Casa de la Sinfónica CCENB, 28-jul-2018, beneficiarios: 23 personas. Taller de Dirección Orquestal, dictado por Patricio Jaramillo-Ecuador y Catherine Rand-USA/Salón de convenciones CCENB 15h00, 26 y 27-jul-2018, beneficiarios: 34 personas. Concierto de la Camerata Ibagué Colombia /Teatro CCENB, 25-jul-2018, beneficiarios: 78 personas. Concierto 1 de Clarinete y Orquesta de Carl Weber/ Salón de los Alcaldes, 26-jul-2018, beneficiarios: 75. Concierto y recital de los Profesores del festival/ Salón de los Alcaldes, 27-jul-2018, beneficiarios: 151 personas. Ensamblés de Saxofones Orquesta Sinfónica Infanto Juvenil de Guaranda Bolívar Orquesta del Festival/Lugar Museo del Carnaval, 27-jul-2018, beneficiarios: 287 personas. FESTIVAL COROS DESDE LA MITAD DEL MUNDO (La Escolanía San Salvador Coro de España 21) Coordinar la vinculación con el evento del Festival de Música Guaranda del 24 de Julio del 2018 a las 19h30 en la Iglesia Catedral de Guaranda, 24-jul-2018, beneficiarios: 118 personas. Concierto Didáctico del Coro La Escolanía San Salvador 10h00 am en las canchas del Club Guaranda/ beneficiarios los niño/as y jóvenes de los talleres vacacionales de la institución y jubilados, 25 -jul-2018, beneficiarios: 120 personas. CANTONIZACIÓN DE LAS NAVES - CONCURSO MUSICAL COORGANIZADO CON EL GAD MUNICIPAL Y LA CCENB, 10-Ago-2018, beneficiarios: 2000 personas aproximadamente. EVENTO DE CLAUSURA: FINAL VACACIONAL - Guaranda (Música, Danza, Artes Plásticas), 15-ago-2018, beneficiarios: 130 personas. CANTONIZACIÓN DE CALUMA (Concierto Musical Caluma canta a Caluma), 26-ago-2018, beneficiarios: 5.000 aproximadamente. Reto 1200 Ibarra 2018 (participación de artistas de todo el Ecuador) - participación de 11 artistas bolivarenses, 15-sep-2018. Gala Artística Cultural - Concierto Musical por la Campaña de Solidaridad por Chillanes/ Teatro CCENB, 28-sep-2018, beneficiarios: 100 personas. Noveno Festival de Queso apoyo para las actividades culturales. 3 y 4 nov-2018, beneficiarios: 4000 personas aproximadamente. Concierto didáctico- Guitarra Clásica Maestro Álvaro Durango Tello en la Unidad Educativa San Lorenzo de la parroquia San Lorenzo desde las 10h00, 9-nov-2018, beneficiarios: 297 personas. Concierto Guitarra Clásica Álvaro Durango Tello- Teatro CCENB - 19h00, 9-nov-2018, beneficiarios: 60 personas. Concierto del Maestro Gustavo Arregui acompañados de soprano, Música Clásica española-Teatro CCENB-19h30, 16-nov-2018, beneficiarios: 60 personas. CONCIERTO TANGO SERGIO LOGIOCO, con el marco musical del Maestro Gonzalo Cepeda y la pareja de baile tradicional argentino Tradiciones de mi Tierra/ Teatro CCENB 19h30, 22-nov-2018, beneficiarios: 140 personas. II Festival Internacional de Orquestas Sinfónicas Infanto Juveniles: Orquestas Filarmonica de Guayaquil, Red de Orquestas Infanto Juveniles de Pasto Colombia y Orquestas Sinfónica Infanto Juvenil del Cantón Guaranda, Provincia de Bolívar organizado por GAD-cantón Guaranda y CCENB: Cantar en Conjunto Taller de Coro instructora Heidi Van Hoyveghen-Belgica dirigido a todos los integrantes y profesores de la OSIJGB/ Centro Cultural CCENB/ 10h00 a 11h30, 25-nov-2018, beneficiarios: 80 personas. Talleres Seccionales OSIJGB dictado por Carlo Vandenhende de Belgica - Centro Cultural CCENB/ 14h15 a 15h15, 26-nov-2018, beneficiarios: 80 personas. Taller de lectura de notas nivel básico con Renate Spelmans- Bélgica, Centro Cultural CCENB/16h40 a 17h40, 26-nov-2018, beneficiarios: 80 personas. Concierto de la Orquesta Sinfónica Infanto Juvenil de Guaranda junto con la delegación de Maestros de Belgica en la Casa Comunal de la Parroquia Guanujo- Guaranda a las 16h00, 27-nov-2018, beneficiarios: 100 personas. Concierto de la Orquesta Sinfónica de la

Red de Escuelas de Formación Musical de Pasto Colombia/ Iglesia de la Parroquia de San Lorenzo a las 10h00, 28-nov-2018, beneficiarios: 320 personas.

Concierto de la Orquesta Filarmónica Juvenil de Guayaquil en la Unidad Educativa Surupucyu a las 10h00, 29-nov-2018, beneficiarios: 370 personas.

Concierto Maestros Delegaciones de Bélgica, Colombia, Japón y Ecuador/ Salón de la ciudad- Alcaldía de Guaranda/19h30, 29-nov-2018, beneficiarios: 165 personas.

Concierto de Gala Ensamble Orquestal de las Delegaciones Participantes/ Coliseo de la Unidad Educativa Pedro Carbo/ 19h00, 30-nov-2018, beneficiarios: 400 personas.

Noche de Gala de la Trova y Bolero.- participación de la Asociación de Artistas de la provincia de Bolívar/ Teatro CCENB a las 19h00, 14-dic-2018, beneficiarios: 65 personas.

Puesta en escena: resultado de los Talleres Permanentes Proyecto: Fortalecimiento Nuestro Talento.- Educación desde las Artes y la Cultura en el Cantón Caluma- Salón de Actos de la Cooperativa Juan Pio de Mora/17h00, 14-dic-2018, beneficiarios: 100 personas.

Festival Navideño, participación de la Unidades Educativas: Ángel Polibio Chaves, Santa Mariana de Jesús, Verbo Divino y Provincia de Bolívar y Pedro Carbo./Teatro CCENB a las 10h00, 19-dic-2018, beneficiarios: 177 personas.

Puesta en escena: resultado de los Talleres Permanentes Proyecto: Fortalecimiento Nuestro Talento.- Educación desde las Artes y la Cultura en el Cantón de San Miguel-Parque Central/18h00, 19-dic-2018, beneficiarios: 50 personas.

Puesta en escena: resultado de los Talleres Permanentes Proyecto: Fortalecimiento Nuestro Talento.- Educación desde las Artes y la Cultura en el Cantón Echeandía- Salón de Actos de la UNE/17h00, 20-dic-2018, beneficiarios: 100 personas.

Presentación del CD "Concierto de Música Ecuatoriana Volumen 7" Patricio Godoy Andrade, Teatro 19h30, 20-dic-2018, beneficiarios:110 personas.

NOCHE DE PAZ- CAMPAÑA POR AMOR A GUARANDA- Organizado por CCENB, Fundación de Voluntarios el Sembrador y el Centro Ecuatoriano de Teoterapia integral (danza, música y teatro)/ Teatro CCENB 18h00, 21-dic-2018, beneficiarios: 110 personas.

Concierto Rock de Fin de Año: Bandas "Comadreja" y Yo me llamo "Gustavo Cerati" con Banda "SISKO"19h30, 27 -dic-2018, beneficiarios: 100 personas.

MESA TEMÁTICA: ARTES ESCÉNICAS: Se ha realizado lo siguiente: Talleres permanentes de Danza Moderna/Folclórica, también mencionamos los auspicios con la presentación de la danza de la institución para actividades organizadas por el núcleo y otras organizaciones sociales, culturales e instituciones públicas, beneficiarios: 352 personas de enero a diciembre año 2018.

Capacitación en Danza en el Cantón Chillanes cada 15 días los días miércoles, de abril a diciembre 2018 beneficiarios 118 personas.

Atendiendo el pedido de esta mesa temática en referencia a talleres se ha realizado: Taller de Teatro impartido por la Sra. Catherine Sagredo Núñez en horarios de 18h00 a 20h00, alternando espacios tanto del teatro como del salón de convenciones de la institución. 15, 16 y 17 de enero del presente año, en los espacios del Teatro y Salón de Convenciones. 15, 16 y 17 enero 2018, beneficiarios: 30 personas, puesta en escena en el Parque Central de la Obra "Guarandeadas" el 18 enero 2018, beneficiarios: 95 personas.

Taller "Teatro y el aprendizaje del Perder", el cual se realizó el 1 y 2 de Marzo 2018 duración 6 horas, beneficiarios: 13 personas, puesta en escena de la obra teatral Cállate de "DEUS EX MACHINA" inspirada en el cuento "Puedes hacerme el favor de callarte por favor" de Raymond Carver, aborda temas como: la infidelidad, la negación, el rol de la mujer y el hombre dentro de una relación, la mirada impuesta por la sociedad sobre el cómo debe ser una relación de pareja, el hastío, la cotidianidad, Docentes/Director/Actores: Sebastián Cattán, Leonardo Fernández y Florencia Zarate. 2 de marzo 2018, beneficiarios: 55 personas.

Taller de Dirección Teatral dirigido por: Luis Largo y Alejandro Endara, el taller tiene el objetivo el vincular a la actividad teatral local, a la vez que se crea cimientos para el desarrollo profesional del teatro en el país. Los días 29 y 30 de Marzo del presente año, en horarios 14h30 a 18h30, beneficiarios: 26 personas.

Presentación de la Obra el Más Fuerte basado en un texto de August Strindberg considerando sus exitosas funciones en la ciudad de Cuenca, Teatro CCENB a las 19h30, 30 de marzo 2018, beneficiarios: 15 personas.

Capacitación profesional Teatro en Verso organizado por la CCE-Sede Nacional, lugar Teatro Nacional, delegado por el CCENB el Sr. Nicolás González, coordinador de la mesa temática de artes escénicas.

Taller de artes escénicas "Cuerpo y Texto". Del 12 al 27 de abril, los martes y jueves de 18:00 a 19:30, en el teatro CCENB, Instructor Nicolás González, replica de su capacitación, beneficiarios: 6 personas.

Presentación de la obra de teatro "VALLE DESMEMORIAS" DEL GRUPO MUYU TEATRO DE CUENCA, beneficiarios: 60 personas el 17 mayo 2018.

Presentación del Ballet Nacional del Ecuador en la Unidad Educativa Verbo Divino, Coreografía Baile Urbano denominado "Fiesta Ecuador", Coliseo pequeño de la Unidad Educativa Verbo Divino 7 agosto 2018, beneficiarios: 250 personas.

II ENCUENTRO DE LA COMETA, coorganizado con el Colectivo Convergencia Cultural, Centro Cultural Indio Guaranga 11 agosto 2018, beneficiarios: 120 personas.

Taller Vacacional de CINE-FOTOGRAFÍA

(13 de Agosto a 13 de Septiembre), beneficiarios: 44 personas, resultado es la Proyección del Cortometraje "Ciudad de Perros" productor del taller de cine. Hamilton Monar/ Teatro CCENB 31 octubre 2018, beneficiarios: 120 personas. La CCENB apoyo la realización del VII FESTIVAL DE CINE KUNTUNAWI del 15 al 19 de octubre 2018: Proyección-Foro con la película en certamen: "Killa" de Alberto Muenala. Lugar: Auditorio del Museo Indio Guaranga del GAD de Guaranda/ 10h00 a 12h00, beneficiarios: 136 personas. Proyección-Foro con las películas en certamen: "Victoria" de Martín Galarza y "El Reloj de Velasco Ibarra" de Paúl Narváez Sevilla Lugar: Auditorio de la Casa de la Cultura Núcleo de Bolívar, a las 15h00 a 17h00, beneficiarios: 75 personas. Proyección-Foro con la película en certamen: "Torero" de Nora Salgado y José Alberto Bruzzone Participa: Universidad Estatal de Bolívar. Lugar: Auditorio de la Casa de la Cultura Núcleo de Bolívar, 18h00 a 20h00, Beneficiarios: 20 personas esto se realizó el 15 oct.2018. Proyección-Foro con la película en certamen: "Torero" de Nora Salgado y José Alberto Bruzzone Participa: Universidad Estatal de Bolívar. Lugar: Auditorio de la Casa de la Cultura Núcleo de Bolívar, 18h00 a 20h00, beneficiarios: 132. royección-Foro con la película en certamen: "Luz de América" de Diego Arteaga. Lugar: Auditorio de la Casa de la Cultura Núcleo de Bolívar, 17h00 a 18h00, beneficiarios: 25 personas. Proyección-Foro con la película en certamen: "Torero" de Nora Salgado y José Alberto Bruzzone Participa: Universidad Estatal de Bolívar. Lugar: Auditorio de la Casa de la Cultura Núcleo de Bolívar, 18h00 a 20h30, beneficiarios: 110 personas, 16-oct-2018. Proyección-Foro con las películas en certamen: "Ruta Viva" de Sebastián Rea & Courtney Baxter y "Manuela" de Jesahel Newton-Bernal. Lugar: Auditorio del Museo Indio Guaranga del GAD de Guaranda de 10h00 a 12h00, beneficiarios: 132 personas. Proyección-Foro de película en certamen: "El Hombre que siempre hizo su parte" de Orisel Castro – York Neudel, Lugar: Auditorio de la Casa de la Cultura Núcleo de Bolívar de 15h00 a 17h00, beneficiarios: 50 personas. Proyección-Foro con la película en certamen: "Ecuadorian Shetta" de Daniel Varela Participa: Universidad Estatal de Bolívar Lugar: Auditorio de la Casa de la Cultura Núcleo de Bolívar de 18h00 a 20h00, beneficiarios: 65 personas, 17-oct-2018. Taller: "Género, familia y organización a través del Cine" a cargo del Club de Cine Kuntunawi Lugar: Auditorio U.E Ángel Félix Granja de la Comunidad Simiatug de 10h00 a 12h30, beneficiarios: 275 personas. Proyección-Foro con las películas en certamen: "Kawsak Sacha" de Heriberto Gualinga y "Nayely" de Fabián Aroca y Alejandra Zolezzi, "Orgullosamente Indígena" de Darwin Israel Chuto, Lugar: Comunidad de Pambaloma- Simiatug de 18h00 a 20h00, beneficiarios: 60 personas, 18-oct-2018. Proyección-Foro con las películas en certamen: "Allpamamita, Madre Tierrita" y "Yawar Karanki/Sangre Karanki" de Juan Carlos Guatemal y Kuyllur Saywa Escola Chachalo "El Roble" de Pablo Andrés Vásquez y "El Hada de la Cleta" de Gerardo Medina, Lugar: Comunidad Quibillungo, Parroquia Veintimilla de 09h00 a 10h00, beneficiarios: 50 personas. Proyección-Foro con las películas en certamen: "Allpamamita" Madre Tierrita y "Yawar Karanki" de Juan Carlos Guatemal y Kuyllur Saywa Escola, "El Roble" de Pablo Andrés Vásquez y "Sigilio y Artemio: Conectando" de Fabián Sandoval y Johanna Campaña, Lugar: Comunidad Quilltagua, Parroquia Guanujo, U.E Abya Yala. desde las 10h30 a 12h00, beneficiarios: 70 personas. 19-oct-2018. Proyección-Foro "Kawsak Sacha" de Heriberto Gualinga, e "Indumentaria Sapara" de Yandal Montahuano- VII FESTIVAL DE CINE KUNTUNAWI. Lugar: Comunidad Salinas de Guaranda "Festival del Queso" desde las 17h00 a 20h00, beneficiarios: 70 personas. 3 Nov-2018. CONCLUYE EL VII FESTIVAL DE CINE ECUATORIANO "KUNTUNAWI- OJO DEL CONDOR EN GUARANDA.CINE-FORO.- con la película "CENIZAS" de Juan Sebastián Jácome y con la presencia del actor Diego Naranjo/ Teatro CCENB a las 18h00, beneficiarios: 50 personas. 6-nov-2018. Presentación del Grupo de Teatro LUNASOL – Quito, con la Obra "Una Historia de canela y café"/Lugar: Escuela Manuel de Echeandía/ 11h00, beneficiarios: 754 p. 6-nov-2018. Grupo de teatro Entrelones – Quito, con la Obra "No todos los días se casa un amigo"/ Teatro CCENB/ 19h00, beneficiarios: 100p. 7-nov-2018. Presentación de la Compañía de Teatro Cidade Livr- Brasil, con la Obra "Entre letras"/Unidad Educativa Roberto Alfredo Arregui Ch/11h00, beneficiarios: 1000 p. 8-nov-2018. Presentación de la Compañía de Teatro Cidade Livr-Brasil, con la Obra "Entre letras"/Teatro CCENB/ 19h00, beneficiarios: 80 p. 8-nov-2018. Taller de iniciación al Teatro con el Maestro Sebastián Catán de la Compañía de Teatro Deus Ex Machina de Quito, en la Unidad Educativa Provincia de Bolívar de la parroquia de San Simón-Guaranda, beneficiarios:30 p. 4 y 5 -dic-2018. NOCHE DE PAZ-CAMPANA POR AMOR A GUARANDA- Organizado por CCENB, Fundación de Voluntarios el Sembrador y el Centro Ecuatoriano de Teoterapia integral (danza, música y teatro)/ Teatro CCENB alas 18h00, beneficiarios:110p. 21-dic-2018. Taller permanente de danza contemporánea y folclórica de abril a diciembre de 2018, beneficiarios: 118 personas. Vacacioales de danza, musica y artes plásticas los grupos se rotaban para las disciplinas artísticas en la

ciudad de Guaranda, este taller se desarrollo en del 16 de julio al 16 de agosto 2018, beneficiarios: 120 personas. Presentaciones de danzas en los diferentes auspicios y actividades institucionales durante el año 2018.

MESA TEMÁTICA: ARTES PLÁSTICAS: se ha realizado las siguientes actividades: Expo Colectiva "Jawina" Pintando un Sueño, Salón de Exposiciones de la institución. Apoyo de los artistas plásticos bolivarenses. 11-01-2018, beneficiarios: 120 personas. Exposición lúdica de los participantes de los Talleres de Artes Plásticas de la institución. 18-03-2018, beneficiarios: 30 personas. Exposición Pictórica del Maestro Ivo Mora.- reconocimiento a su trayectoria artística cultural, develamiento del nombre del salón de exposiciones. 10-05-2018, beneficiarios: 65 personas. Exposición Pictórica: Manosalvas Arte y Fusión en Relieve del 21 de junio al 6 de julio del 2018, beneficiarios: 70 personas. Talleres Vacacionales Artes plásticas en el Cantón CHILLANES (10 de julio al 16 de Agosto), beneficiarios: 40. Inauguración de los TALLERES VACACIONALES Artes plásticas en el Cantón San Miguel (9 de julio al 9 de Agosto), beneficiarios: 45 personas. Taller Vacacional pintura -Chimbo (24 de julio al 17 de agosto), beneficiarios: 47. Taller Vacacional - Guaranda- Pintura (16 de julio a 16 de Agosto), beneficiarios: 40. EXPOSICIÓN PICTÓRICA: "PROCESO TALLERES PERMANENTES DE ARTES PLÁSTICAS"- Guaranda (participación de los estudiantes) Expo del 19 al 27 de julio del 2018, beneficiarios: 100 personas. EXPOSICIÓN PICTÓRICA- "Espejos Corta mirada a nuestra intimidad": MAESTRO DANIEL VENEGAS (del 3 al 24 de Agosto), beneficiarios: 25 personas. CASA ABIERTA FABRICANDO ARTISTAS Y SUEÑOS. Participantes: Talleres Vacacionales. Exposición de los procesos artísticos desarrollados en la institución con lo cual los niños/as y jóvenes ponen a consideración al público sus destrezas y dotes artísticos. 08-08-2018, beneficiarios: 100 personas. SEGUNDO ENCUENTRO DE LA COMETA (elaboración y materiales)- COLECTIVO CONVERGENCIA CULTURAL, 11-08-2018, beneficiarios: 120 personas. Proyecto Fortalecimiento Nuestro Talento.- Educación desde las Artes y la Cultura : San Miguel Música (10) Artes Plásticas (5), Caluma Música (30) y Echeandía Música (25).- inicio de actividades formativas, Inauguración. 3-09-2018, beneficiarios: 70 personas. Colonia Vacacional APAHUA 2018 - manualidades, desde el marzo a octubre de 2018, beneficiarios: 120 personas. Talleres permanentes Proyecto Fortalecimiento Nuestro Talento.- Educación desde las Artes y la Cultura- Guaranda de enero a diciembre 2018, beneficiarios: 237 personas. Taller permanente Artes plásticas Chimbo, septiembre a diciembre 2018, beneficiarios: 85 personas. Exposición pictórica Mishel Pineda (12 de septiembre al 5 de Octubre), con anticipación se establecerá el artista.- Proyecto Dinamización de Exposiciones en la institución, beneficiarios: 110 personas. PROYECTO DE PINTURA "PINTANDO SUEÑOS" JAWINA.- Intercambio de conocimientos entre los artistas plásticos y niños/as y jóvenes de la localidad- San Miguel (Fiestas del Arcángel San Miguel) Plazoleta del Parque Central, Artistas Plásticos: Alfonso Romero, Blanca Cabezas, Dalí Mora Núñez, Francisco Monar, Patricio Mazón, Daniel Benegas, Liliانا Mora, Luis Chávez, Expo de las obras de: Absalón Moyano, Sandra Mora, Fausto Mora, participación de los estudiantes de Unidad Educativa 10 de Enero, San Miguel y Ángel Polibio Chaves, 27-09-2018, beneficiarios: 500 personas. Exposición Pictórica de Maestro Francisco Monar (17 octubre al 2 de noviembre) invitados Colegios de la localidad y jubilados, beneficiarios: 100 personas. Exposición Pictórica. Artista Plástico José García y Diego Rueda del cantón Caluma (6 al 30 de noviembre) Proyecto Dinamización del Salón de Exposiciones ...Dentro del marco de celebración de la Independencia de Guaranda, asistencias de las unidades educativas locales y jubilados, 06-11-2018, beneficiarios: 133 personas. Segundo Festival de artistas plásticos de Bolívar JAWINA, PINTANDO UN SUEÑO 2018- Guaranda- Plaza Cultural 15 de Mayo/ 10h00 a 15h00 20 y 21 -dic-2018, beneficiarios: 300 personas.

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN	NO. DE MEDIOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS NACIONAL	PORCENTAJE DEL PPTO DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS INTERNACIONALES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL MEDIO	MONTO CONTRATADO	MINUTOS PAUTADOS
RADIO	0	0,00	0,00	0,00	NO APLICA	NO APLICA	0,00	0
PRENSA	0	0,00	0,00	0,00	NO APLICA	NO APLICA	0,00	0
TELEVISION	0	0,00	0,00	0,00	NO APLICA	NO APLICA	0,00	0
MEDIOS DIGITALES	0	0,00	0,00	0,00	DIFUSION DE LA GESTION EN REDES SOCIALES Y PAGINA WEB INSTITUCIONAL	NO APLICA	0,00	0

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2018
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS Y SUS MEDIOS DE VERIFICACIÓN ESTABLECIDOS EN EL LITERAL M, DEL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=2

PLANIFICACIÓN: Se refiere a la articulación de políticas públicas:

LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADO EL PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADAS SUS POA AL PNBV	SI	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2018
EL POA ESTÁ ARTICULADO AL PLAN ESTRATÉGICO	SI	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2018

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PROGRAMÁTICA:

OBJETIVOS ESTRATEGICOS/COMPETENCIAS EXCLUSIVAS	META POA		INDICADOR DE LA META	RESULTADOS		% CUMPLIMIENTO DE LA GESTION	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
PROMOVER LA PRODUCCION, CIRCULACION Y CONSUMO DE CONTENIDO, PRODUCTOS Y SERVICIOS CULTURALES, PROTEGIENDO EL PATRIMONIO CULTURAL DEL PAIS PARA FOMENTAR LA PARTICIPACION DE LA COMUNIDAD EN LAS LETRAS, LAS ARTES, EN ENTRETENIMIENTO, EL OCIO CREATIVO DEL TIEMPO LIBRE Y EL DEBATE CON DIFERENTES ACTIVIDADES CULTURALES	174	EVENTOS CULTURALES, ACADÉMICOS, ARTÍSTICOS, PUBLICACIONES, APOYO A LAS FESTIVIDADES, TALLERS PERMANENTE DE LAS ARTES, EXPOSICIONES PICTÓRICAS, ENCUENTROS LITERARIOS, PROYECCIÓN DE PELÍCULAS, CARAVANAS CULTURALES PARROQUIALES, FESTIVAL DE MUSICA, FESTIVAL DE CINE, FESTIVALES ARTES, TALLERES VACACIONALES, COOPERACIONES INTERINSTITUCIONALES CON EL USO DE LOS ESPACIOS DEL CENTRO INTEGRADO DE DIFUSIÓN CULTURAL DEL NÚCLEO Y EN TODA LA PROVINCIA DE BOLÍVAR.	NUMERO DE ACTIVIDADES CULTURALES CON LA PARTICIPACION DE LA CIUDADANIA	174,00	174,00	100,00 %	TOMAMOS EN CONSIDERACIÓN LOS ESPACIOS DE LA INSTITUCIÓN EN LA MAYORÍA DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES, ACADÉMICAS Y DE DIFUSIÓN SE REALIZA EN EL CENTRO INTEGRADO DE DIFUSIÓN CULTURA Y EL CENTRO CULTURAL (TEATRO, SALÓN DE CONVENCIONES, SALA DE EXPOSICIONES, BIBLIOTECA, AULAS Y SALA DE ENSAYOS, BATERIAS HIGIÉNICAS) LAS OFICINAS ADMINISTRATIVAS Y AULAS PARA LOS TALLERES PERMANENTES Y COMPLEMENTARIOS, USO DEL AUDITORIO PARA ACTIVIDADES CON OTRAS INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS, ASOCIACIONES, CLUBES Y ORQUESTA SINFÓNICA G-B.), GESTIÓN SERVICIOS CULTURALES / *DOCUMENTOS CULTURALES CORRESPONDIENTES AFICHES, FLYRES, VOLANTES, TRÍPTICOS, DÍPTICOS, INVITACIONES, CD, POSTALES, ENTRE OTROS. PARA LA DIFUSIÓN MEDIANTE LA PROMOCIÓN DE LA PRODUCCIÓN DE LOS ARTISTAS LOCALES, NACIONALES. / FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL: GESTIÓN DIRECCIÓN, GESTIÓN SECRETARÍA, GESTIÓN PLANIFICACIÓN Y PROMOCIÓN CULTURAL GESTIÓN FINANCIERA ATENCIÓN CON CALIDAD Y CALIDEZ. CAPACITACIÓN REALIZADAS POR CONTRALORIA, CCEN SEDE NACIONAL
TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:						100	

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCION PRESUPUESTARIA:

TIPO	ELIJA Ó DESCRIBA	PRESUPUESTO PLANIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO DEL PRESUPUESTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PROGRAMA Y/O PROYECTO	01 FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL / 79 GESTION PARA LOS SERVICIOS CULTURALES	\$268.063,39	\$268.057,17	100,00 %	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2018
TOTAL:		\$268.063,39	\$268.057,17	100,00	

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL:

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$268.063,39	\$268.063,39	\$268.057,17	\$0,00	\$0,00	100,00 %

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
ÍNFIMA CUANTÍA	180	\$73.938,68	180	\$73.938,68	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2018
CATÁLOGO ELECTRÓNICO	7	\$642,24	7	\$642,24	http://casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2018

ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:

TIPO	BIEN	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NINGUNA	NO APLICA	\$0,00	NO APLICA

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL , LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO Y CEAACES

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR	0	0	0,00	NO APLICA	NO APLICA