



La Casa de la Cultura Ecuatoriana  
**“Benjamín Carrion”**  
Núcleo de Los Ríos

# Informe de actividades

Año: 2019

Ing. Julio León Bazán  
DIRECTOR PROVINCIAL

## PRESENTACIÓN

La presente rendición de cuentas es un ejercicio democrático y una muestra de lo deben hacer todas autoridades en todos los niveles a lo largo y ancho de la patria.

Este Proceso promueve la participación y corresponsabilidad de autoridades y población respecto a la gestión de lo público, fortaleciendo vínculos y permitiendo una gestión democrática, eficaz y transparente que aporta a la prevención de aquellos males de los que adolecen las instituciones públicas como por ejemplo no dar una debida atención al público de acuerdo a la misión para la que fueron creadas o algo peor que es gastar los recursos en bienes o servicios que no le corresponden invertir a la institución.

Estos eventos permiten a los ciudadanos y otros grupos de interés obtener con mayor facilidad información sobre la gestión de las entidades públicas y sus resultados, generando confianza, transparencia, control social y originando iniciativas para que las administraciones tomen mejores decisiones y así incrementar la efectividad y legitimidad del ejercicio público.

Por tanto, es importante establecer un proceso de diálogo entre quienes tienen responsabilidad de gestionar lo público y la ciudadanía. Esto permite al ciudadano conocer cómo funciona y qué resultados se obtienen de la gestión pública. Esto puede incidir en el mejoramiento del servicio que brindan los servidores públicos a los ciudadanos.

## INTRODUCCIÓN



Como hemos manifestado en ocasiones anteriores “La rendición de cuenta no es analizar solo los números si no evaluar toda la gestión que se realiza para alcanzar y obtener los logros propuestos en la Casa de la Cultura Benjamín Carrión Núcleo de Los Ríos en beneficio de la ciudadanía riosense”.

El presente informe de Rendición de Cuentas “Periodo 2019” muestra a la sociedad riosense y ecuatoriana, a la ciudadanía y las instituciones la institucionalidad del poder público, la gestión implementada por la CCE-NLR para cumplir con las competencias y atribuciones constitucionales y legales vigentes; y, destaca el trabajo realizado por la institución en tres ámbitos temáticos considerados estratégicos para profundizar y fortalecer nuestra cultura montubia dentro de la provincia:

1. Incentivar y desarrollar la participación de la comunidad en las letras, las artes, el entretenimiento, el uso creativo del tiempo libre y el debate sobre temas culturales.
2. Promover y difundir la producción, circulación y consumo de contenidos, productos y servicios culturales.
3. Proteger, mantener y difundir el Patrimonio de la Provincia.

Las actividades tradicionales y las novedades de la gestión cultural de este periodo llenan de satisfacción a quienes somos miembros de la Casa, especialmente al Directorio que con esfuerzo ha acompañado estos procesos de fortalecimiento de nuestra institución, en los Niveles de la Gestión Cultural y Fortalecimiento Institucional. Todo esto pese a la escases de recursos económicos provocados por la disminución de ingresos al estado o por el reparto inequitativo de los recursos dedicados a la cultura en nuestro país.

Nos llena de alegría la entusiasta participación de niños y jóvenes, de las Unidades Educativas incluyendo docentes y autoridades, de las personas jubiladas o cfde la tercera edad que fueron prioridad en este periodo.

## CAPITULO 1

### DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN

**Nombre de la Institución:** Casa de la Cultura Ecuatoriana “Benjamín Carrión” Núcleo de Los Ríos

**Domicilio:** Provincia: Los Ríos

**Cantón:** Babahoyo

**Parroquia:** Dr. Camilo Ponce

**Dirección:** General Barona # 1501 y 9 de noviembre

**Correo Electrónico:** fernando.munoz@casadelacultura.gob.ec

**Página Web:** www.casadelacultura.gob.ec

**Teléfonos:** 052020364

**Nº de ruc:** 1768099650001

**Representante legal de la institución:** Ing. Julio León Bazán, MBA

**Cargo del representante legal de la institución:** Director Provincial

**Cobertura Geográfica de acuerdo a la proyección del INEC 2019**

**Extensión Territorial:** 7100/km<sup>2</sup>

**Habitantes:** 910.770

**Cantones:** 13

**Parroquias:** 18

## **MISIÒN**

La CCE Benjamín Carrión es el espacio democrático e inclusivo donde se promueve y difunde las artes, las letras, el pensamiento nacional e internacional, el patrimonio y otras manifestaciones culturales, mediante la gestión de bienes, productos y servicios culturales de calidad, para el disfrute, enriquecimiento y realización espiritual de la sociedad ecuatoriana.

## **VISIÒN**

Ser la institución nacional referente de la creación artística, defensora de las manifestaciones pluriculturales de la memoria social y del pensamiento crítico que con autonomía y fortalecida por el compromiso de sus miembros y gestores, promueve el ejercicio de los derechos culturales de la ciudadanía.

## **OBJETIVOS ESTRATÉGICOS INSTITUCIONALES (OEI)**

- Promover la producción, circulación y consumo de contenido, productos y servicios culturales, manteniendo protegiendo el Patrimonio Cultural del País para fomentar la participación de la comunidad en las letras, las artes, el entretenimiento, el ocio creativo del tiempo libre y el debate.
- Incrementar las capacidades institucionales de la Casa de la Cultura Núcleo Los Ríos

## CUMPLIENDO EL OBJETIVO

Se han realizado presentaciones, en los distintos cantones de la provincia, de alrededor de 194 eventos culturales dirigidos a las comunidades y ciudadanía riosense en el periodo de enero a diciembre del 2019.



**65 AÑOS DE GESTIÓN CULTURAL JUNTO AL PUEBLO.**

## Ejes del Núcleo de Los Ríos

**Fortalecer la autonomía, la integración y la participación activa en el sistema nacional de cultura promoviendo las artes, las letras dando impulso a creadores y artistas (especialmente jóvenes) en la provincia, los cantones y las parroquias.**

### **Convenios y Acuerdos Vigentes**

#### **CONVENIOS DE COOPERACIÓN INTERINSTITUCIONAL CON LA CCE LOS RÍOS**

Durante el 2019 nuestra institución ha realizado alianzas estratégicas con varias instituciones públicas y privadas para la realización de eventos, programas y talleres dentro de los cuales tenemos:

- Academia de Danza y Modaleja FLUMINA.
- Unidad Educativa Federico Froebel.
- Convenio Marco y un convenio específico con la Universidad Técnica de Babahoyo.
- Consejo Nacional de gobierno parroquiales urbanas y rurales del Ecuador – CONAGOPARE.
- Centro Comunal Cristo del Consuelo – CIPEM
- Acuerdo: GAD QUEVEDO, GAD VALENCIA, GAD MONTALVO, GAD PUEBLOVIEJO, GAD BUENA FE.

#### **Vigentes**

- Convenio Entidad Orientación Cívica de San Francisco de Puebloviejo.
- Escuela de Capacitación continua - ESCAPCO.
- Escuela de Danza GINA DANZ.
- Orquesta Musical “Aguilar y su Orquesta”
- Universidad Regional Autónoma de los Andes – UNIANDES.

**Profundizar y defender la identidad cultural montuvia y de la cultura popular.**

**Gestión cultural para fortalecer la identidad en la provincia de Los Ríos**

**LITERATURA PARA TODOS**

VII ENCUENTRO POETICO DIDACTICO JUVENIL



## Presentación de obra literaria

Libro: "AVENTURA EN EL SANTUARIO DE LA CUEVA DE LOS TAYOS SERES INTRATERRESTRES"



## Exposiciones de libros



## PRESENTACIONES MUSICALES

### DÍA DE LA MUJER



## DÍA DE LAS MADRES



### Concierto de Claudia Oñate en el día de las madres

De varios artistas locales, la presentación del disco de la Gigante de la Rokola Nancy Murillo y el concierto magistral de Claudia Oñate.

Claudia Oñate





**Aniversario de la Institución 65 años de vida institucional de la CCE-NLR**





## DANZA

### FESTIVAL DE DANZA INTERNACIONAL

Se realizo el festival de danza Internacional se conto con la presencia de los grupo de Mexico y Bolivia. Los mismos que se presentaron en cantones y parroquias de nuestra provincia como Babahoyo, Valencia, Quevedo, Palenque, Pueblviejo, Vinces, Montalvo, Buena Fe parroquias como Puerto Pechiche, Patricia Pilar, La Esperanza, Pimocha San Juan, San Carlos.









## Ballet Nacional Urbano en Barreiro



## ARTES ESCENICAS

### Noches de teatro

Se conto con el estreno de las obras "Relaciones", "Cuerpos" y "Mujer" dirigidas por Prof. Pepe Cuevas. Además de realizar la gira presentando la obra "Despierten" en el cantón Urdaneta. Se realizó el Microteatro Mujer obras como Que Mala suerte la mía, Hermanitas y Desnudando el Almas, tres obras dedicadas a la defensa de los derechos de la Mujer. En diciembre se presentó la obra Un cuento de Navidad dirigida por la Prof. Luisa Manjarrez.

### Noche de Teatro

Auditorio CCE Núcleo Los Ríos

**19:00 Jueves 17 de octubre**

# Mujer

Dirigida por  
Pepe Cuevas



Obra Relaciones



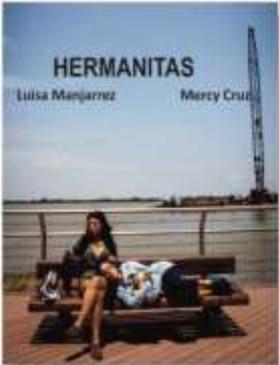
Obra Despierten



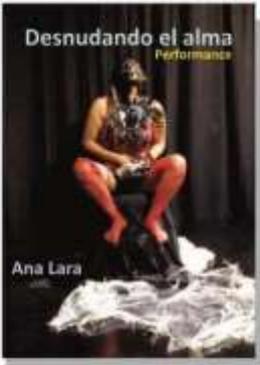
# Microteatro *Mujer*



**QUE MALA SUERTE LA MÍA**  
Luisa Manjarrez



**HERMANITAS**  
Luisa Manjarrez    Mercy Cruz



**Desnudando el alma**  
Performance  
Ana Lara



**CCE**  
BENJAMIN  
CARRION  
NUCLEO  
LOS RIOS

Lugar: Auditorium "Dr. Ángel Viteri Ayala"  
Dir. : General Barona y 9 de Noviembre  
Fechas: 05 de julio de 2019  
**DOS FUNCIONES** Hora: 17:00 y 20:00

**Julio León Bazán**  
DIRECTOR PROVINCIAL



## Gira de Teatro en el cantón Urdaneta



## Obra de teatro un Cuento de Navidad



Dirigida por Luisa Manjarrez Instructora encargada.



## DIBUJO Y PINTURA

### EXPOSICIONES PICTORICAS

Artista: Julio Bejarano



Exposicion De Obras de Oswaldo Guayasamin



# HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ANTROPOLOGÍA CULTURAL

## DÍA DEL PATRIMONIO



## FIRMA DEL TRATADO DE LA VIRGINIA



## Retazos de la Historia



**PROMOCION CULTURAL**

**CARAVANA ARTISTICA HOMENAJE DEL FALLECIMIENTO DE JULIO JARAMILLO**

**Organizado por la UTB.**

**Artista: PEPE CAICEDO-HAYDE BRIONES- GONZALO GARCIA Y CRISTINA DIAZ**



**INAUGURACION DE LOS CURSOS VACACIONALES 2019 POLICIA NACIONAL**

**Instructor: de Danza y Dibujo por parte de la CCENLR**



**Casa abierta del CIPEM**

**Artista: Nancy Rodriguez**



**PRESENTACION ARTISTICA DE CHALITO EN LAS POR REGATAS CAMPESINAS 2019  
PUEBLOVIEJO**

**Artista: Gonzalo García**



**INAUGURACIÓN DEL CENTRO DE INCLUSIÓN ECONÓMICA  
ORGANIZADO POR EL MIES  
ARTISTA ELIANA BURGOS**



**EVENTO DESFILE DE COMPARSAS  
ORGANIZADO POR EL GAD-PARROQUIAL RURAL DE SAN JUAN  
GRUPO DANZAS BABA**



**CLAUSURA DEL TALLER DE CAPACITACIÓN EN ALIMENTACIÓN PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS  
ORGANIZADO POR EL MIES / CIPEM**

**ARTISTAS: ELIANA BURGOS Y LUIS COELLO**



**EVENTO PIMOCHA CANTA PIMOCHA  
ORGANIZADO POR EL GAD-P. R. PIMOCHA**

**ARTISTA: NANCY MURILLO**



**PRESENTACIÓN ARTÍSTICA DE LA MULTIFACÉTICA ELIANA BURGOS  
SESIÓN SOLEMNE DE ANIVERSARIO INSTITUCIONAL  
ORGANIZADO POR LA UNIDAD EDUCATIVA "23 DE JUNIO"**



**IDENTIDAD MONTUVIA  
ORGANIZADO POR EL GRUPO DE "JÓVENES POR LA CULTURA"  
ARTISTA : DON TORIBIO**



**RENDICIÓN DE CUENTAS DE LA GESTIÓN DE LA POLICÍA NACIONAL  
PRESENTACIÓN GRUPO DE DANZAS JÓVENES MONTALVINOS**



## RECONOCIMIENTO A VALORES ARTÍSTICOS Y CULTURALES.

HOMENAJE A MIEMBROS DE LA CCE-NLR EXT. BABA

ARTSITAS: GRUPO DANZAS BABA



**Formar ciudadanos culturales con intercambios y formación permanente (no formal) manteniendo horizontes abiertos a la cultura nacional, latinoamericana y mundial.**

### **Educación no formal**

#### **CURSOS VACACIONALES 2019**

Se destaca las áreas de pintura, música, danza y literatura.







Talleres de Teatro el mismo que consta tres elencos infantil, juvenil y



## CLASES DE BALLET



Taller para Gestores Culturales dirigido por el Ms. Julio Bejarano



**TALLER ECOLOGICO CULTURAL**  
**Ms. Jose Gomez**



# **Fortalecer y profundizar el crecimiento del núcleo y consolidar la casa nacional, provincial, cantonal y parroquial.**

## **Directorio Provincial**

### **Vocales Principales**

Lcdo. Ricardo Naranjo Delgado

Lcda. Gina Zambrano Calero

### **Vocales Suplentes**

Ing. Yolanda Vasquez Rojas

Sr. Gonzalo García Veas

## **Extensiones de la CCE- LOS RÍOS**

CCE- LOS RIOS EXTENSION MONTALVO

CCE- LOS RIOS EXTENSION BABA

CCE- LOS RIOS EXTENSION VINCES

CCE- LOS RIOS EXTENSION PALENQUE

CCE- LOS RIOS EXTENSION PUEBLOVIEJO

CCE- LOS RIOS EXTENSION VENTANAS

CCE- LOS RIOS EXTENSION QUEVEDO

CCE- LOS RIOS EXTENSION BUENA FE

CCE- LOS RIOS EXTENSION VALENCIA

## **PROYECTO ARTE PARA TODOS**

El proyecto "Arte para Todos" es una iniciativa de la Presidencia de la República del Ecuador y se ejecuta a través de la Dirección de Gestión Cultural. El plazo establecido es del 1 de junio de 2019 al 31 de diciembre del 2021. Su objetivo general es el de "Implementar una agenda nacional anual de actividades, eventos artísticos, culturales y de formación de públicos para las artes desde la Presidencia de la República, que promuevan la creación de espacios para las artes, la ciudadanía; que garanticen la inclusión de los sectores vulnerables, la accesibilidad universal, la dinamización de la economía local y la activación del empleo para trabajadores de las artes" Con fecha 21 de agosto de 2019, se suscribe el convenio marco de cooperación interinstitucional entre la Presidencia de la República del Ecuador, el Ministerio de Cultura y Patrimonio, la Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión" y la orquesta Sinfónica Nacional del Ecuador, en el marco del proyecto "Implementación de la agenda nacional de eventos artísticos y de formación de públicos para las Artes – Arte para Todos 2019 – 2021".

En el Núcleo de Los Ríos se le asignan 20 Gestores Artísticos y 2 Gestores de Producción. Un total de 22 Gestores. El comité encargado de la sección de los gestores selecciono 23 elegible de los cual se seleccionó 20 gestores de artísticos y 2 de producción. Una vez contratados renunciaron 2 gestores artísticos por lo que se procedió a contratar el único elegible que quedaba en la lista finalmente quedaron 19 gestores artísticos y 2 de producción.

Los 19 Gestores se distribuyeron en las diferentes Unidades Educativas en los cantones y parroquias de la provincia de acuerdo a lo indicado por el Ministerio de Educación. Los gestores pertenecen a las siguientes áreas en áreas de artes escénicas, danza, música, audiovisual, dibujo y pintura.

Se realizaron presentaciones artística en Babahoyo, Montalvo, Vinces, Quevedo en parroquias como Caracol, La esperanza, Barreiro en Unidades Educativa rurales y urbanas.

Actividades del Proyecto Arte Para Todos















## CINETECA



## VISITAS A LA CASA DE OLMEDO



## Publicaciones de la CCE- Núcleo de Los Ríos

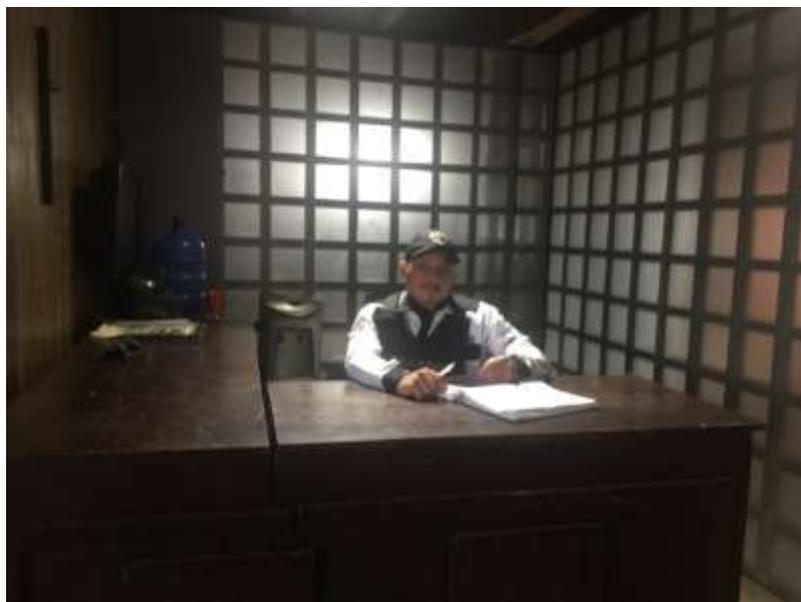
- REVISTA CHAPULO #11
- ALFABETO PARA UN NIÑO SEGUNDA EDICIÓN.

### CASA DE JOSÉ JOAQUÍN DE OLMEDO

**PROTEGER, MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO,** La Casa de la Cultura Ecuatoriana núcleo de los Ríos es propietaria y administradora de un valioso patrimonio como lo es la Casa de José Joaquín de Olmedo, Es un museo y un espacio de encuentros interculturales epicentro histórico de la provincia y del país esta a cargo de un administrador Ing. Javier Cherres S.



La Casa de Jose Joaquin de Olmedo no cuenta con presupuesto propio y es la CCE-NLR quien realiza gestiones administrativas para que instituciones amigas apoyen en la limpieza en los predios de la Casa la CCE-NLR además es quien le brinda el servicio de limpieza y seguridad en lo que le permite su presupuesto.



## BIBLIOTECA

Brindamos el servicio de biblioteca, internet, impresiones y copiado, para satisfacer las necesidades de información de los investigadores, estudiantes y demás ciudadanos y contamos 6557 libros, se atendió a 530 usuarios.



## AUDITORIO DE LA CCE

Nuestro salón **auditórium Dr. Ángel Viteri Ayala** recibió en el 2019 a 2761 usuarios donde se realizaron talleres y seminarios con diferentes instituciones públicas recibiendo **45 solicitudes** para la utilización del salón..



## ESTADÍSTICAS DE LA CCE NÚCLEO DE LOS RÍOS AÑO 2019

Estadísticas de Beneficiarios que asistieron a los 146 eventos realizados durante el año 2018 en diferentes cantones de la provincia: 48543 personas aproximadamente.

### EVENTOS-BENEFICIARIOS GENERAL

<b>36259</b> T.FEMENINO	<b>34628</b> T. MASCULINOS	<b>160</b> GLBTI	<b><u>71.047</u></b> <b><u>TOTAL B.</u></b>	<b>194</b> EVENTOS
----------------------------	-------------------------------	---------------------	--	-----------------------

### NACIONALIDADES

MONTUVIO	69308
MESTIZO	1500
CHOLO	0
INDIGENA	89
AFROECUATORIANO	150
<b>TOTAL</b>	<b>71.047</b>



**C. C. E.**  
**Núcleo de Los Ríos**

**71.047**  
**BENEFICIARIO**  
**S**

**Detalles de beneficiarios que asisten a los programas realizados, cursos,  
visitas a la Casa de Olmedo, Préstamo del Auditorio de la Casa**

EVENTOS ARTISTICOS REALIZADOS POR CCE-NLR en 143 programas

<b>33574</b> <b>T.FEMENINO</b>	<b>32495</b> <b>T. MASCULINOS</b>	<b>110</b> <b>GLBTI</b>	<b>66.229</b> <b>TOTAL BENEFICIARIOS</b>
-----------------------------------	--------------------------------------	----------------------------	---

AUDITORIO

<b>45</b> <b>SOLICITUDES</b>	<b>2761</b> <b>TOTAL ASISTENTES</b>
---------------------------------	--

VISTAS A LA CASA DE OLMEDO

<b>784</b> <b>T.FEMENINO</b>	<b>691</b> <b>T. MASCULINOS</b>	<b>1475</b> <b>TOTAL DE VISITAS</b>
---------------------------------	------------------------------------	--

BIBLIOTECA

<b>247</b> <b>T.FEMENINO</b>	<b>283</b> <b>T. MASCULINOS</b>	<b>530</b> <b>TOTAL DE VISITAS</b>
---------------------------------	------------------------------------	---------------------------------------

ELENCO DE BALLET

<b>1</b> <b>#Elencos</b>	<b>10</b> <b>TOTAL DE ALUMNAS</b>
-----------------------------	--------------------------------------

ELENCOS DE TEATRO

<b>3</b> <b>#Elencos</b>	<b>42</b> <b>TOTAL ALUMNOS</b>
-----------------------------	-----------------------------------

**Crecimiento de los Beneficiarios desde el año 2013 al 2019  
En la CCE –Núcleo de Los Ríos**

<b>AÑO</b>	<b>BENEFICIARIOS</b>
2013	<b>53646</b>
2014	<b>55070</b>
2015	<b>92542</b>
2016	<b>32318</b>
2017	<b>55072</b>
2018	<b>48543</b>
2019	<b>71.047</b>

**Crecimiento de los Beneficiarios desde el año 2013 al 2019  
En la Casa de José Joaquín de Olmedo**

<b>AÑO</b>	<b>BENEFICIARIOS</b>
2013	<b>754</b>
2014	<b>295</b>
2015	<b>2568</b>
2016	<b>1831</b>
2017	<b>3256</b>
2018	<b>2624</b>
2019	<b>1475</b>

**Crecimiento de los Beneficiarios desde el año 2013 al 2019 En la Biblioteca**

<b>AÑO</b>	<b>BENEFICIARIOS</b>
2013	<b>420</b>
2014	<b>201</b>
2015	<b>1168</b>
2016	<b>71</b>
2017	<b>101</b>
<b>2018</b>	<b>361</b>
<b>2019</b>	<b>530</b>

**Crecimiento de los Beneficiarios desde el año 2013 al 2019 del Auditorio**

<b>AÑO</b>	<b>BENEFICIARIOS</b>
2013	<b>5803</b>
2014	<b>2274</b>
2015	<b>977</b>
2016	<b>2963</b>
2017	<b>2031</b>
<b>2018</b>	<b>2334</b>
<b>2019</b>	<b>2761</b>

## CAPITULO 3

### SITUACIÓN PRESUPUESTARIA DE LA CASA

En cumplimiento a la Ley Orgánica de Responsabilidad, Estabilización y Transparencia Fiscal, la Dirección de Gestión Financiera presenta el Informe de Ejecución Presupuestaria de la Institución periodo fiscal 2019, para consideración de la ciudadanía en general.

#### Presupuesto Inicial

Para el ejercicio económico del año 2019, el presupuesto para gastos de la institución fue por el valor de USD \$ 458.666,15; y dentro del presupuesto ejecutado en el 2019, se logró ejecutar el 95,14%.



Presupuesto del año 2019

**458.666,15**  
**PRESUPUESTO**  
**AÑO 2019**

## PRESUPUESTO DEL AÑO 2019

TOTAL PRESUPUESTO INSTITUCIONAL	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO
458.666,15	389.812,15	389.760,27	68.854,00	60.700,59

### PRESUPUESTO POR PROGRAMA

ÁREAS, PROGRAMAS Y PROYECTOS	PRESUPUESTO CODIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO
PROGRAMA 01 ADMINISTRACIÓN CENTRAL	37.4824,09	374.772,21	99,99
PROGRAMA 79 GESTIÓN PARA LOS SERVICIOS CULTURALES	83.842,06	75.688,65	90,28
<b>TOTAL</b>	458.666,15	450.460,86	98.21

### Presupuesto desde el año 2013 al 2019

AÑO	PRESUPUESTO CODIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO
2013	364115,55	362412,24	99%
2014	343269,56	343027,08	99,8%
2015	405750,93	377617,15	95,93%
2016	331.188,00	311.264,41	93.98%
2017	327.124,82	325.848,91	99.61%
2018	357.078.48	357.078.46	100%
2019	458.666,15	450.406,86	98,21%

## Puntos Críticos de la gestión de la CCE - LOS RIOS

La gestión de la Casa de la Cultura; durante el 2019 estuvo marcada por la Ley de Cultura y el Reglamento de los Núcleos.

Problemas Economicos Financieros Y La Incomprension Por Parte De Algunas Autoridades o Funcionarios Vinculados Al Sector Cultural o Desconocimiento De Los Derechos Culturales O De La Ley.

## Logros Alcanzados

- Semillero de talentos en los cursos vacacionales.
- Beneficiarios, intercambios y presentaciones artísticas y culturales en los diferentes cantones y parroquias de la Provincia.
- VII Encuentro Poético Didáctico Juvenil que convoca a estudiantes de la diferentes Unidades Educativas de la provincia.
- Convenios.
- Presentación de nuevas obras interpretadas por los Elencos de Teatro (Infantil, juvenil, y adulto mayor).
- Publicaciones (Revista Chapulo #11,Alfabeto para un niño nueva edición)
- Consolidacion de la sesión de historia, geografía y antropología cultural.
- Festival de la Danza Folklorica Internacional con Bolivia, Ecuador y Mexico.
- Ejecución del Proyecto Arte para Todos en la provincia.
- Continua la lucha por la equidad en La ley orgánica de Cultura en el Art. 167.- De la distribución.

### **-Equidaden el Artículo 167 De La Ley Organica De Cultura.**

**Art. 167.- De la distribución.**-Con el objeto de que los núcleos provinciales de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión cumplan su finalidad, los recursos asignados anualmente por el ente encargado de las finanzas públicas a favor de éstos, se distribuirán conforme a las siguientes variables:

- a) Importancia demográfica de la provincia;
- b) Infraestructura;
- c) Eficiencia administrativa; y,
- d) Calidad de la gestión, la que comprenderá acceso, participación, interculturalidad, fomento, circulación, educación, entre otros.

El ente rector de la Cultura y el Patrimonio establecerá los criterios de evaluación y definirá la fórmula de distribución de los recursos en base a las variables descritas en esta Ley, regida bajo los principios de justicia, equidad y corrección de las asimetrías.

## Reporte del PAP.

Desde el año 2019 reportamos el PAP a la CCE-Sede Nacional por ser una entidad EOD.

Notificación de Senplades donde la CCE- Núcleo de Los Ríos únicamente deberá enviar el PAP y los Gatos permanente reportara la Sede Nacional- Quito.

Reporte enviado.

DESCRIPCIÓN	PROGRAMACIÓN 2019		
	PRIMER SEMESTRE	SEGUNDO SEMESTRE	TOTAL
Número de obras literarias publicadas	0	2	2
Número de eventos y actividades culturales realizados	80	114	194
Número de personas que acceden a los eventos y actividades culturales realizados	13.838	56.679	70.517
Número de personas que acceden a los servicios de la Biblioteca	379	151	530
Número de obras de arte restauradas y conservadas	0	0	0
<b>TOTALES:</b>	<b>14.297</b>	<b>56.946</b>	<b>71.243</b>

## Rendición de Cuentas del año 2019

La deliberación pública del año 2019 de la Casa de la Cultura Núcleo de Los Ríos se tenía planificada para el jueves 26 de marzo del 2020 en el auditorio de la institución "Dr. Ángel Viteri Ayala" ubicado en las calles General Barona #1501 y 9 de Noviembre a la 10:00.

(Por la emergencia sanitaria declarada en el país se suspendió el proceso de Rendición de Cuenta decretado en la Resolución No. CPCCS-106 COVID 19, el 16 de marzo del 2020).

De acuerdo a las directrices emitidas por el CPCCS emiten nuevas directrices para presentar la Rendición de Cuentas de año 2019 en la Resolución **Nro. CPCCS-PLE-SG-042-2020-251 de fecha 15 de julio del 2020** donde se reactivan las nuevas fechas para la entrega del informe y su debida deliberación pública.

La deliberación pública de la CCE LOS RIOS, se realizara el 15 de septiembre del 2020 a las 11:00 la misma que será realizada por la plataforma google meet .