



**CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA
"BENJAMÍN CARRIÓN"
NÚCLEO DE ORELLANA**

INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS 2017

Enero – Diciembre 2017

**DIRECTORIO PROVINCIAL
DE LA CCE-NO**



MISIÓN

La Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión Núcleo de Orellana, es el espacio democrático e inclusivo donde se promueve y difunde las artes, las letras, el pensamiento provincial, el patrimonio y otras manifestaciones culturales, mediante la gestión de bienes, productos y servicios culturales de calidad, para el disfrute, enriquecimiento y realización espiritual de la sociedad ecuatoriana.

VISIÓN

Ser la institución provincial referente de la creación artística, difusora de las manifestaciones pluriculturales, de la memoria social y del pensamiento crítico, que con la autonomía y fortalecida por el compromiso de sus miembros y gestores, promueve el ejercicio de los derechos culturales de la ciudadanía.



SEGUIMIENTO A LA PROGRAMACIÓN ANUAL 2017



Reporte de Seguimiento de la Programación Anual 2017 SENPLADES

METAS PLANIFICADAS 2017 (Nro. de Actividades y Servicios Culturales)		
I SEMESTRE	II SEMESTRE	TOTAL 2017
Nro.	Nro.	Nro.
40	30	70

METAS CUMPLIDAS 2017 (Nro. de Actividades y Servicios Culturales)		
I SEMESTRE	II SEMESTRE	TOTAL 2017
Nro.	Nro.	Nro.
73	68	141

- 141 actividades y servicios culturales ejecutados en el 2017.
- Se logró el 201,43% de la planificación anual establecida, 71 actividades más en relación a lo planificado y con el mismo presupuesto.



RESUMEN DE ACTIVIDADES CULTURALES

58 ACTIVIDADES DE EVENTOS
55 COOPERACIONES INSTITUCIONALES
6 INTERCAMBIOS CULTURALES
3 CONVENIOS
2 ACUERDO DE COOPERACIÓN

TOTAL = 124 ACTIVIDADES CULTURALES

RESUMEN DE SERVICIOS CULTURALES

4 TALLERES DE FORMACIÓN PERMANENTE
10 TALLERES VACACIONALES (3 CANTONES)
1 TELECENTRO
1 BIBLIOTECA
1 AUDITORIO

TOTAL = 17 SERVICIOS CULTURALES

141 ACTIVIDADES Y SERVICIOS CULTURALES



Cooperaciones e Intercambios
Culturales
2017



Cooperaciones Culturales

CANTÓN	NRO. DE COOPERACIONES	INSTITUCIONES
FRANCISCO DE ORELLANA	46	Gobernación de la Provincia de Orellana, Gobierno Autónomo Provincial de Orellana, GAD Municipal Francisco de Orellana, GAD Parroquial Rural "El Dorado", Ministerio del Deporte, Secretaría Técnica de Drogas, Consejo Nacional Electoral, Consejo Cantonal de Protección de Derechos del Cantón Francisco de Orellana, Brigada de Selva "19 Napo", Asociación de Mujeres Kichwas "Kallary Causay", Hospital Francisco de Orellana, Federación Deportiva de Orellana, FEEP, SECAP, Fundación Salud Amazónica-FUSA, Red de Maestros y Maestras por la Revolución Educativa, Orellana Turismo EP, Vicariato Apostólico de Aguarico, Fundación Reina de la Provincia de Orellana, Cocachef, Junta Parroquial El Dorado, Federación Provincial de Ligas Deportivas Barriales y Parroquiales de Orellana, Asociación de Lojanos Residentes en Orellana, Asoc. de Empleados-Fiscalía Provincial de Orellana, U.E. La Esperanza, U.E. Víctor Ron, U.E. COMIL, U.E. 24 de Marzo, U.E. Amazonas, U.E. "Manuela Cañizares", Escuela "Doctora Guadalupe Larriva", Solicitud Artista Lolita Valverde, Cuerpo de Bomberos "Francisco de Orellana".
LORETO	4	GAD Municipal de Loreto, U.E. Fiscomisional "Juan Pablo II", Comuna Kichwa 24 de Mayo, Directiva de la Parroquia Ávila Huiruno.
LA JOYA DE LOS SACHAS	4	GAD Municipal de La Joya de los Sachas, Parroquia San Pedro, Comunidad El Oro, Barrio Los Laureles.
OTRAS COOPERACIONES	1	CCE Núcleo de Sucumbíos.
TOTAL		55 COOPERACIONES CULTURALES



6 Intercambios Culturales

CCE Núcleo de Chimborazo



Participación del Artista Plástico Manolo Alvarado, en el III Salón Nacional de Dibujo "21 de Abril", con la obra: ¿ellos existen?. 3ra. Mención de Honor. 21/Abr

CCE Núcleo de Pastaza



Participación del grupo de danza "Arkana Tushuy", en el Desfile de Confraternidad por el 30 Aniversario de Creación de la CCE-NP. 09/Jun



Intercambios Culturales

CCE Núcleo de Sucumbíos



Participación con un jurado calificador y apoyo a los artistas participantes del cantón Francisco de Orellana, en el I Festival de Música Nacional Sucumbíos 2017. 02/Sep

CCE Núcleo de Imbabura



Participación del grupo de danza "Amawta Tushuy", en los 50 Años de Vida Institucional del Grupo de Danzas Folklóricas "Ñucanchi Llacta". 19/Sep



Intercambios Culturales

CCE Núcleo de Sucumbíos



Participación del grupo de danza "Nina Pakari", en el I Festival Nacional de Danza Sucumbíos 2017.14/Oct

Museo Nacional de la CCE



Participación en el VII Salón de Dibujo y Pintura Infantil CCE. Samantha Andrade 2da. Mención de Honor, con la obra: La solidaridad. 13/Dic



CONVENIOS INTERINSTITUCIONALES 2017



Convenios Interinstitucionales

Nro.	INSTITUCIÓN	FECHA DE FIRMA
1	GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DE LORETO - GADML (Convenio marco, con vigencia de 5 años)	14/12/2015
2	MUSEO ARQUEOLÓGICO Y CENTRO CULTURAL DE ORELLANA EMPRESA PÚBLICA MACCO-EP (Convenio marco, con vigencia 2 años)	16/03/2016
3	GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DE LA JOYA DE LOS SACHAS - GADMJS (Convenio marco, con vigencia de 5 años)	03/07/2017



ACUERDOS DE COOPERACIÓN 2017



Acuerdos de Cooperación Cultural



Grupo de Danza Bonanza. Espacio físico para los ensayos.

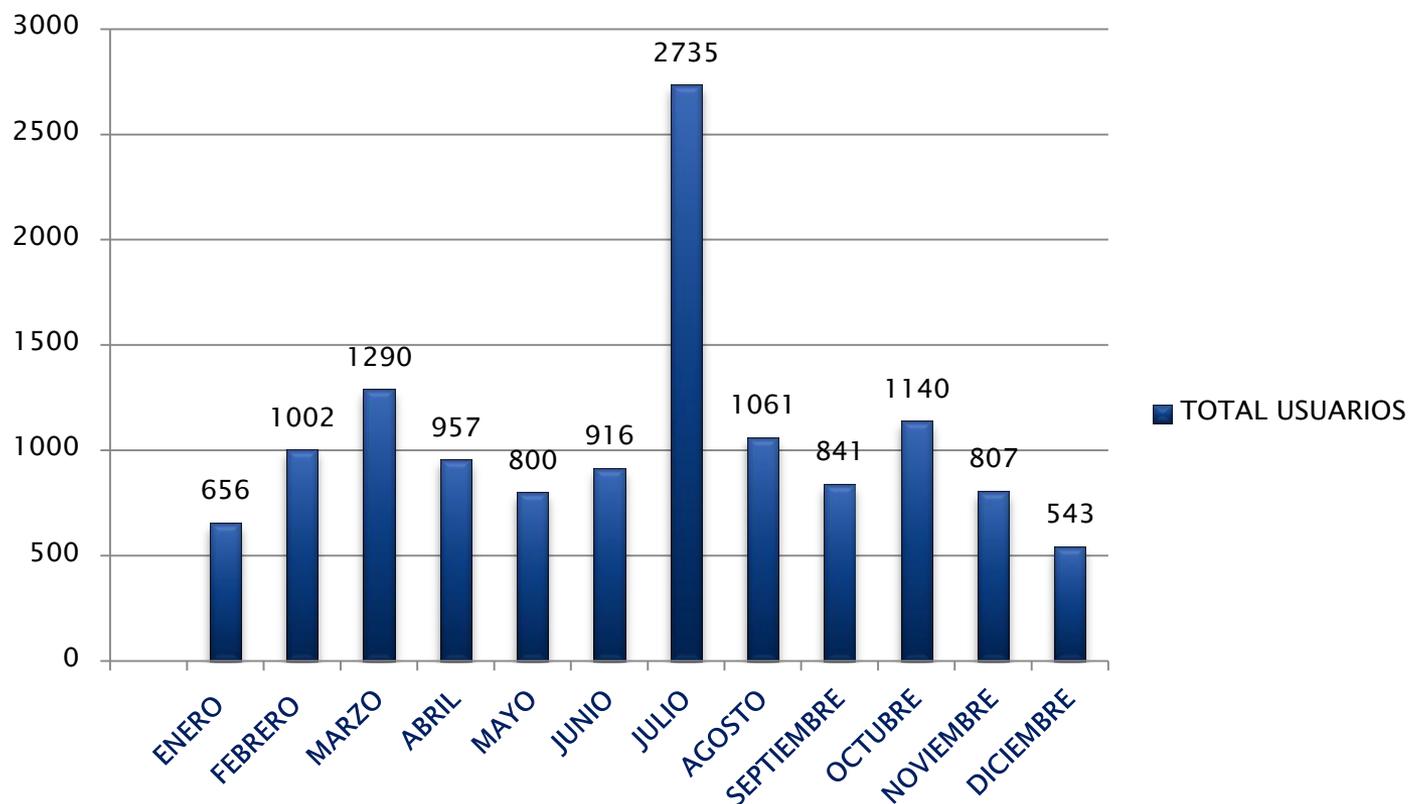


U.E. Jorge Rodríguez. Capacitación de danza, instructor. De septiembre a diciembre.



**USUARIOS REGISTRADOS EN LAS INSTALACIONES DE LA CCE-NO
ENERO A DICIEMBRE DEL 2017**

TOTAL USUARIOS ATENDIDOS EN LA CCE ORELLANA – AÑO 2017



AÑO	TOTAL USUARIOS	GÉNERO			PUEBLOS/NACIONALIDADES				
		HOMBRES	MUJERES	GLTBI	MONTUBIOS	MESTIZO	CHOLO	INDÍGENA	AFRO
2017	12.748	4.833	8.254	21	150	11.761	55	225	557



INFORME DE COMPRAS PÚBLICAS 2017



ANÁLISIS DE CONTRATACIONES POR MEDIO DEL PORTAL DE COMPRAS PÚBLICAS 2017

CANTIDAD	TIPO DE CONTRATACIÓN	MONTO ADJUDICADO
222	ÍNFIMAS CUANTÍAS	99,171.04
1	MENOR CUANTÍA	11,164.07
34	CATÁLOGO ELECTRÓNICO	15,038.24
1	RÉGIMEN ESPECIAL: CONTRATOS ENTRE ENTIDADES PÚBLICAS O SUS SUBSIDIARIAS	95.84
TOTAL		125,469.19

Se realizaron 258 procesos, por un valor de \$125,469.19



ACTIVIDADES DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL 2017



Inversión en equipos audiovisuales e informáticos	\$ 11.118,36
Inversiones culturales (Indumentaria y materiales para el grupo de danza “Omaguas”)	\$ 6.068,69
Remodelación del Auditorio	\$ 12.503,40
TOTAL INVERSIÓN	\$ 29.690,45



INFORME PRESUPUESTARIO ENERO A DICIEMBRE 2017



ANÁLISIS DE EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA DE INGRESOS 2017

FUENTE DE FINANCIAMIENTO	DESCRIPCIÓN	CODIFICADO ENERO A DICIEMBRE EJERCICIO FISCAL 2017	RECAUDADO ENERO A DICIEMBRE EJERCICIO FISCAL 2017	SALDO NO RECAUDADO	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN
001	GOBIERNO CENTRAL	\$ 343,961.37	\$ 342,803.71	\$ 1,157.66	99.66%
TOTAL		\$ 343,961.37	\$ 342,803.71	\$ 1,157.66	99.66%



ANÁLISIS DE EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA DE GASTO 2017

PRESUPUESTO CODIFICADO DE ENERO AL DICIEMBRE DE 2017			
PROGRAMA	MONTO ASIGNADO	INCREMENTO	MONTO CODIFICADO
01 - ADMINISTRACIÓN CENTRAL	\$ 237,290.00	\$ 24,736.57	\$ 262,026.57
79 - FOMENTO DESARROLLO Y DIFUSIÓN INSTITUCIONAL	\$ 76,934.80	\$ 5,000.00	\$ 81,934.80
TOTAL DE PRESUPUESTO	\$ 314,224.80	\$ 29,736.57	\$ 343,961.37

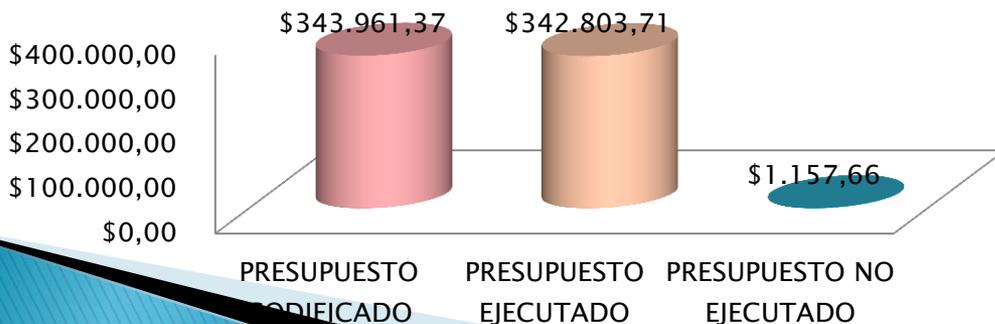
NOTA.- Se realizó un incremento en el **Programa 01** Grupo de Gasto 510000 (Subrogación) 840000 (Compra de Bienes de Larga Duración) 530000 (Compra de indumentaria) por un monto de UDS \$ 24,736.57.

Así mismo en el **Programa 79**, Grupo de Gasto 530000 se obtuvo de incremento de \$ 5.000,00



ANÁLISIS DE EJECUCIÓN DE GASTO POR PROGRAMA

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL AÑO 2017 DE ENERO A DICIEMBRE POR PROGRAMA				
PROGRAMA	TOTAL P. CODIFICADO	TOTAL P. EJECUTADO	TOTAL NO EJECUTADO	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN
01 - ADMINISTRACIÓN CENTRAL	\$ 262,026.57	\$ 260,868.92	\$ 1,157.65	99.56%
79 - FOMENTO DESARROLLO Y DIFUSIÓN INSTITUCIONAL	\$ 81,934.80	\$ 81,934.79	\$ 0.01	100.00%
TOTAL DE PRESUPUESTO	\$ 343,961.37	\$ 342,803.71	\$ 1,157.66	99.66%



NOTA.- El valor de \$ 1,157.65 que no se ejecutó, pertenece al Grupo de Gasto 510000 (Gasto en Personal)



INFORME SOBRE LOS COMPROMISOS ADQUIRIDOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS 2016

COMPROMISOS ADQUIRIDOS

MESA TEMÁTICA: ACTIVIDADES CULTURALES

- 1. Mayor inclusión de los grupos con discapacidades en las actividades que organiza la CCE-NO. Durante el 2017, se continúa trabajando los talleres permanentes de formación artística y concurso de manera incluyente, abiertos a todo público.*
- 2. Mejorar los incentivos hacia las unidades educativas en los concursos que se organizan. A través de los convenios con los GAD's Municipales, se logró mejorar los incentivos y premios en las distintas actividades desarrolladas por la CCE-NO.*
- 3. Crear alianzas estratégicas con los gobiernos municipales a fin de ir fortaleciendo las actividades culturales. Durante el 2017, se dio continuidad a los convenios con el MACCO y GAD Municipal del Cantón Loreto. Se trabajó con el Distrito Educativo y GAD Municipal del Cantón Aguarico. Además se logró firmar un convenio con el GAD Municipal del Cantón La Joya de los Sachas.*

COMPROMISOS ADQUIRIDOS

MESA TEMÁTICA: SERVICIOS CULTURALES

1. *Mejorar la promoción y difusión de los servicios culturales de la CCE-NO y la colocación de la misma se realice en lugares estratégicos. Durante el 2017, se mejoró la promoción y difusión de las actividades y servicios culturales de la CCE-NO. Se trabajó con publicidad televisiva, radial, perifoneo, publicidad impresa como afiches, volantes, guindolas, vallas y gigantografía.*
2. *A través de los talleres permanentes de la CCE-NO se fortalezca los valores familiares. Durante el 2017, se fomentó los valores familiares, mediante una convivencia con los participantes de los talleres permanentes en el mes de junio.*
3. *Se de continuidad a los talleres permanentes, para que a largo plazo se pueda crear una orquesta sinfónica. Durante el 2017, se da continuidad a los talleres permanentes de formación artística: en danza, música y pintura.*



¡GRACIAS POR SU ATENCIÓN!