

# RENDICIÓN DE CUENTAS ENERO – DICIEMBRE 2019



Ing. Nicolás Paucar  
**DIRECTOR PROVINCIAL**

# MISIÓN



La Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión, es el espacio democrático e inclusivo donde se promueve y difunde las artes, las letras, el pensamiento nacional e internacional, el patrimonio y otras manifestaciones culturales, mediante la gestión de bienes, productos y servicios culturales de calidad, para el disfrute, enriquecimiento y realización espiritual de la sociedad ecuatoriana.

# VISIÓN



Ser la institución nacional referente de la creación artística, difusora de las manifestaciones pluriculturales, de la memoria social y del pensamiento crítico, que con autonomía, y fortalecida por el compromiso de sus miembros y gestores, promueve el ejercicio de los derechos culturales de la ciudadanía



# OBJETIVOS

## PLAN NACIONAL DE DESARROLLO 2017-2021

- OBJETIVO 2: AFIRMAR LA INTERCULTURALIDAD Y PLURINACIONALIDAD, REVALORIZANDO LAS IDENTIDADES DIVERSAS.



# OBJETIVOS ESTRATÉGICOS INSTITUCIONALES

1.-INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA

2- CONTRIBUIR A CONSERVAR, SALVAGUARDAR Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO CULTURAL Y LA MEMORIA SOCIAL INSTITUCIONAL

3.- INCREMENTAR LA EFICIENCIA, EFICACIA Y CALIDAD EN LA GESTIÓN DE BIENES, PRODUCTOS Y SERVICIOS CULTURALES.



# OBJETIVOS OPERATIVOS

## PROGRAMA 79

### ACTIVIDAD 001 GESTIÓN PARA LOS SERVICIOS CULTURALES

Incrementar la ejecución de espectáculos públicos culturales - artísticos de calidad, con la participación de todos los actores sociales de la provincia de Orellana, para fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad.

### ACTIVIDAD 002 GESTIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

Impulsar actividades de fortalecimiento y recuperación del patrimonio cultural como recurso de desarrollo local.



# OBJETIVOS OPERATIVOS

## PROGRAMA 01

### ACTIVIDAD 001 FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

- Incrementar el reconocimiento de la CCE. BC. Núcleo de Orellana de manera sostenible mediante el mejoramiento continuo de la Gestión Institucional.

# CUMPLIMIENTO DE METAS

**METAS  
PLANIFICADAS  
2019**

**I Y II  
SEMESTRE**

- 138 Actividades
- Culturales Planificadas

**METAS  
CUMPLIDAS 2019**

**I Y II  
SEMESTRE**

- 525 Actividades Culturales Cumplidas

**METAS  
REPLANTEADAS  
387 Actividades**

# ACTIVIDADES CULTURALES 2019



ACTIVIDADES CULTURALES	NÚMERO DE ACTIVIDADES CUMPLIDAS	ACTIVIDADES CULTURALES	NÚMERO DE ACTIVIDADES CUMPLIDAS
NOCHE DE INTEGRACIÓN CULTURAL	1	INTERCAMBIOS INTERINSTITUCIONALES	14
CONCURSO PROVINCIAL TEATRO Y ORATORIA	16	CAPACITACIÓN INSTITUCIONAL	1
FESTIVALES CULTURAL EN CONMEMORACIÓN A LA MUJER ORELLANENCE	1	CLAUSURA DEL TALLER VACACIONAL 2019 (FCO. DE ORELLANA, LA JOYA DE LOS SACHAS, LORETO Y AGUARICO)	4
RENDICIÓN DE CUENTAS	1	AGOSTO MES DE LAS ARTES (VI ENCUENTRO DE DANZA Y V FESTIVAL DEL ALBAZO)	3
CAPACITACIONES ARTÍSTICAS	6	CAPACITACIÓN DE LOS ACTORES-GESTORES CULTURALES DJ'S DE LA PROVINCIA DE ORELLANA	1
ENCUENTRO DE CULTURAS VIVAS	12		
EVENTOS DE EVALUACIÓN DE ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA OMAGUAS	10		

# ACTIVIDADES CULTURALES 2019



ACTIVIDADES CULTURALES	NÚMERO DE ACTIVIDADES CUMPLIDAS
X CONCURSO PROVINCIAL DEL PASILLO ECUATORIANO "ANTOLOGÍAS DE MI TIERRA"	7
XVIII ANIVERSARIO DE LA CCENO	6
CLAUSURA DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA "OMAGUAS" II FASE- TALLERES	7
CONVENIOS INTERINSTITUCIONALES	6
CONVENIOS ARTÍSTICOS CULTURALES	2
COOPERACIONES CULTURALES	90



# SERVICIOS CULTURALES

# SERVICIOS CULTURALES I Y II SEMESTRE 2019



SERVICIO	NÚMERO DE ACTIVIDADES EJECUTADAS
Telecentro Bibliotecario	2
Cine Club en Familia	33
Escuela de Formación Artística Omaguas (I y II Fase)	18
Taller Vacacional 2019 (Fco. De Orellana, La Joya de los Sachas, Loreto y Aguarico)	9
Prestación y alquiler de Auditorio	20
Implementación del Estudio de Grabaciones Para el Centro de Difusión Cultural. I Fase	1

# EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES PROYECTO ARTE PARA TODOS 2019



PROCESOS DE  
CAPACITACIÓN EN  
EXPRESIONES  
ARTÍSTICAS

**36 TALLERES**

ARTES  
MULTIDISCIPLINARIAS  
EN EXPRESIONES  
ARTÍSTICAS

12

ARTES MUSICALES Y  
SONORAS

6

ARTES PLÁSTICAS Y  
VISUALES

6

ARTES  
AUDIOVISUALES

9

ARTES ESCENICAS  
PERFORMANCE

3

FORMACIÓN  
DE PÚBLICOS  
PARA LAS  
ARTES

36 TALLERES

EXPERIENCIAS  
ARTÍSTICAS

214 EVENTOS



# PROCESO DE CONTRATACIÓN

INFIMAS  
CUANTÍAS

• \$131.032,92

CATÁLOGO  
ELECTÓNICO

• \$1.265,24

TOTAL \$132.298,16



**INFORME PRESUPUESTARIO DE LA CASA DE LA  
CULTURA ECUATORIANA "BENJAMÍN CARRIÓN"  
NÚCLEO DE ORELLANA  
PERIODO 2019**



## INFORME PRESUPUESTARIO DE LA CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA NÚCLEO DE ORELLANA PERIODO - ENERO A DICIEMBRE DE 2019

La Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo de Orellana, conforme su Programación Anual de la Política Pública - PAPP 2019, conto con un presupuesto general asignado, de **\$318.091.00** pero a través de la Gestión de la Dirección Provincial (proceso de nombramientos provisionales, estudio de grabación en su primera fase, Proyecto de Arte para Todos) se pudo obtener un incremento de **\$96106.33** obteniendo un presupuesto codificado de **414.197,33 (CUATROCIENTOS CATORCE MIL CIENTO NOVENTA Y SIETE DÓLARES CON 33/100 M.N.)**



# MODIFICACIONES EN INCREMENTO AL PRESUPUESTO AÑO 2019

<b>PROGRAMA</b>	<b>INCREMENTO</b>
<b>01 Administración Central</b>	<b>\$23.252,33</b>
<b>79 Fomento Desarrollo y Difusión Cultural</b>	<b>\$72.854,00</b>
<b>Implementación del Estudio de Grabación</b>	<b>\$4.000,00</b>
<b>IMPLEMENTACION DE LA AGENDA NACIONAL DE EVENTOS ARTISTICOS Y DE FORMACION DE PUBLICOS PARA LAS ARTES - ARTE PARA TODOS</b>	<b>\$68.854,00</b>
<b>TOTAL DE PRESUPUESTO</b>	<b>\$96.106,33</b>



# ANÁLISIS DE EJECUCIÓN DEL AÑO 2019

## PRESUPUESTO INSTITUCIONAL AÑO 2019 ENERO - DICIEMBRE POR PROGRAMA PRESUPUESTARIO

PROGRAMA	CODIFICADO	DEVENGADO	PORCENTAJE DE EJECUCIÓN
<b>01 Administración Central</b>	\$ 241.962,94	\$ 241.962,91	100,00%
<b>79 Fomento Desarrollo y Difusión Institucional</b>	\$ 172.234,39	\$ 172.046,50	99,89%
<b>TOTAL DE PRESUPUESTO</b>	\$ 414.197,33	\$ 414.009,41	99,95%



# REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA ENERO - DICIEMBRE 2019





# REPRESENTACIÓN GRÁFICA DE LA RECAUDACIÓN DE INGRESOS DE AUTOGESTIÓN AÑO 2019



# CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA CIUDADANÍA

EN EL EVENTO DE RENDICIÓN  
DE CUENTAS DEL AÑO FISCAL  
2018

## COMPROMISOS

Realizar de manera permanente actividades culturales

Fortalecer la Identidad de los pueblos (coplas carnavaleras) en los Cantones de la Provincia para el año 2020

Invertir en publicidad para dar a conocer las actividades culturales de la CCENO

## CUMPLIMIENTO

Se realizaron 525 actividades culturales durante el año 2019

Se Institucionalizó el evento Día del Patrimonio Cultural, mismo que se realizó en la comunidad 24 de Mayo.

Se realizaron contrataciones de publicidad y difusión en los diferentes medios de comunicación, considerando el presupuesto referencial de la CCENO para todos los eventos planificados

## COMPROMISOS

Rescatar el manejo de instrumentos autóctonos

Diversificar los talleres de la CCENO a mayor cantidad de Unidades Educativas

Realizar el Concurso del Albazo a nivel nacional.

## CUMPLIMIENTO

Debido a la recesión económica no se pudo realizar la contratación de talleristas que permitan el manejo y uso de instrumentos autóctonos, durante el año 2019 pero se ejecutarán para el año 2021 a través del Proyecto Pacha Nua Waira

Se ejecutó el Proyecto Arte para Todos desarrollado en las distintas Unidades Educativas de la Ciudad del Coca y La Joya de los Sachas en la que se realizaron talleres en diferentes disciplinas artísticas.

Se desarrolló el evento del Concurso Nacional del Albazo, Modalidad Duos con la participación de varios artistas de las diferentes provincias del País.

## COMPROMISOS

Realizar un concurso de deletreo de palabras a través de Biblioteca

Gestionar un convenio con el GAD Municipal para recibir apoyo respecto a gastos económicos en el desarrollo de los talleres Permanentes en la II Fase.

## CUMPLIMIENTO

Debido a la recesión económica no se pudo desarrollar el concurso.

Debido al cambio de autoridades y pese al ingreso de diversos oficios solicitando el apoyo por parte del Gad Municipal, no se logró resultados positivos.



*“LOS RÍOS CULTURALES DE LA PATRIA NOS  
CONDUJERON A LA LIBERTAD DEL HOMBRE Y LOS  
PUEBLOS”*

**C.R.G**

**GRACIAS**