

INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS No 5013

PERÍODO 2017

DATOS GENERALES	
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA BENJAMIN CARRION
RUC:	1760005890001
REPRESENTANTE LEGAL	RESTREPO GUZMAN CAMILO
FUNCIÓN:	FUNCIÓN EJECUTIVA
TIPO:	UDAF
PERTENECE A:	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA BENJAMIN CARRION

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDAD ADMINISTRATIVA FINANCIERA

COBERTURA	NO. DE UNIDADES
NACIONAL	1

COBERTURA GEOGRÁFICA TERRITORIAL EODS:

COBERTURA	NO. DE UNIDADES	DESCRIPCIÓN DE LA COBERTURA
Provincial	0	NO APLICA

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDADES DE ATENCIÓN

Nivel	NO. DE UNIDADES	NO. DE USUARIOS	COBERTURA	GÉNERO			NACIONALIDADES O PUEBLOS					LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN	
				MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO		
PROVINCIA	1	0	PROVINCIAL	0	0	0	0	0	0	0	0	0	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA POLÍTICA IMPLEMENTADA	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	EXPLIQUE CÓMO APORTA EL RESULTADO AL CUMPLIMIENTO DE LAS AGENDAS DE IGUALDAD
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS INTERCULTURALES	NO			
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS GENERACIONALES	NO			
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DISCAPACIDADES	NO			
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE GÉNERO	NO			
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE MOVILIDAD HUMANA	NO			

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA:

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
SE HAN IMPLEMENTADO MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA PARA LA FORMULACIÓN DE POLÍTICAS Y PLANES INSTITUCIONALES	NO	
SE COORDINA CON LAS INSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN EXISTENTES EN EL TERRITORIO	NO	

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
AUDIENCIA PÚBLICA	NO	0	
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO	0	
CONSEJOS CIUDADANOS SECTORIALES	NO	0	
DIALOGOS PERIÓDICOS DE DELIBERACIÓN	NO	0	
AGENDA PÚBLICA DE CONSULTA A LA CIUDADANÍA	NO	0	
OTROS	NO	0	

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURÍAS CIUDADANAS:	NO	0	
OBSERVATORIOS CIUDADANOS:	NO	0	
DEFENSORÍAS COMUNITARIAS:	NO	0	
COMITÉS DE USUARIOS DE SERVICIOS:	NO	0	
OTROS	NO	0	

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE:	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 0	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:	SI	SE REALIZA LA REUNIÓN DE TRABAJO PARA CONFORMAR EL EQUIPO QUE ESTÁ INTEGRADO POR DIRECTORA DE PLANIFICACIÓN, DIRECTORA DE COMUNICACIÓN SOCIAL, DIRECTOR DE PUBLICACIONES, ANALISTA DE PLANIFICACIÓN	
FASE 0	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	SE REALIZA UNA REUNIÓN DE TRABAJO EN LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN PARA ESTABLECER LA HOJA DE RUTA DEL PROCESO DE EJECUCIÓN PARA LA RENDICIÓN DE CUENTAS	
FASE 1	EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:	SI	SE SOLICITA A TODAS LAS DIRECCIONES DE LA CCE LOS LOGROS OBTENIDOS EN EL 2017 MEDIANTE QUIPUX	https://www.gestiondocumental.gob.ec/login.php
FASE 1	LLENADO DEL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	SE DESIGNA AL FUNCIONARIO RESPONSABLE PARA ESTA ACTIVIDAD	
FASE 1	REDACCIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	SE DESIGNA AL FUNCIONARIO RESPONSABLE PARA ESTA ACTIVIDAD	https://www.gestiondocumental.gob.ec/login.php
FASE 1	SOCIALIZACIÓN INTERNA Y APROBACIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES	SI	SE PRESENTA AL PRESIDENTE NACIONAL DE LA CCE EL INFORME NARRATIVO PRELIMINAR PARA SU APROBACIÓN	
FASE 2	DIFUSIÓN DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	SI	A TRAVÉS DE LA RADIO CCE, REDES SOCIALES E INVITACIONES IMPRESAS	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
FASE 2	PLANIFICACIÓN DE LOS EVENTOS PARTICIPATIVOS	NO		
FASE 2	REALIZACIÓN DEL EVENTO DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LA CIUDADANÍA	SI	EL EVENTO SE LO REALIZÓ EN LA FECHA ESTABLECIDA Y FUE EL 27 FEBRERO 2018	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
FASE 2	RINDIÓ CUENTAS A LA CIUDADANÍA EN LA PLAZA ESTABLECIDO	SI	EL EVENTO SE LO LLEVÓ A CABO EL MARTES 27 DE FEBRERO 2018 A LAS 16H00 EN EL AULA BENJAMÍN CARRIÓN DE LA CCE	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
FASE 2	INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	NO		
FASE 3	ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL INGRESO DEL INFORME EN EL SISTEMA VIRTUAL	SI	EL INFORME ES ENVIADO A TRAVÉS DEL SISTEMA VIRTUAL EN EL MES DE MARZO 2018	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS:				

DATOS DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

Fecha en que se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	NO. DE USUARIOS	NO. DE USUARIOS POR GÉNERO			NO. DE USUARIOS POR PUEBLOS Y NACIONALIDADES				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO
27/02/2018	200	110	90	0	0	0	0	0	0

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

DESCRIBA LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	¿SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL?(PONGA SÍ O NO)	PORCENTAJE DE AVANCES DE CUMPLIMIENTO	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
	NO	0		

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN	NO. DE MEDIOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS NACIONAL	PORCENTAJE DEL PPTO DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS INTERNACIONALES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL MEDIO	MONTO CONTRATADO	MINUTOS PAUTADOS
RADIO	1	0,00	0,00	0,00	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19	RADIO CASA DE LA CULTURA	0,00	
PRENSA	0	0,00	0,00	0,00				
TELEVISIÓN	0	0,00	0,00	0,00				
MEDIOS DIGITALES	2	0,00	0,00	0,00	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19	PAGINA WEB INSTITUCIONAL Y MURO DE FACEBOOK	0,00	

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS Y SUS MEDIOS DE VERIFICACIÓN ESTABLECIDOS EN EL LITERAL M, DEL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19

PLANIFICACIÓN: Se refiere a la articulación de políticas públicas:

LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADO EL PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADAS SUS POA AL PNBV	SI	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
EL POA ESTÁ ARTICULADO AL PLAN ESTRATÉGICO	SI	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PROGRAMÁTICA:

OBJETIVOS ESTRATEGICOS/COMPETENCIAS EXCLUSIVAS	META POA		INDICADOR DE LA META	RESULTADOS		% CUMPLIMIENTO DE LA GESTION	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 1.INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	1	RECOPIACION MATERIAL BIBLIOGRÁFICO Y HEMEROGRÁFICO	NO. DE MATERIALES BIBLIOGRÁFICOS O HEMEROGRÁFICOS ADQUIRIDOS	2500,00	2592,00	103,68 %	META SUPERADA
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 2.CONTRIBUIR A CONSERVAR, SALVAGUARDAR Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO CULTURAL Y LA MEMORIA SOCIAL INSTITUCIONAL.	2	CONSERVACIÓN PREVENTIVA DE LOS FONDOS BIBLIOGRÁFICOS Y ÁREAS DE LA BIBLIOTECA	NUMERO DE FONDOS BIBLIOGRÁFICOS INTERVENIDOS MEDIANTE CONSERVACIÓN PREVENTIVA	7,00	7,00	100,00 %	META CUMPLIDA
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 1.INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	3	USUARIOS DE LA BIBLIOTECA VIRTUAL DE LA CASA DE LA CULTURA	NUMERO DE USUARIOS VIRTUALES DE LA BIBLIOTECA	10000,00	93182,00	931,82 %	META SUPERADA
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 1.INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	4	USUARIOS VIRTUALES QUE ACCEDEN AL OPAC DE LA BIBLIOTECA EN EL AÑO	NUMERO DE USUARIOS VIRTUALES QUE ACCEDEN A LA RED DE BIBLIOTECAS DE LA CCE	85000,00	120710,00	142,01 %	META SUPERADA
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 1.INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	7	REALIZAR EXPOSICIONES PERMANENTES, TEMPORALES, AUTORALES, PROMOCIONALES Y TEMÁTICAS	NUMERO DE EXPOSICIONES CIENTÍFICAS CON APLICACIÓN A LOS BIENES CULTURALES MATERIALES E INMATERIALES REALIZADAS	30,00	64,00	213,33 %	META SUPERADA
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 2.CONTRIBUIR A CONSERVAR, SALVAGUARDAR Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO CULTURAL Y LA MEMORIA SOCIAL INSTITUCIONAL.	8	CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES DE EXPOSICIONES Y RESERVAS (BB.CC MUSEABLES) MEDIANTE EL DESARROLLO DE PLANES DE SALVAGUARDIA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	NUMERO DE BIENES CULTURALES MATERIALES E INMATERIALES PROTEGIDOS Y CONSERVADOS	60,00	132,00	220,00 %	META SUPERADA
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 1.INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	9	PUBLICACIONES DE LIBROS, REVISTAS Y CATÁLOGOS Y MATERIAL DE DIFUSIÓN CULTURAL	NUMERO DE TITULOS IMPRESOS	664,00	808,00	121,69 %	META SUPERADA
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 1.INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	10	DIFUSIÓN DEL MATERIAL PRODUCIDO EN EL FONDO EDITORIAL A TRAVÉS DE LAS FERIAS DE LIBROS	NUMERO DE FERIAS REALIZADAS	8,00	6,00	75,00 %	NO SE TUVO INVITACION PARA ASISTIR A DOS FERIAS
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 1.INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	11	PROMOCION DE PROGRAMAS CULTURALES, ARTÍSTICOS Y MUSICALES EN LOS AUDITORIOS, TEATROS Y ESPACIOS DE LA CASA DE LA CULTURA	NUMERO DE EVENTOS REALIZADOS	700,00	875,00	125,00 %	META SUPERADA
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 1.INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	15	TALLERES Y EVENTOS CULTURALES ORGANIZADOS POR LA CCE	NUMERO DE TALLERES Y EVENTOS REALIZADOS	85,00	35,00	41,18 %	NO SE CUMPLIO LA META POR CUANTO CON LA NUEVA LEY DE CULTURA LA VICEPRESIDENCIA DE LA CCE DEJA DE FUNCIONAR
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 2.CONTRIBUIR A CONSERVAR, SALVAGUARDAR Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO CULTURAL Y LA MEMORIA SOCIAL INSTITUCIONAL.	6	PRESERVACIÓN DE MATERIAL FÍLMICO	NUMERO DE ARCHIVOS FÍLMICOS PATRIMONIALES PRESERVADOS	300,00	349,00	116,33 %	META SUPERADA
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 1.INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	7	DIFUSIÓN CULTURAL EN LAS SALAS DE CINE Y ESPACIOS PÚBLICOS	NUMEROS DE PERSONAS ASISTENTES A LAS SALAS DE CINE Y FESTIVALES	72000,00	128039,00	177,83 %	META SUPERADA
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 1.INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	12	PLANIFICAR, ORGANIZAR, EJECUTAR Y ADMINISTRAR EVENTOS INSTITUCIONALES	NUMERO DE PROGRAMAS PRODUCIDOS	54,00	39,00	72,22 %	NO SE LOGRO CON LA META ESTABLECIDA POR ARREGLOS QUE SE DEBIERON REALIZAR A CAUSA DEL EVENTO HABITAT III
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
OBJETIVO 1.INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	13	PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	NUMERO DE PRESENTACIONES REALIZADAS	150,00	147,00	98,00 %	NO SE CUMPLIO LA META POR CUANTO LA VICEPRESIDENCIA DE LA CCE, POR EFECTOS DE LA LEY DE CULTURA, FUE REMOVIDA
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:						181,292142857143	

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCION PRESUPUESTARIA:

TIPO	ELIJA Ó DESCRIBA	PRESUPUESTO PLANIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO DEL PRESUPUESTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
META	RECOPILACIÓN MATERIAL BIBLIOGRÁFICO Y HEMEROGRÁFICO	\$ 2.500,00	\$ 2.500,00	100,00 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
META	CONSERVACIÓN PREVENTIVA DE LOS FONDOS BIBLIOGRÁFICOS Y ÁREAS DE LA BIBLIOTECA	\$ 14.224,75	\$ 14.224,75	100,00 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
META	USUARIOS VIRTUALES QUE ACEDEN AL OPAC DE LA BIBLIOTECA EN EL AÑO	\$ 3.420,00	\$ 3.420,00	100,00 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
META	USUARIOS DE LA BIBLIOTECA VIRTUAL DE LA CASA DE LA CULTURA	\$ 4.600,00	\$ 4.600,00	100,00 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
META	REALIZAR EXPOSICIONES PERMANENTES, TEMPORALES, AUTORALES, PROMOCIONALES Y TEMÁTICAS	\$ 183.416,80	\$ 158.008,62	86,15 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
META	CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES DE EXPOSICIONES Y RESERVAS (BB.CC MUSEABLES) MEDIANTE EL DESARROLLO DE PLANES DE SALVAGUARDIA Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	\$ 14.100,00	\$ 13.522,08	95,90 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
META	PUBLICACIONES DE LIBROS, REVISTAS Y CATÁLOGOS Y MATERIAL DE DIFUSIÓN CULTURAL	\$ 107.246,48	\$ 102.795,33	95,85 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
META	DIFUSIÓN DEL MATERIAL PRODUCIDO EN EL FONDO EDITORIAL A TRAVÉS DE LAS FERIAS DE LIBROS	\$ 4.000,00	\$ 4.000,00	100,00 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
META	PROMOCIÓN DE PROGRAMAS CULTURALES, ARTÍSTICOS Y MUSICALES EN LOS AUDITORIOS, TEATROS Y ESPACIOS DE LA CASA DE LA CULTURA	\$ 78.439,92	\$ 78.429,92	99,99 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
META	TALLERES Y EVENTOS CULTURALES ORGANIZADOS POR LA CCE	\$ 111.150,00	\$ 111.150,00	100,00 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
META	PRESERVACIÓN DE MATERIAL FÍLMICO	\$ 12.500,00	\$ 12.500,00	100,00 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
META	DIFUSIÓN CULTURAL EN LAS SALAS DE CINE Y ESPACIOS PÚBLICOS	\$ 49.886,00	\$ 46.886,00	93,99 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
META	PLANIFICAR, ORGANIZAR, EJECUTAR Y ADMINISTRAR EVENTOS INSTITUCIONALES	\$ 51.040,00	\$ 51.040,00	100,00 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
META	PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	\$ 47.864,14	\$ 47.864,14	100,00 %	http://www.casadelacultura.gob.ec/index.php?ar_id=19&pr_id=19
	TOTAL:	\$ 684.388,09	\$ 650.940,84	95,11	

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL:

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$ 9.093.536,88	\$ 9.093.536,88	\$ 8.624.381,06	\$ 0,00	\$ 0,00	95,00 %

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
MENOR CUANTÍA OBRAS	1	\$ 3.774,25	1	\$ 3.774,25	
ÍNFIMA CUANTÍA	362	\$ 348.399,21	362	\$ 348.399,21	
SUBASTA INVERSA ELECTRÓNICA	17	\$ 137.631,11	17	\$ 137.631,11	
RÉGIMEN ESPECIAL (Todos los procesos)	9	\$ 125.552,42	9	\$ 125.552,42	
CATÁLOGO ELECTRÓNICO	12	\$ 242.351,15	12	\$ 242.351,15	

ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:

TIPO	BIEN	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NINGUNA	NO APLICA	\$ 0,00	NO APLICA

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL, LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO Y CEAACES

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	NO. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR	NO APLICA	NO APLICA	0,00	NO APLICA	NO APLICA