

FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS AÑO 2020
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA

DATOS GENERALES	
Nombre de la Unidad Administrativa Financiera o de la Entidad Operativa Desconcentrada que rinde cuentas:	Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión" Núcleo de Bolívar
Pertenece a qué institución:	Ministerio de Cultura y Patrimonio
Adscrita a qué institución:	
Período del cual rinde cuentas:	Del 01 de Enero al 31 de Diciembre 2020

FUNCIÓN A LA QUE PERTENECE	
Función Ejecutiva	X
Función Legislativa	
Función Judicial	
Función de Transparencia y Control Social	
Función Electoral	
GAD	

SECTOR:	
SECRETARIAS NACIONALES	
MINISTERIOS COORDINADORES	
MINISTERIOS SECTORIALES	X
INSTITUTOS DE PROMOCIÓN Y NORMALIZACIÓN	
INSTITUTOS DE INVESTIGACIÓN	
CONSEJOS NACIONALES DE IGUALDAD	
EMPRESAS PUBLICAS	
AGENCIAS DE REGULACIÓN Y CONTROL	
SECRETARÍAS TÉCNICAS	
BANCA PÚBLICA	
SERVICIOS	
INSTITUCIONES DE SEGURIDAD	
DIRECCIONES	
CORPORACIONES	
PROGRAMAS	
CONSEJOS	
OTRA INSTITUCIONALIDAD	

NIVEL QUE RINDE CUENTAS:	MARQUE CON UNA X
Unidad de Administración Financiera - UDAF:	
Entidad Operativa Desconcentrada - EOD:	X
Unidad de Atención o Gestión - UA-G:	

DOMICILIO	
Provincia:	BOLÍVAR
Cantón:	GUARANDA

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS AÑO 2020
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

Parroquia:	ANGEL POLIBIO CHAVES
Dirección:	MANUELA CAÑIZARES 511 ENTRE SUCRE Y CONVENCION
Correo electrónico:	nucleo.bolivar@casadelacultura.gob.ec / ccenb@andinanet.net
Página web:	www.casadelacultura.gob.ec
Teléfonos:	032550641 / 032550567
RUC:	0260003350001

REPRESENTANTE LEGAL DE LA UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN FINANCIERA:	
Nombre del o la representante legal de la institución:	
Cargo del o la representante legal de la institución:	
Fecha de designación:	
Correo electrónico:	
Teléfonos:	

RESPONSABLE DE LA ENTIDAD OPERATIVA DESCONCENTRADA:	
Nombre del o la responsable:	LIC. LUIS ESTEBAN CHAVEZ LARREA
Cargo:	DIRECTOR CCE NUCLEO DE BOLÍVAR
Fecha de designación:	MAYO 15 DEL 2017
Correo electrónico:	luis.chavez@casadelacultura.gob.ec
Teléfonos:	032550641

RESPONSABLE DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:	
Nombre del o la responsable:	MONICA DEL ROCIO SALTOS CHACÁN
Cargo:	PLANIFICADORA
Fecha de designación:	FEBRERO 09 DEL 2015
Correo electrónico:	monica.saltos@casadelacultura.gob.ec
Teléfonos:	032550641

RESPONSABLE DEL REGISTRO DEL INFORME DE RENDICION DE CUENTAS EN EL SISTEMA:	
Nombre del o la responsable:	RENAN ALFONSO MENA PAREDES
Cargo:	COORDINADOR CENTRO DE COMPUTO
Fecha de designación:	FEBRERO 09 DEL 2015
Correo electrónico:	renan.mena@casadelacultura.gob.ec
Teléfonos:	032550641

DATOS DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS.	
Período del cual rinde cuentas:	Del 01 de Enero al 31 de Diciembre 2020
Fecha en que se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	Jueves 20 de Mayo del 2021

FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS AÑO 2020
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA

Lugar en donde se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	Teatro de la Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión" Núcleo de Bolívar. Facebook Live: www.facebook.com/casadelaculturabolivar
---	---

COBERTURA GEOGRÁFICA NACIONAL: UNIDAD DE ADMINISTRACIÓN FINANCIERA:	
COBERTURA	N.- DE UNIDADES
Nacional	

COBERTURA GEOGRÁFICA TERRITORIAL: ENTIDADES OPERATIVAS DESCONCENTRADAS QUE INTEGRA:

COBERTURA	N.- DE UNIDADES
Zonal	
Regional	
Provincial	1
Distrital	
Circuitos	

COBERTURA GEOGRÁFICA: UNIDADES DE ATENCIÓN O GESTIÓN QUE INTEGRA:

NIVEL	N.- DE UNIDADES	COBERTURA	N. USUARIOS	GÉNERO	NACIONALIDADES O PUEBLOS
Nacional					
Zonal					
Regional					
Provincial	1	PROVINCIAL	224,986	Mujeres: 114.743 Hombres: 110.243	Mestiza, Indígena, Montubia, Afroecuatoriana, Blanca.
Distrital:					
Circuital					
Cantonal:					
Parroquial:					
Comunidad o recinto:					

PARTICIPACIÓN CIUDADANA	

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS AÑO 2020
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Se han implementado mecanismos de participación ciudadana para la formulación de planes y políticas	NO	
Se coordina con las instancias de participación existentes en el territorio	NO	

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Consejo Ciudadanos Sectoriales	NO	
Diálogos periódicos de deliberación	NO	
Consejo Consultivo	NO	
Agenda pública de Consulta a la ciudadanía	NO	
Audiencia pública	NO	
Otros	SI	https://casadelacultura.gob.ec/postbolivar/grupos-artisticos/

NIVEL DE CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD			
COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	ESPACIO EN EL QUE SE GENERO EL COMPROMISO	RESULTADOS AVANCE/CUMPLIMIENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PROYECTO LA CASA EN TU CASA	DEBIDO A LA PANDEMIA SE REALIZARON GRABACIONES DE PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y TALLERES DIDÁCTICOS DESDE EL MES DE JUNIO A DICIEMBRE 2020	CON LA PARTICIPACIÓN DE 50 ARTISTAS BOLIVARENSES Y 65.442 VISUALIZACIONES EN LA RED SOCIAL DE FACEBOOK WATCH.	http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/2/2021/Mayo/resumenactividades_2020.pdf

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS AÑO 2020
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

<p>PROYECTO FORTALECIENDO NUESTRO TALENTO- EDUCACIÓN DESDE LAS ARTES Y LA CREATIVIDAD</p>	<p>TALLERES PERMANENTES DE LAS ARTES MUSICALES Y ARTÉS PLÁTICAS, POR LA PANDEMIA SE HAN REALIZADO A TRAVÉS DE TALLERES VIRTUALES - ZOOM DESDE EL MES DE ABRIL A DICIEMBRE 2020 VACACIONARTE Y TALLERES COMPLEMENTARIOS</p>	<p>PARTICIPANTES MUSICA: PIANO, GUITARRA Y CANTO: 371; INSTRUMENTOS ANDINOS:101; MANUALIDADES Y DANZA: 75; PINTURA Y DIBUJO: 139 VACACIONAL DE PLASTILINA, PINTURA Y DIBUJO: 36; VACACIONAL DE ACROBACIA Y EXPRESIÓN CORPORAL: 10 TALLER LA BÚSQUEDA DEL CUERPO NEUTRO:18 TALLER PARA GUITARRISTAS ELÉCTRICOS MÚSICA POPULAR CONTEMPORÁNEA. CLÍNICA: ROCK & FUNK: 14; CLÍNICA BLUES: 14; CLÍNICA JAZZ: 10</p>	<p>http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/2/2021/Mayo/resumenactividades_2020.pdf</p>
<p>DONACIÓN DE LIBROS Y CD'S EDITADOS POR LA INSTITUCIÓN</p>	<p>Se ha realizado la circulación y consumo de contenidos artísticos, literarios a las instituciones educativas, clubes culturales, bibliotecas y en los eventos de lanzamientos.</p>	<p>Total: 1.563</p>	<p>http://www.casadelacultura.gob.ec/lotaip/2/2021/Mayo/actividadcultural3_2020.pdf</p>

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL			
MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SÍ O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	OBSERVACIONES
Veedurías ciudadanas	NO		
Observatorios ciudadanos	NO		
Comités de usuarios	NO		
Defensorías comunitarias	NO		
Otros	NO		

RENDICIÓN DE CUENTAS				
PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SÍ O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE ESTE MOMENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN (Literal m Art. 7 LOTAIP[1])	OBSERVACIONES
	<p>Conformación del equipo de rendición de cuentas: Unidad de Administración Financiera (UDAF), Entidad Operativa Desconcentrada (EOD) y Unidad de Atención.</p>	<p>SE CONFORMA EL EQUIPO CON TODOS LOS SERVIDORES PÚBLICOS DE LA INSTITUCIÓN</p>	<p>http://casadelacultura.gob.ec/archivo.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2020</p>	

FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS AÑO 2020
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA

FASE 0	Diseño de la propuesta del proceso de rendición de Cuentas.	SE DISEÑA UN BOSQUEJO DE COMO SE VA A REALIZAR EL PROCESO	http://casadelacultura.gob.ec/archivo.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2020	
FASE 1	Evaluación de la Gestión Institucional: Unidad de Administración Financiera (UDAF), Entidad Operativa Desconcentrada (EOD) y Unidad de Atención.	SE ESTABLECE LOS GRADOS DE CUMPLIMIENTO DE LA GESTION INSTITUCIONAL	http://casadelacultura.gob.ec/archivo.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2020	
	Llenar el Formulario de informe de rendición de cuentas establecido por el CPCCS para la UDAF, EOD y Unidad de Atención.	SE LLENA EL FORMULARIO CON LOS INVOLUCRADOS: DIRECTOR, TESORERA, PLANIFICADORA Y COORD. CENTRO DE COMPUTO	http://casadelacultura.gob.ec/archivo.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2020	
	Redacción del Informe de rendición de cuentas	SE REDACTA EL INFORME Y LA MANERA DE PRESENTACION	https://casadelacultura.gob.ec/postbolivar/rendicion-de-cuentas/	
	Socialización interna y aprobación del Informe de rendición de cuentas por parte de los responsables.	PRESENTACION DEL INFORME A TODOS LOS SERVIDORES DE LA INSTITUCION APROBADO POR DIRECCION	https://casadelacultura.gob.ec/postbolivar/rendicion-de-cuentas/	
	Difusión del Informe de rendición de cuentas a través de distintos medios.	SE DIFUNDE EL INFORME DE RENDICION DE CUENTAS POR LOS DIFERENTES MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL, TARJETAS DE INVITACIÓN, OFICIOS, REDES SOCIALES Y PAGINA WEB INSTITUCIONAL	https://casadelacultura.gob.ec/postbolivar/rendicion-de-cuentas/	

FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS AÑO 2020
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA

FASE 2	Planificación de los eventos participativos	PLANIFICACION DEL EVENTO DE RENDICION DE CUENTAS	https://casadelacultura.gob.ec/postbolivar/rendicion-de-cuentas/	
	Realización del evento de rendición de cuentas	REALIZACION DEL EVENTO PLANIFICADO, EN EL TEATRO DE LA CCE NUCLEO DE BOLIVAR	https://casadelacultura.gob.ec/postbolivar/rendicion-de-cuentas/	
	Fecha en que se realizó la rendición de cuentas ante la ciudadanía.	Jueves 20 de Mayo del 2021	https://casadelacultura.gob.ec/postbolivar/rendicion-de-cuentas/	
	Lugar donde se realizó la rendición de cuentas ante la ciudadanía:	TEATRO DE LA CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA NUCLEO DE BOLIVAR	https://casadelacultura.gob.ec/postbolivar/rendicion-de-cuentas/	Se transmitió en directo por Facebook Live de la institución: www.facebook.com/casadelaculturabolivar
	Incorporación de los aportes ciudadanos en el Informe de rendición de cuentas .	SE INCORPORA LOS APORTES DE LA CIUDADANIA EN EL INFORME FINAL	https://casadelacultura.gob.ec/postbolivar/rendicion-de-cuentas/	
FASE 3	Entrega del Informe de rendición de cuentas al CPCCS, a través del ingreso del Informe en el sistema virtual.	SE ENVIA AL CPCCS EL INFORME Y DOCUMENTO DE VERIFICACION, ASI COMO SE INGRESA AL SISTEMA EL INFORME	https://casadelacultura.gob.ec/postbolivar/rendicion-de-cuentas/	

Describe los principales aportes ciudadanos recibidos:
Se llenaría una vez realizado el evento de rendición 2020

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL			
			OBSERVACIONES

FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS AÑO 2020
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA

DESCRIPCIÓN DE APORTES CIUDADANOS REPORTADOS EN LA MATRIZ DE RENDICIÓN DE CUENTAS DEL PERÍODO ANTERIOR COMO COMPROMISO INSTITUCIONAL	¿SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL?(PONGA SÍ O NO)	RESULTADOS	(Reportar particularidades que dificultaron la incorporación del aporte en la gestión institucional)	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Diseño y elaborar el proyecto encaminadas a fortalecer las artes y la cultura, • Edición, reproducción, eventos de lanzamiento y donación de libros o CD's • Programar capacitaciones no formales en las diferentes artes, continuar con los talleres permanentes y complementarios para los artistas musicales, escénicos, plástica y danza. • Realizar Festivales de artes escénicas, musicales, danza y cine. • Realizar Exposiciones de las artes plásticas nivel provincial y nacional • Gestionar y realizar conjuntamente con los Gobiernos Autónomos Descetralizados Provincial y Cantonales la regeneración urbana a través del arte. 	SI	98%		https://casadelacultura.gob.ec/postbolivar/rendicion-de-cuentas/

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

LISTADO DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LOS QUE PAUTARON PUBLICIDAD Y PROPAGANDA: ART. 70 Reglamento a la Ley Orgánica de Comunicación

MEDIOS DE COMUNICACIÓN	No. DE MEDIOS	MONTO CONTRATADO	CANTIDAD DE ESPACIO PAUTADO Y/O MINUTOS PAUTADOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS NACIONALES
Radio:	0	0	0	0	0
Prensa:					
Televisión:					
Medios digitales:					

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PAG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Publicación en el sitio Web de los contenidos establecidos en el Art. 7 de la LOTAIP.	SI	http://casadelacultura.gob.ec/archivo.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2020
Publicación en la pág. Web del Informe de Rendición de Cuentas y sus medios de verificación establecido en el literal m, del Art. 7 de la LOTAIP.	SI	https://casadelacultura.gob.ec/postbolivar/rendicion-de-cuentas/

FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS AÑO 2020
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA

PLANIFICACIÓN: ARTICULACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS AL PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR		
ARTICULACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS	PONGA SÍ O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
La institución tiene articulado el Plan Estratégico Institucional (PEI) al PNBV	SI	http://casadelacultura.gob.ec/archivo.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2020
La institución tiene articulado el Plan Operativo Anual (POA) al PNBV	SI	http://casadelacultura.gob.ec/archivo.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2020

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD ORIENTADAS AGRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA (artículo 11 numeral 2 y artículo 35 de la Constitución de la República):					
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SÍ O NO	DETALLE PRINCIPALES ACCIONES REALIZADAS	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	No. DE USUARIOS	GÉNERO
Describa las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas interculturales	SI	DE LAS ARTES: MUSICAL: PIANO, GUITARRA, CANTO, INSTRUMENTOS ANDINOS,	CLASES	2.421	MUJERES:1.186 HOMBRES:1.235
		FESTIVAL DE DANZA TRADICIONAL POR EL BICENTENARIO CON LA PARTICIPACIÓN DE GRUPOS DE DANZA FOLCLÓRICAS PROFESIONALES DEL ECUADOR - DIFUSIÓN POR FACEBOOK LIVE	SE REALIZÓ EL 13 DE NOVIEMBRE 2020 EN EL CENTRO CULTURAL INDIO GUARANGA, SE ESTABLE LAS VISUALIZACIONES	3.382	VIRTUAL- FACEBOOK
Describa las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas generacionales	SI	PARTICIPACIÓN ACTIVA CON ASOCIACIONES CULTURALES Y COLECTIVOS	CONJUNTAMENTE CON EL MUNICIPIO DE GUARANDA SE REALIZÓ EL LANAMIEN TO "COPLAS DEL CARNAVAL DE GUARANDA" AUTORA: DR. LAURA HIDALGO ALZAMORA (TERCERA EDICIÓN) / Y LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DEL CLUB CULTURAL LOS PIRATAS	350	MUJERES:185 HOMBRES: 165
Describa las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas de discapacidades	NO				

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS AÑO 2020
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

Describe las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas de género	SI	PARTICIPACIÓN ACTIVA CON EL FORO DE LA MUJER	PARTICIPACIÓN DE DANZA FOLCLÓRICA EN LA PROGRAMACIÓN REALIADA EN HOMENAJE AL DÍA DE LA MUJER	570	MUJERES:291 HOMBRES: 279
Describe las acciones para impulsar e institucionalizar políticas públicas de movilidad humana	NO				

ARTICULACIÓN DEL POA A LAS FUNCIONES/ COMPETENCIAS / OBJETIVOS ESTRATÉGICOS / OBJETIVOS INSTITUCIONALES DE LA INSTITUCIÓN	
FUNCIONES/ COMPETENCIAS / OBJETIVOS ESTRATÉGICOS / OBJETIVOS INSTITUCIONALES DE LA INSTITUCIÓN	VINCULAR LAS METAS ESTABLECIDAS EN EL POA A LAS FUNCIONES/ COMPETENCIAS / OBJETIVOS ESTRATÉGICOS / OBJETIVOS INSTITUCIONALES DE LA INSTITUCIÓN
INCREMENTAR LA PROGRAMACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA CON PARTICIPACIÓN DE LA CIUDADANÍA	223 EVENTOS CULTURALES CON LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE 224.986 PERSONAS, INFORME DE ACTIVIDADES 2020
MANTENER Y DIFUNDIR EL PATRIMONIO CULTURAL DEL PAÍS MEDIANTE UNA EFICAZ METODOLOGÍA QUE DINAMICE LA UNIDAD DE SERVICIO A LA COMUNIDAD	TEATRO: 1.201 BIBLIOTECA: 926; AULAS MUSICA: 140; SALÓN DE CONVENCIONES:259; SALÓN DE EXPOSICIONES: 410
INCREMENTAR EL RECONOCIMIENTO DE LA CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA NÚCLEO DE BOLÍVAR DE MANERA SOSTENIBLE MEDIANTE EL MEJORAMIENTO CONTINUO DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL.	100% FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN PROFESIONAL DE LOS SERVIDORES PÚBLICOS. ATENCIÓN AL PÚBLICO CON CALIDAD Y CALIDEZ

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PROGRAMÁTICA Y PRESUPUESTARIA					
META POA		INDICADOR DE LA META	RESULTADOS		% CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN
N.-	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS	
1	EVENTOS CULTURALES, ACADÉMICOS, ARTÍSTICOS, APOYO A LAS FESTIVIDADES, TALLERS PERMANENTE DE LAS ARTES, VACACIONALES, EXPOSICIONES, PROYECTO LA CASA EN TU CASA, EXPOSICIONES VIRTUALES PICTÓRICAS, FESTIVAL DE DANZA, FESTIVAL DE CINE, FESTIVALES ARTES, TALLERES VACACIONALES, COOPERACIONES INTERINSTITUCIONALES, EDICIÓN, REPRODUCCIÓN DE LIBROS O CD'S	225	225	223	99,11

FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS AÑO 2020
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA

2	GESTIÓN SERVICIOS CULTURALES- USUARIOS: TOMAMOS EN CONSIDERACIÓN LOS ESPACIOS DE LA INSTITUCIÓN EN LA MAYORÍA DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES, ACADÉMICAS (Teatro, Salón de Convenciones, Sala de Exposiciones, Biblioteca, , aulas y sala de ensayos, baterías higiénicas) Las Oficinas administrativas y aulas , uso del auditorio para actividades con otras instituciones públicas y privadas, asociaciones, clubes),	4500	4429	4429	100,00
3	FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL: GESTIÓN DIRECCIÓN, GESTIÓN SECRETARÍA, GESTIÓN PLANIFICACIÓN Y PROMOCIÓN CULTURAL GESTIÓN FINANCIERA - BIBLIOTECA ATENCIÓN CON CALIDAD Y CALIDEZ- FUNCIONARIOS	11	11	11	100

CUMPLIMIENTO DE EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA: EN CASO DE QUE NO PUEDA LLENAR LA EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA POR META, UTILIZAR ESTA MATRIZ				
ÁREAS, PROGRAMAS Y PROYECTOS	PRESUPUESTO CODIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
GESTION Y SEGUIMIENTO INSTITUCIONAL	179.756,23	179.756,23	100	http://casadelacultura.gob.ec/archivo.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2020
ADMINISTRACION CENTRAL	57.632,71	57.632,71	100	http://casadelacultura.gob.ec/archivo.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2020
TOTAL	237.388,94	237.388,94	100	

TOTAL PRESUPUESTO INSTITUCIONAL	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO
237388,94	237.388,94	237.388,94	0	0

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS			
TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL		LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA
	Adjudicados	Finalizados	

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS AÑO 2020
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

TIPO DE CONTRATACIÓN	Número Total	Valor Total	Número Total	Valor Total	PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
Ínfima Cuantía	160	55.212,99	160	55.212,99	http://casadelacultura.gob.ec/archivo.php?ar_id=9&pr_id=2&periodo_anio=2020
Publicación					
Licitación					
Subasta Inversa Electrónica					
Procesos de Declaratoria de Emergencia					
Concurso Público					
Contratación Directa					
Menor Cuantía					
Lista corta					
Producción Nacional					
Terminación Unilateral					
Consultoría					
Régimen Especial					
Catálogo Electrónico	48	1.198,45	35	982,85	
Cotización					
Ferías Inclusivas					
Otras					

INFORMACIÓN REFERENTE A LA ENAJENACIÓN DE BIENES.		
ENAJENACIÓN DE BIENES	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
		NO APLICA

INFORMACIÓN REFERENTE A EXPROPIACIONES/DONACIONES:		
EXPROPIACIONES/ DONACIONES	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
		NO APLICA

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL, Y LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO

**FORMULARIO DE INFORME DE RENDICION DE CUENTAS AÑO 2020
INSTITUCIONES DE LA FUNCION EJECUTIVA**

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	RECOMENDACIONES Y/O DICTÁMENES EMANADOS	INFORME EL CUMPLIMIENTO DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN (Literal h del artículo 7 de la LOTAIP)
NO SE HA RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTAMENES EN EL AÑO ANTERIOR				NO APLICA