

CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA BENJAMÍN CARRIÓN NÚCLEO SUCUMBÍOS

RENDICIÓN DE CUENTAS PERIODO 2018



Efren Gómez
DIRECTOR
CCE-NS





INDICE DE CONTENIDOS

Contenido

INTRODUCCION	3
RESUMEN	4
FUNDAMENTO LEGAL	5
COBERTURA GEOGRÁFICA.....	6
P.O.A (PLAN OPERATIVO ANUAL DE ACTIVIDADES).....	6
RESULTADOS ALCANZADOS EN LA GESTIÓN 2018	9
ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE ENERO	9
ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE FEBRERO.....	11
ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE MARZO	13
ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE ABRIL.....	18
ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE MAYO.....	20
ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE JUNIO.....	22
ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE JULIO	23
ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE AGOSTO.....	24
ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE SEPTIEMBRE	26
ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE OCTUBRE.....	27
ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE NOVIEMBRE.....	29
ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE DICIEMBRE	31
PROGRAMACIÓN ANUAL DE LA POLÍTICA PÚBLICA - PAPP- 2018	34



INTRODUCCION

Mediante decreto ejecutivo N° 707 de fecha 9 de agosto de 1944 suscrito por el entonces presidente constitucional de la República del Ecuador Dr. José María Velasco Ibarra establece crear la Casa de la Cultura Ecuatoriana, institución que tendrá como objetivo el devenir histórico de nuestro Ecuador con un carácter y espíritu más inclinado al nacionalismo; se encargará de consolidar, reforzar y dar énfasis a los ámbitos científicos, económicos, jurídicos y la sensibilidad artística de la colectividad ecuatoriana; idea nacida por el periodista y también político lojano Benjamín Carrión quién en su momento pensó en levantar los ánimos a los ecuatorianos una vez perdida la guerra entre Perú y Ecuador creando una institución dedicada al arte y la cultura, tomando como referencia a otras naciones que han sido ejemplos para la humanidad, de allí su famosa frase ***“Si no podemos ser una potencia militar y económica, podemos ser, en cambio, una potencia cultural, nutrida de nuestras más ricas tradiciones”*** cuyo nombre fue declarado en honor a su quehacer cultural. A partir de allí hasta la actualidad la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión funciona con la matriz principal en la ciudad de Quito y núcleos en cada provincia de nuestro territorio nacional; ha venido realizando gestión cultural de manera autónoma con fondos públicos, motivo por el que regirse a las normativas de la Constitución, Ley orgánica de participación Ciudadana y control social, Ley orgánica de Cultura y Patrimonio.

Por tal razón la resolución N°: PLE-CPPCS-T-E-207-19-12-2018 emitido por el Consejo de Participación Ciudadana y Control Social Transitorio resuelve y tiene por objeto establecer el mecanismo adecuado para el proceso de rendición de cuentas, así como sus tiempos y contenidos que deben seguir los sujetos obligados y así dar fiel cumplimiento al principio de transparencia y acceso a la información pública donde la información sea veraz, adecuada y obedezca a la realidad; basándose en principios rectores de participación, transparencia, democracia, publicidad, continuidad e interactividad.

Consta de cuatro fases:

1. Elaboración del informe preliminar
2. Deliberación.
3. Presentación del informe definitivo.
4. Evaluación.

De igual forma el informe de rendición de cuentas constará de: Plan operativo anual, presupuesto aprobado y ejecutado, contratación de obras y servicios, adquisición y enajenación de bienes, compromisos asumidos por la comunidad, cumplimiento de recomendaciones o pronunciamientos emanados por las entidades de la función de transparencia y control social y la procuraduría general del estado; en el caso de empresas públicas y de las personas jurídicas de derecho privado que presten servicios públicos, manejen recursos públicos deberán presentar balances anuales y niveles de cumplimiento de obligaciones laborales, tributarias y cumplimiento de objetivos; manejo de quejas y denuncias ciudadanas donde conste un detalle sobre la verificación y resolución de éstas, y las demás que deriven luego de la fase de evaluación ciudadana, según consta en el reglamento o que sean de interés colectivo.

Por lo antes mencionado nuestro núcleo provincial de Sucumbíos cumpliendo el reglamento y tiempos establecidos realiza el proceso de rendición de cuentas del periodo 2018 de manera transparente y precisa.



RESUMEN

La Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión referente a la Ley orgánica de Cultura y Patrimonio como su finalidad en el Art. 152 manifiesta que ella es el espacio de encuentro común, de convivencia y de ejercicio de los derechos culturales, en el que se expresa la diversidad cultural y artística, la memoria social y la interculturalidad.

La Sede Nacional de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión tendrá como finalidad planificar y articular la circulación de obras, bienes y servicios culturales y patrimoniales, así como procesos de activación de la memoria social en el territorio nacional e internacional. Tendrá a su cargo la coordinación, supervisión de la planificación, seguimiento, monitoreo y evaluación del trabajo de los núcleos provinciales.

Los núcleos provinciales de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión tendrán como finalidad la producción, circulación y acceso a las obras, bienes y servicios artísticos, culturales y patrimoniales, así como procesos de activación de la memoria social. Así mismo el artículo 153 manifiesta entre sus competencias:

- a) Promover las artes, las letras y otras expresiones de la cultura dando impulso a creadores, actores, gestores y colectivos culturales para la circulación, promoción y difusión de sus obras, con especial atención a los talentos emergentes y los jóvenes artistas; así como de las que resulten de la gestión interinstitucional entre los entes que conforman el Sistema Nacional de Cultura;
- b) Incentivar el diálogo intercultural a través de la difusión de la diversidad cultural y las expresiones de creadores, artistas y colectivos de las nacionalidades y pueblos;
- c) Impulsar la participación de la ciudadanía en la vida cultural mediante acciones de educación no formal y de creación de públicos críticos que accedan a la exhibición y programaciones de expresiones culturales diversas y permitan el disfrute de las artes;
- d) Articular redes de servicios culturales para la difusión de la cultura universal y de las culturas nacionales mediante mecanismos eficaces y modernos de circulación de contenidos a través de la gestión de espacios públicos; y,
- e) Gestionar bienes y servicios culturales y patrimoniales en museos, bibliotecas, cinematecas, salas de exposición, de proyección, de exhibición de artes plásticas y visuales y de presentación de artes

En resumen nuestro núcleo cumple lo dispuesto en la Constitución Política de la República referente a la publicidad, transparencia y rendición de cuentas al que están sometidas todas las instituciones del Estado que conforman el sector público, dignatarios, autoridades y funcionarios públicos, con asignaciones públicas; por ende ponemos en consideración a la ciudadanía la rendición de Cuentas del año 2018, en el cual comprende las diferentes actividades desarrolladas, cumpliendo el Presupuesto y el POA durante el ejercicio Fiscal 2018.



FUNDAMENTO LEGAL

LEY ORGANICA DE TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACION PUBLICA Ley 24 Registro Oficial Suplemento 337 de 18-may.-2004 Estado: Vigente EL CONGRESO NACIONAL Considerando: Que el artículo 81 de la Constitución Política de la República, garantiza el derecho a acceder a las fuentes de información, como mecanismo para ejercer la participación democrática respecto del manejo de la cosa pública y la rendición de cuentas a la que están sujetos todos los funcionarios del Estado, y demás entidades obligadas por esta Ley: Que es necesario hacer efectivo el principio de publicidad de los actos, contratos y gestiones de las instituciones del Estado y de aquellas financiadas con recursos públicos o que por su naturaleza sean de interés público; Que la misma norma constitucional establece que no existirá reserva respecto de informaciones que reposen en archivos públicos, excepto de aquellas que por seguridad nacional no deben ser dadas a conocer; Que la libertad de información está reconocida tanto en el artículo 19 del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, como en el artículo 13 de la Convención Interamericana de Derechos Humanos; y, En ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, expide la siguiente.

LEY ORGANICA DE TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACION PUBLICA TITULO PRIMERO PRINCIPIOS GENERALES Art. 1.- Principio de Publicidad de la Información Pública.- El acceso a la información pública es un derecho de las personas que garantiza el Estado. Toda la información que emane o que esté en poder de las instituciones, organismos y entidades, personas jurídicas de derecho público o privado que, para el tema materia de la información tengan participación del Estado o sean concesionarios de éste, en cualquiera de sus modalidades, conforme lo dispone la Ley Orgánica de la Contraloría General del Estado; las organizaciones de trabajadores y servidores de las instituciones del Estado, instituciones de educación superior que perciban rentas del Estado, las denominadas organizaciones no gubernamentales (ONGs), están sometidas al principio de publicidad; por lo tanto, toda información que posean es pública, salvo las excepciones establecidas en esta Ley.

Art. 151.- De su Naturaleza Jurídica. La Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión es una entidad con personería jurídica de derecho público, autonomía responsable y gestión desconcentrada, administrativa y financiera.

La Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión tendrá su Sede Nacional en la ciudad de Quito y contará con un núcleo en cada provincia. Asimismo, podrá tener sedes cantonales y núcleos en el exterior, de acuerdo a su estatuto.

Art. 152.- De su finalidad. La Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión es el espacio de encuentro común, de convivencia y de ejercicio de los derechos culturales, en el que se expresa la diversidad cultural y artística, la memoria social y la interculturalidad.

COBERTURA GEOGRÁFICA



Los núcleos provinciales de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión tendrán como finalidad la producción, circulación y acceso a las obras, bienes y servicios artísticos, culturales y patrimoniales, así como procesos de activación de la memoria social; razón por la cual nuestra institución realiza actividades culturales en todo el territorio de la provincia de Sucumbíos.

P.O.A (PLAN OPERATIVO ANUAL DE ACTIVIDADES)

OBJETIVO OPERATIVO	ACTIVIDADES
Incrementar la ejecución de espectáculos públicos culturales - artísticos de calidad, con la participación de todos los actores sociales de la provincia de Sucumbíos, para fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad.	Capacitación grupo de música
	Capacitación pintores de sucumbíos
	Festival de pintura escolar interno
	Festival de cuentos infantiles
	Gincanas estudiantiles a nivel cantonal
	Festival Intercultural de las Nacionalidades de Sucumbíos
	I Exposición de pintura por artistas S.
	Auspicio de artistas locales



	Caravanas Culturales
	Cursos Vacacionales
	Festival del Libro Leído
	Festival de Poesía
	Festival del Libro Leído
	Instructor para grupo de Danzas
	IV Festival Regional de Danzas
	Festival Afro Ecuatoriano
	Segundo Festival de la canción nacional
	Segundo Festival nacional de Danza
	Primer festival de las discapacidades
	Fortalecimiento del CIC de la CCENS
	Trajes para el grupo de danza de la CCENS
	Instructor Para Zanqueros



Incrementar el reconocimiento de la CCE. BC. Núcleo de Sucumbíos de manera sostenible mediante el mejoramiento continuo de la Gestión Institucional.	Administración Central Sistema de Administración de Talento Humano
	Agua Potable
	Consumo de energía eléctrica
	Telecomunicaciones
	Ediciones publicaciones reproducciones (Revistas)
	Seguridad y vigilancia
	Viáticos y subsistencias al país
	Mantenimiento de áreas verdes
	Mantenimiento edificios
	Mantenimiento de vehículos
	Combustibles y lubricantes
	Materiales de aseo
	Repuestos y accesorios
	Seguros (póliza de fidelidad y vehículos)
	Materiales de oficina
Tasas generales	

RESULTADOS ALCANZADOS EN LA GESTIÓN 2018

ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE ENERO

- Participación artística en la Unidad Educativa "Camilo Gallegos Domínguez" en el festival Cultural juvenil 1009 asistentes.
- Capacitación a estudiantes del Colegio IEBISA en el Centro de Interpretación de la Casa de la Cultura Núcleo Sucumbíos 57 personas atendidas. Desarrollar la imaginación conociendo nuestro pasado, La Casa de la Cultura Núcleo Sucumbíos mediante el Museo Paleontológico pone de manifiesto la enseñanza de las diferentes Culturas y varias piezas de amonites que habitaron en la Amazonia; El valor Cultural Natural de nuestro país como cimiento para el continuo desarrollo de los pueblos.



- Festival de Pintura infantil, escuela Teniente Hugo Ortiz. Beneficiarios 69 Los niños desarrollan destrezas, descubren a un mundo lleno de colores, formas, trazos e imaginación, simbolizan sentimientos y experiencias; La pintura estimula la comunicación, la creatividad, la sensibilidad y aumenta la capacidad de concentración y expresión de los niños.





- Capacitación en Danza estudiantes del Colegio Napo. Beneficiarios 45 beneficiarios.



- La Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo Sucumbíos Participa en el festival cultural conjuntamente con el vicariato Apostólico Aguarico asistentes. 1142 asistentes.
- Festival Artístico de Rock Alternativo 482 asistentes.

Gracias Lagoagrio!!!!!! **Enforcement**
GLAM METAL — con **Ricky Owens** y
4 personas más.



ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE FEBRERO

- Talleres permanentes de capacitación de danza.

INSTRUCTORES	BENEFICIARIOS
Edison Imbaquingo.	70 beneficiarios.
Jhon Baquero.	36 beneficiarios
Richard Solís.	62 beneficiarios
Total	165 beneficiarios



- Festival Intercultural Mitad del Mundo en la Amazonia. 1230 Asistentes.



- Festival de Pintura estudiantil Aventura de colores en la Unidad Educativa Sucumbíos. 60 participantes



- Colaboración con un grupo de Danza Ministerio de Hidrocarburos en la noche cultural. **115 Asistentes.**
- Escuela Mariscal Sucre participación con el grupo de Danza en fiestas de aniversario. Participantes 259.

- Festival de Pintura estudiantil Aventura de colores en la parroquia Santa Rosa, Unidad Educativa Santa Rosa. 90 Participantes.



- Festival de Pintura estudiantil Aventura de colores en la parroquia Cascales, Unidad Educativa Juan Benigno Vela. 100 participantes.



ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE MARZO

- Talleres permanentes de capacitación de danza.

INSTRUCTORES	BENEFICIARIOS
Edison Imbaquingo.	70 beneficiarios.
Jhon Baquero.	36 beneficiarios
Richard Solís.	66 beneficiarios
Total	169 beneficiarios

- Festival de Pintura infantil Aventura de Colores en la Unidad Educativa Ciudad de Tena. 53 participantes.



- Festival de Pintura infantil Aventura de Colores en la Unidad Educativa Sucumbíos. 110 participantes.



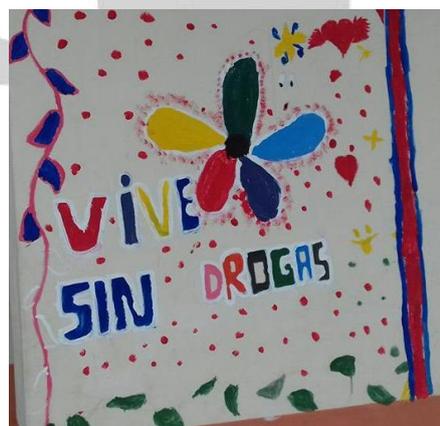
- Festival de Pintura infantil Aventura de Colores en la Unidad Educativa Abdón calderón. 50 participantes.



- Festival de Pintura infantil Aventura de Colores Unidad Educativa 8 de Marzo. 270 participantes.



- Festival de Pintura infantil Aventura de Colores Unidad Educativa España. 40 participantes.



- Festival de Pintura infantil Aventura de Colores Unidad Educativa Río Quinindé. 270 participantes.



- Festival cultural en el colegio Humberto Fierro. 732 participantes.
- Festival de Pintura infantil Aventura de Colores Unidad Educativa Ismael Pérez Pazmiño. 215 participantes.



- Festival de Pintura infantil Aventura de Colores Unidad Educativa Juan León Mera. 300 asistentes.



- Festival de Pintura infantil Aventura de Colores Unidad Educativa Francisco Javier Peñarreta. 270 participantes.



- Festival de Pintura infantil Aventura de Colores Unidad Educativa Sebastián de Benalcazar. 265 asistentes.



- Festival de Pintura infantil Aventura de Colores Unidad Educativa Dureno. 157 asistentes.



- Festival de Pintura infantil Aventura de Colores Unidad Educativa Provincia de Napo. 205 Asistentes.
- Festival de Pintura infantil Aventura de Colores Unidad Educativa 3 de Diciembre. Participantes 85.



ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE ABRIL

- Talleres permanentes de capacitación de danza.

INSTRUCTORES	BENEFICIARIOS
Edison Imbaquingo.	70 beneficiarios.
Jhon Baquero.	36 beneficiarios
Richard Solis.	66 beneficiarios
Total	169 beneficiarios

- Participación en el festival Cultural de la Unidad Educativa Cascales con caravana cultural. 1150 asistentes.



- Embajada Artística por el día del maestro en Pacayacu. 450 asistentes.
- Colaboración con el grupo de Danza de la CCE-NS en el festival Cultural de esa parroquia. 1082 asistentes.
- Unidad Educativa del Milenio Lumbaqui participación con un artista por el día del maestro. 294 asistentes.



- Caravana Cultural en el recinto la victoria Cantón Shushufindi. 918 asistentes
- Festival del Libro leído en el cantón Putumayo Unidad Educativa San Miguel. 580 asistentes.



Festival del libro leído en el cantón Shushufindi, en la escuela Francisco Peñarreta. Asistentes 736.



cce

ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE MAYO

- Talleres permanentes de capacitación de danza.

INSTRUCTORES	BENEFICIARIOS
Edison Imbaquingo.	70 beneficiarios.
Jhon Baquero.	36 beneficiarios
Richard Solis.	66 beneficiarios
Total	169 beneficiarios

- Festival del libro leído en la Unidad Educativa Cuyabeno. 760 asistentes.



- Festival del Libro leído, centro Cultural Nueva Loja. 450 asistentes.



- Festival del Libro leído en la Unidad Educativa Sucumbíos. 306 asistentes.





- Festival del Libro Leído en la Unidad Educativa Cascales. 483 asistentes.



- Festival del Libro Leído en la Unidad Educativa Lumbaqui. 933 asistentes



- Participación artística del señor Carlos Vaca por el día de la madre en la organización de la tercera edad San Francisco. 86 asistentes.
- Participación artística con el grupo de Danza en el festival cultural organizado por el Batallón de Selva 56 Tungurahua. 959 asistentes.

ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE JUNIO

- Talleres permanentes de capacitación de danza.

INSTRUCTORES	BENEFICIARIOS
Alfredo Sicha	28 beneficiarios.
Jhon Baquero.	36 beneficiarios
Richard Solis.	31 beneficiarios
Total	95 beneficiarios

- Presentación artística del Payasito Talalin en el marco del día nacional del niño y la familia. 587 asistentes.
- Festival Provincial de Danza "aguas Negras vive la Danza". Asistentes 1830.



- Caravana Cultural conjuntamente con la misión escalabriniana. 263 asistentes.
- Participación en el pregón de fiestas en el marco de la Caravana Cultural, por el XXXII ANIVERSARIO DEL CANTON GONZALO PIZARRO. 2835 asistentes



Participación y dirección de la noche cultural en el recinto el Cóndor, preparación y presentación de danzas dirigidas por el Sr. Alfredo Sicha. 243 participantes.

ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE JULIO

- Participación del evento de exposiciones Artísticas. Asistentes 170.
- Presentación del Grupo de Danza de la CCE-NS en la noche de Intercambio Cultural en la Parroquia Jambeli. 460 asistentes.
- Taller Permanente de Danza con el grupo de la CCE-NS. 21 participantes
- Presentación del Grupo de Danza de la CCE-NS. En el Intercambio Cultural en el Barrio Pto. Aguarico. Asistentes 360.
- Cursos Vacacionales de Pintura y Danza "Aprendiendo Juntos en Vacaciones" Lugar Instalaciones de la CCE-NS. 40 participantes.



- Preparación de Grupos de Danza en el Barrio 22 de Agosto por motivo de sus Festividades. 105 participantes.
- Gracias a la gestión del Señor Director nos trasladamos hasta el Cantón Cáscales a la Comunidad Muchuk Kausay para realizar Coreografías con el Grupo Juvenil de Danzas de la Comunidad. 27 participantes.
- Participación del Grupo de Danza Fuerza Juvenil en el evento de Intercambio Cultural. 380 asistentes.
- Participación de Grupo de Danza de la CCE-NS en el Evento Cultural de la Ñusta Warmi. 700 asistentes

ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE AGOSTO

- Cursos Vacacionales de Pintura, Danza, zancos en el cantón Lago Agrio, cantón Cascales y Parroquia San Roque perteneciente al cantón Shushufindi. 320 participantes.



- Clausura de los cursos vacacionales "Aprendiendo Juntos en Vacaciones" 1650 asistentes.



- Exposición de Obras de Arte en el Auditorio Y Centro de Interpretación de la CCE-NS por el mes de las Artes. 310 visitas.



- Taller Permanente de Danza con el grupo de la CCE-NS. 21 participantes
- II Festival Provincial de Danza "Sucumbíos 2018". 3700 asistentes.





- Festival Provincial de Payasos. 320 asistentes.
- Participación de la Noche Cultural Con el Ballet Folclórico Kunak Pakarina en representación de la CCE-NS. 550 asistentes.



ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE SEPTIEMBRE

- Talleres permanentes de capacitación de danzas en el subcentro Calderón. 12 participantes.
- Pregón Cultural en la Ciudad de Ibarra al Cumplir 412 Años de Cantonización. 13500 aproximadamente deleitan de las coreografías montadas.



- Taller Permanente de Danza con el grupo de la CCE-NS. 24 participantes.

ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE OCTUBRE

- Taller Permanente de Danza con el grupo de la CCE-NS. 25 participantes



- Talleres permanentes de capacitación de danzas en el subcentro Calderón. 12 participantes.
- Taller de Danza y Zancos. 30 participantes
- Concurso de la Canción Nacional, Responsable CCE-NS y Radio Sucumbíos. 3500 personas aproximadamente asisten al evento.



- Participación del Grupo de Danza de la CCE-NS en la Noche de Intercambio Cultural. 450 participantes.
- Asamblea Provincial Extraordinaria de la CCE-NS. 50 asistentes.
- Presentación del Grupo de Danzas de la CCE-NS en la Elección y Coronación de la Reina Del Barrio 12 de Octubre. 14 integrantes.
- Participación de la Noche Cultural Con el Ballet Folklorico Kunak Pakarina en representación de la CCE-NS. 115 asistentes.

- II Festival Nacional de Danza, Sucumbíos 2018. 1000 asistentes.



- Participación del Grupo de Danza de la CCE-NS en la Noche de Intercambio Cultural. 200 asistentes.
- Participación del Ballet Kunak Pakarina en representación de la CCE-NS en el evento Cultural realizado en los patios de la UNAE por motivo de celebrar su Segundo Aniversario de Creación en la Provincia de Sucumbíos. 280 asistentes.



- Evento de Intercambio Cultural en el Cantón el Empalme. 10500 asistentes.



ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE NOVIEMBRE

- Presentación del Proyecto Sabores y Saberes Ancestrales de las Nacionalidades y Pueblos de Nuestra Provincia. 1250 asistentes.
- Taller de Danza en el Barrio Pto. Aguarico. 70 participantes.
- Taller de Danza. 75 participantes.
- Taller Permanente de Danza con el grupo de la CCE-NS. 25 participantes.



- Taller de Danzas con los niños y jóvenes de la localidad enmarcado en el Proyecto de Danzas y Zancos denominado "Juntos Hacemos Cultura Sucumbíos 2018". 50 participantes.



- Lanzamiento de Libro de Poemas Y Huida Necesaria. 150 asistentes.





- Clausura del Taller de Danzas y Zancos denominado "Juntos Hacemos Cultura Sucumbíos". 430 asistentes.



- Taller de Danzas con los niños y jóvenes de la localidad enmarcado en el Proyecto de Danzas y Zancos denominado "Juntos Hacemos Cultura Sucumbíos 2018". 700 asistentes.
- Reunión con los profesores y los niños de la Unidad Educativa de la Comunidad para darles a conocer el Proyecto de Danzas y Zancos denominado "Juntos Hacemos Cultura Sucumbíos 2018". 26 asistentes.

cce

ACTIVIDADES CULTURALES DURANTE EL MES DE DICIEMBRE

- Primer Festival de Orquesta Indígenas. 1400 participantes.



- JUNTOS HACEMOS CULTURA en diferentes parroquias del cantón 500 asistentes.
- Taller de Danzas con los niños y jóvenes de la localidad enmarcado en el Proyecto de Danzas y Zancos denominado "Juntos Hacemos Cultura Sucumbíos 2018". 55 asistentes.
- Taller de Danzas con el Barrio Puerto Aguarico. 43 participantes
- Taller de Danzas con el Barrio Los Ceibos. 32 participantes.
- Participación en la Exposición de Pintores y Escultores Amazónicos (KAWINA). 610 asistentes



- Taller Permanente de Danza con el grupo de la CCE-NS. 25 integrantes
- Taller de Danzas con los niños de la localidad enmarcado en el Proyecto de Danzas y Zancos denominado "Juntos Hacemos Cultura Sucumbíos 2018" 20 participantes.



- Presentación de los Grupos de Danza de los Barrios Puerto Aguatico y Los Ceibos en la Plaza Cívica de la Ciudad. 800 asistentes
- Festival Infanto Juvenil Yo y Mi Voz Lumbaqui 2018. 1200 asistentes.



- Presentación de artista por aniversario de parroquialización de la parroquia EL Reventador.



VISITAS PERMANENTES:

- BIBLIOTECA:



- CENTRO DE INTERPRETACIÓN CULTURAL





PROGRAMACIÓN ANUAL DE LA POLÍTICA PÚBLICA - PAPP- 2018



Ejecución de Gastos - Reportes - Información Agregada
Saldo Disponible por Estructura Programática e Item
Expresado en Dólares



PAGINA : 1 DE 2
FECHA : 21/02/2019
HORA : 11:10.49
REPORTE: R00806023.rdlc

DEL MES DE ENERO AL MES DE DICIEMBRE

EJERCICIO : 2018

Programa	Subprog.	Proyecto	Actividad	Item	Geo.	Fuente	Organismo	Nro.Pres	Inicial	Codificado	Reservado	Certificado	Compromiso	Devengado	Pagado	Saldo Disponible
ENTIDAD: 250.0021-0000 CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA NUCLEO DE SUCUMBIOS																
01	000	000	001	510105	2100	001	0000	0000	84,624.00	89,129.86	0.00	0.00	89,129.86	89,129.86	89,129.86	0.00
01	000	000	001	510106	2100	001	0000	0000	18,324.00	12,000.00	0.00	0.00	12,000.00	12,000.00	12,000.00	0.00
01	000	000	001	510203	2100	001	0000	0000	9,312.00	10,140.00	0.00	0.00	10,140.00	10,140.00	10,140.00	0.00
01	000	000	001	510204	2100	001	0000	0000	3,750.00	4,149.50	0.00	0.00	4,149.50	4,149.50	4,149.50	0.00
01	000	000	001	510509	2100	001	0000	0000	422.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
01	000	000	001	510510	2100	001	0000	0000	8,796.00	20,628.00	0.00	0.00	20,628.00	20,628.00	20,628.00	0.00
01	000	000	001	510601	2100	001	0000	0000	11,241.00	12,108.00	0.00	0.00	12,108.00	12,108.00	12,108.00	0.00
01	000	000	001	510602	2100	001	0000	0000	9,312.00	9,403.08	0.00	0.00	9,403.08	9,403.08	9,403.08	0.00
01	000	000	001	530101	2101	001	0000	0000	2,000.00	76.51	0.00	0.00	76.51	76.51	76.51	0.00
01	000	000	001	530104	2101	001	0000	0000	1,932.00	2,262.78	0.00	0.00	2,262.78	2,262.78	2,262.78	0.00
01	000	000	001	530105	2101	001	0000	0000	1,536.00	854.25	0.00	0.00	854.25	854.25	854.25	0.00
01	000	000	001	530204	2101	001	0000	0000	1,942.00	1,441.62	0.00	0.00	1,441.62	1,441.62	1,441.62	0.00
01	000	000	001	530205	2101	001	0000	0000	99,419.00	98,367.02	0.00	0.00	98,367.02	98,047.02	91,147.02	0.00
01	000	000	001	530208	2101	001	0000	0000	22,550.00	23,789.36	0.00	0.00	23,789.36	23,789.36	22,480.78	0.00
01	000	000	001	530303	2101	001	0000	0000	4,743.00	5,748.09	0.00	0.00	5,748.09	5,386.89	5,386.89	0.00
01	000	000	001	530420	2101	001	0000	0000	41,238.00	43,217.09	0.00	0.00	43,217.09	43,217.09	43,217.09	0.00
01	000	000	001	530422	2101	001	0000	0000	2,848.00	3,243.01	0.00	0.00	3,243.01	3,243.01	3,243.01	0.00
01	000	000	001	530605	2101	001	0000	0000	0.00	560.00	0.00	0.00	560.00	560.00	560.00	0.00
01	000	000	001	530804	2101	001	0000	0000	3,122.00	2,799.75	0.00	0.00	2,799.75	2,799.75	2,799.75	0.00
01	000	000	001	530805	2101	001	0000	0000	1,892.00	1,103.97	0.00	0.00	1,103.97	1,103.97	1,103.97	0.00
01	000	000	001	530837	2101	001	0000	0000	2,328.00	2,828.00	0.00	0.00	2,828.00	2,828.00	2,828.00	0.00
01	000	000	001	530841	2101	001	0000	0000	5,192.00	8,503.01	0.00	0.00	8,503.01	8,503.01	8,503.01	0.00
01	000	000	001	570102	2101	001	0000	0000	819.00	336.30	0.00	0.00	336.30	336.30	336.30	0.00
01	000	000	001	570201	2101	001	0000	0000	3,301.00	2,671.30	0.00	0.00	2,671.30	2,671.30	2,671.30	0.00
79	000	000	001	530605	0100	001	0000	0000	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Total Unidad Ejecutora:									340,643.00	355,360.50	0.00	0.00	355,360.50	354,679.30	354,679.30	0.00



Ejecución de Gastos - Reportes - Información Agregada
Saldo Disponible por Estructura Programática e Item
Expresado en Dólares



PAGINA : 2 DE 2
FECHA : 21/02/2019
HORA : 11:10.49
REPORTE: R00806023.rdlc

DEL MES DE ENERO AL MES DE DICIEMBRE

01	000	000	001	570201	2101	001	0000	0000	3,301.00	2,671.30	0.00	0.00	2,671.30	2,671.30	2,671.30	0.00
79	000	000	001	530605	0100	001	0000	0000	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
Total Unidad Ejecutora:									340,643.00	355,360.50	0.00	0.00	355,360.50	354,679.30	354,679.30	0.00



Ejecución de Gastos - Reportes - Información Agregada
Saldo Disponible por Estructura Programática e Item
Expresado en Dólares



PAGINA : 2 DE 2
FECHA : 21/02/2019
HORA : 11:10.49
REPORTE: R00806023.rdlc

DEL MES DE ENERO AL MES DE DICIEMBRE

EJERCICIO : 2018																
Programa	Subprog.	Proyecto	Actividad	Item	Geo.	Fuente	Organismo	Nro.Pres	Inicial	Codificado	Reservado	Certificado	Compromiso	Devengado	Pagado	Saldo Disponible
Total Institucional:									340,643.00	355,360.50	0.00	0.00	355,360.50	354,679.30	354,679.30	0.00

Sr. Efrén Gómez G.
DIRECTOR
CCE NS