

RENDICIÓN DE CUENTAS 2018

CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA BENJAMÍN CARRIÓN
NÚCLEO DE ZAMORA CHINCHIPE



PRESENTACIÓN

Convencida que más allá de la obligación legal, la Rendición de Cuentas que los funcionarios públicos debemos a la ciudadanía es un acto de conciencia democrática y de convicción de principios, en el que ponemos a consideración de la sociedad especialmente de los zamoranos chinchipeños, lo que se ha podido realizar, durante el año 2018.

La institución cultural presenta para el conocimiento colectivo la visión con la que se ha realizado este trabajo cultural en territorio, convirtiéndose en imprescindible recibir las sugerencias, observaciones, recomendaciones y críticas que caben en todo proceso social, donde se encuentran los intereses colectivos, responsabilidades institucionales, expectativas individuales de quienes cumplimos roles diversos en la sociedad.

La Casa de Carrión, sigue la huella de su creador, quien habló de promover cultura, convirtiéndose en la doctrina que cobija la labor que no nos permite perdernos del camino, derivada del discernimiento social como entidad intercultural, incomparable y compleja.

Estamos conscientes que tenemos mucho por hacer, corregir inexactitudes, optimizar procedimientos, todo con la convicción de responder adecuadamente a los intereses de la sociedad que continúa viendo con respeto a la Casa de la Cultura.

Anabel Rodríguez Erazo,

Directora de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrón Núcleo de Zamora Chinchipe

INFORME FINANCIERO

INVERSIÓN	PRESUPUESTO	EJECUTADO	PORCENTAJE
Gastos Corrientes (Remuneraciones y Salarios)	\$142.416,58	\$142.416,58	100%
Servicios básicos (Suministros y mantenimiento)	\$65.954,38	\$65.954,38	100%
Tasas, Impuestos y Seguros	\$3.651,39	\$3.651,39	100%
Fomento, desarrollo y difusión cultural	\$33.080,88	\$33.080,88	100%
Equipos, sistemas y paquetes informáticos	\$3.400,00	\$3.400,00	100%
Total	\$248.503,23	\$248.503,23	100%



COMPROMISOS Y RETOS

Planteamos la consecución de las instalaciones para el Museo Provincial; es así que en agosto de 2018, firmamos el comodato con el GAD Municipal de Zamora para 5 años, aspiramos a conseguir con las nuevas autoridades entrantes conseguir ampliar este tiempo. Al momento en este lugar se presta el servicio de biblioteca e internet gratuito y continuamos con la implementación paulatina del museo que pese a tener poco tiempo de vigencia, contamos con un singular número de visitantes tanto locales como nacionales.

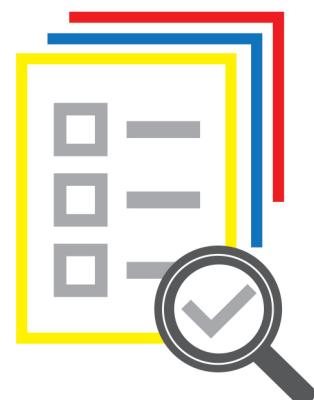
Tratando de promover las artes, las letras y otras expresiones dando impulso a creadores, gestores y colectivos para la circulación, promoción y difusión de sus obras, se articuló redes de servicios culturales, a través de mecanismos modernos de circulación de contenidos como la construcción de la página web y dentro de esta visualizar las actividades, servicios y la tienda virtual, en la que pretendemos mostrar el trabajo de nuestros actores y gestores culturales en un 60% durante el año 2019.

El compromiso por el desarrollo artístico de la provincia es constante, el apoyo de instituciones que cuentan con los recursos necesarios y competencias es fundamental para elevar nuestra riqueza cultural y apoyo a los actores y gestores.

RENDICIÓN DE CUENTAS 2018

PERÍODO

CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA BENJAMÍN CARRIÓN
NÚCLEO DE ZAMORA CHINCHIPE



www.culturazamora.com #SomosCultura



@CulturaZCH



@casaculturazamora



FOMENTO Y DESARROLLO CULTURAL

En coordinación con los gobiernos autónomos descentralizados provincial, cantonales, parroquiales y otras instituciones interesadas, se ejecutó 95 eventos culturales, incluidos los programas de entrevistas, llegando a una población aproximada de 146.360 beneficiarios.

COMPROMISO CON LA COMUNIDAD

El auspicio de artistas en diferentes eventos, elencos de baile moderno y danza, constituyen un aporte al desarrollo del arte:

- 81 artistas fueron invitados para participar en diferentes escenarios de la provincia.
- El grupo de Danza Jharina se presentó en 64 eventos tanto a nivel local, provincial y nacional, a petición de instituciones públicas y privadas, asociaciones, gremios y por iniciativa del núcleo provincial.
- El grupo de Baile Moderno Ashly Dance, presentó su talento en 53 eventos en diferentes sectores de la provincia.
- Durante el 2018, se realizó 10 exposiciones de casa abierta, para difundir las letras de escritores zamorano chinchipeños y material bibliográfico que se produce en la editorial "Leonel Feijoo".



GESTIÓN DE IMPRENTA - PUBLICACIONES

Se produjo la impresión de 4 revistas tanto institucionales como de entidades educativas, 4 libros de diversos autores y la impresión de 120 tipos de documentos, dando un total de 34.903 impresiones producidas en la Editorial "Leonel Feijoo", así como la divulgación de actividades culturales que realiza el Núcleo y de algunas instituciones.

583 personas hicieron uso de los libros que ofrece la biblioteca y 408 utilizaron el servicio gratuito de internet, en total 991 usuarios. Se registraron 95 visitantes al Museo Etnográfico, mismo que inició desde noviembre de 2018, ubicado en el complejo turístico de Santa Elena.



PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN

Encaminados en las competencias institucionales, a través del Programa Yayamayu Estéreo, se promocionaron 106 actores culturales de diversas expresiones culturales, a través de las Radios:

- Radio "La Voz" 102.9 FM. • Radio "Láser Estéreo" 106.5 FM. • Radio "SAN ANTONIO" 93.3 y 94.9 FM. • Radio "CCE" 940 AM. www.radioccce.com • Radio "Integración" 104.1 FM. • Radio "Podocarpus" 98.1 FM. • Radio "Romántica" 95.7 FM. • Radio "Amazonas" 92.1 FM. • Radio de la "Universidad Central del Ecuador" Online Y RECTV recalmando que este es un aporte completamente gratuito que no representa egresos a la Institución.

