II SIMPOSIO INTERNACIONAL VI NACIONAL





CONFERENCIAS MAGISTRALES * PONENCIAS

Conocer, debatir y difundir las grandes aportaciones académicas e investigativas realizadas en materia literaria.



TEATRO DE ARTES SEGUNDO CUEVA CELI 21 - 22 / NOVIEMBRE / 2019

Recepción ponencias: simposio.loja@casadelacultura.gob.ec

Formulario de inscripción:

II SIMPOSIO INTERNACIONAL Y VI NACIONAL **DE LITERATURA PABLO PALACIO 2019**

La Casa de la Cultura Ecuatoriana (CCE) Benjamín Carrión - Núcleo de Loja convoca a los escritores e investigadores ecuatorianos y extranjeros al II SIMPOSIO INTERNACIONAL Y VI NACIONAL DE LITERATURA PABLO PALACIO 2019, con el objeto de conocer, debatir y difundir los más representativos aportes académicos e investigaciones realizadas en el ámbito de la literatura.

I. FECHA

Jueves 21 y viernes 22 de noviembre de 2019

II. LUGAR

Teatro de Artes Segundo Cueva Celi, de la CCE Núcleo de Loja (calles Bernardo Valdivieso y Rocafuerte, ciudad de Loja).

III. OBJETIVOS

- **3.1.** Convocar a autores, escritores e investigadores locales, nacionales e internacionales para que difundan sus trabajos de investigación literaria.
- **3.2.** Permitir que autores, escritores, investigadores, estudiantes, docentes y la ciudadanía en general conozcan los más actuales aportes académicos e investigativos en los campos de la literatura local, nacional e internacional, y que debatan sobre ellos.
- **3.3**. Consolidar a Loja como un espacio de encuentro de escritores locales, nacionales y extranjeros, y como un referente cultural en Ecuador.

IV. METODOLOGÍA

El evento se realizará a través de dos (2) modalidades:

- 4.1. Conferencia Magistral: espacio para que los autores, de manera individual y acerca de un tema sugerido, brinden una charla sobre literatura y afines. Para esta modalidad, la CCE - Núcleo de Loia, como organizadora del evento, invitará directamente a nueve (9) expositores, cada uno de los cuales tendrá 30 minutos para disertar su trabajo. Luego, se le concederán 15 minutos adicionales para interactuar con el público.
- 4.2. **Ponencias**, que analizarán a escritores, su obra y temas circunscritos a los campos de la narrativa y la poesía. Las ponencias a presentarse serán seleccionadas por el Comité Organizador del Simposio luego de valorar los textos enviados. Los temas propuestos para las ponencias, así como el número de ponentes y el tiempo de participación, se especifican seguidamente, en las bases.

V. BASES PARA LAS PONENCIAS DEL SIMPOSIO

5.1. Participantes

Se convoca a todos los literatos, intelectuales, académicos, estudiantes de literatura o saberes afines, y público en general, ecuatorianos o extranjeros, y sin distinción de sexo o edad, para que presenten ponencias escritas en idioma español totalmente originales y que nunca hayan sido objeto de publicación ni de divulgación en formatos impreso o digital. La inscripción de las propuestas en el Servicio Nacional de Derechos Intelectuales es opcional y estará a cargo de cada participante.

Cada autor podrá presentar una (1) sola ponencia sobre cualquiera de los siguientes temas que se tratarán en el Simposio:

- La escritura palaciana más allá de los límites.
- Narrativa y poesía de autoras universales.

Narrativa y poesía infantil y juvenil de autores universales.

El Comité Organizador seleccionará tres (3) ponencias por tema, cuyos autores tendrán 15 minutos para realizar su disertación en el Simposio. Luego, el público tendrá 15 minutos para hacer preguntas a los tres ponentes.

5.2. Formato

Los interesados enviarán los textos, debidamente titulados e identificados, al e-mail: **simposio.loja@ casadelacultura.gob.ec** indicando datos de contacto, y bajo los siguientes parámetros:

Tamaño: DIN A4

Márgenes: 2,5 cm (sup. e inf.) y 3 cm (izq. y der.)

Tipo de letra: Arial

Puntaje: 12

Interlineado: 1,5 líneas

Además, el texto llevará un espacio entre párrafos, sangría en la primera línea de cada párrafo (1,25 cm) y sus páginas estarán consecutivamente numeradas.

Adicionalmente, se precisa que cada ponencia no podrá exceder, en ningún caso, las diez (10) páginas, incluida bibliografía e información adicional que el autor considere pertinente, de manera que las exposiciones duren 15 minutos (tiempo máximo).

NOTA MUY IMPORTANTE: si el autor cree que presentar su ponencia ante el público puede tomar más tiempo del establecido en estas bases, necesariamente expondrá únicamente un resumen de su trabajo, de manera que no exceda el tiempo destinado para tal efecto. Recordando que su ponencia se publicará, completa, en las memorias que se entregará a todos los asistentes al inicio del evento.

Las ponencias irán acompañadas de una breve reseña del autor, de máximo 12 líneas, bajo el formato ya indicado, en la que se especifique títulos académicos, trayectoria y obras publicadas.

Finalmente, los autores tendrán que enviar además una fotografía personal (no familiar) de alta resolución (no pixelada), lo suficientemente clara, y una carta dirigida al Director Provincial de la CCE - Núcleo de Loja, en la que autorizan la publicación de la ponencia en caso de ser seleccionada.

Las propuestas que incumplan las especificaciones señaladas anteriormente no serán consideradas para el Simposio.

5.3. Taller

De manera absolutamente opcional y voluntaria, los autores que así lo deseen pueden adjuntar a su ponencia una propuesta de taller sobre el mismo tema que han abordado u otro afín al Simposio, el mismo que se impartirá en colegios o universidades de la ciudad de Loja, por definir, durante los dos días del evento.

Si el autor decide hacerlo, debe realizar las siguientes especificaciones:

- Tema
- Público objetivo
- Número de asistentes
- Metodología
- Tiempo (agenda)
- Materiales y recursos que usará
- Necesidades logísticas (proyector, pizarra, computadora, etc.).
- Producto final
- Otro requerimiento que el autor considere pertinente

5.4. Plazo

Las ponencias se receptarán a partir del 3 de junio hasta las 16:00 del viernes 06 de septiembre de 2019. Los textos enviados en días posteriores a la fecha indicada no se considerarán para el evento.

5.5. Selección

La selección de las ponencias que se expondrán en el II Simposio Internacional y VI Nacional de Literatura Pablo Palacio 2019 estarán a cargo del Comité Organizador del evento, conformado por miembros calificados para tal efecto.

Luego del análisis correspondiente, el Comité tendrá la potestad de aceptar, rechazar o solicitar a los autores cambios en los textos enviados, y dará a conocer los trabajos seleccionados el viernes 04 de octubre de 2019.

Las decisiones tomadas por el Comité serán inapelables.

5.6. Beneficios

Para el caso de los participantes que no residan en la ciudad de Loja, la CCE - Núcleo de Loja, como organizadora del Simposio, asumirá la alimentación y hospedaje de los autores de las ponencias seleccionadas, mientras que los gastos de transporte hacia y desde Loja serán asumidos por los ponentes.

5.7. Cláusula final

El solo hecho de enviar las ponencias implica la total y completa aceptación, por parte de los interesados, de las bases de este evento literario.

VI. OBSERVACIONES

Se entregarán gratuitamente a los expositores y asistentes inscritos certificados de participación y ejemplares de la publicación que realizará la editorial Gustavo A. Serrano de la CCE - Núcleo de Loja, con las ponencias seleccionadas para el Simposio.

CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA BENJAMÍN CARRIÓN - NÚCLEO DE LOJA