

INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS No 4314
PERÍODO 2019



DATOS GENERALES	
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA NUCLEO DE CANAR
RUC:	0360009100001
REPRESENTANTE LEGAL:	EDGAR GUSTAVO PALOMEQUE CANTOS
FUNCIÓN:	FUNCIÓN EJECUTIVA
TIPO:	EODS
PERTENECE A:	CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA NUCLEO DE CANAR

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDAD ADMINISTRATIVA FINANCIERA

COBERTURA	NO. DE UNIDADES
-----------	-----------------

COBERTURA GEOGRÁFICA INSTITUCIONAL: UNIDADES DE ATENCIÓN

Nivel	NO. DE UNIDADES	NO. DE USUARIOS	COBERTURA	GÉNERO			NACIONALIDADES O PUEBLOS					LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
				MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO	
PROVINCIA	5	50850	PROVINCIAL	27340	22830	680	40	37230	2510	10050	1020	https://casadelacultura.gob.ec/

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD

IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA LA IGUALDAD	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA POLÍTICA IMPLEMENTADA	DETALLE PRINCIPALES RESULTADOS OBTENIDOS	EXPLIQUE CÓMO APORTA EL RESULTADO AL CUMPLIMIENTO DE LAS AGENDAS DE IGUALDAD
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS INTERCULTURALES	SI	FERIA DE LA ALFARERIA EN JATUMPAMBA	DIFUSIÓN y RECONOCIMIENTO AL TRABAJO ARTESANAL, VINCULACION CON COMUNIDADES, MEJORAR CADENAS DE MERCADO	RECONOCIMIENTO AL GÉNERO FEMENINO COMO CONSTRUCCIÓN SOCIAL Y CULTURAL DE PRODUCCIÓN, INCLUSIÓN DE ARTESANOS MINORITARIOS AL SISTEMA DE MERCADO INTERPROVINCIAL, PROPICIAR ESPACIOS DE INTERCULTURALIDAD, APOYAR INICIATIVAS INTERGENERACIONALES CON ÉNFASIS EN LA TERCERA EDAD COMO DETENTORAS DE PATRIMONIO INMATERIAL
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS GENERACIONALES	SI	CONFORMACION DE LA ESCUELA DE LAS ARTES	NINOS, NIÑAS Y JOVENES DE LA PROVINCIA CON CONOCIMIENTOS EN DIBUJO, PINTURA, DANZA, MUSICA.	ACCESO AL DERECHO A LA CULTURA, AL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE Y DESARROLLO ARTÍSTICO DE NIÑOS NIÑAS Y ADOLESCENTES, PROPICIAR LA INCLUSIÓN DE GRUPOS ETARIOS A LA CULTURA Y LAS ARTES
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE DISCAPACIDADES	SI	PROYECTO ARTE PARA TODOS	INCORPORACION DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN EL PROYECTO ARTE PARA TODOS	PROPICIAR ACCESO DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD AL DERECHO A LA CULTURA, AL DERECHO A LA INTERCULTURALIDAD, GENERAR ESPACIO DE PARTICIPACIÓN PLENA Y EFECTIVA EN LA SOCIEDAD, INCLUSIÓN, PROPICIAR EL BUEN USO DEL TIEMPO LIBRE Y GENERAR OPORTUNIDADES EN CONDICIONES DE EQUIDAD PARA LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE GÉNERO	SI	EVENTOS CULTURALES	PARTICIPACION DE DIVERSIDAD DE GENERO EN LSO EVENTOS ORGANIZADOS POR LA ENTIDAD	INCLUSION Y EQUIDAD DE LA POBLACION BENEFICIARIA DE GENERO FEMENINO, PUBLICACIÓN DE OBRAS DE AUTORAS FEMENINAS, CONFERENCIAS, DEBATES SOBRE INCLUSIÓN DE GÉNERO, APOYO A MYPYMES FEMENINAS DE MEDICINA ANCESTRAL, ETC.
IMPLEMENTACIÓN DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE MOVILIDAD HUMANA	SI	TALLERES DE ARTES	ENSEÑANZA GRATIUTA DE INTERPRETACIÓN DE GUITARRA, DIBUJO Y PINTURA Y DANZA CONTEMPORÁNEA	INSCRIPCIÓN A NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES EN SITUACIÓN DE MOVILIDAD CON LOS MISMOS DERECHOS A LOS TALLERES. ACCESO AL DERECHO A LA CULTURA DE PERSONAS EN MOVILIDAD

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA:

PLANIFICACIÓN PARTICIPATIVA	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
SE HAN IMPLEMENTADO MECANISMOS DE PARTICIPACION CIUDADANA PARA LA FORMULACION DE POLÍTICAS Y PLANES INSTITUCIONALES	NO	CARGAR RESPUES
SE COORDINA CON LAS INSTANCIAS DE PARTICIPACION EXISTENTES EN EL TERRITORIO	NO	NO APLICA

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

MECANISMOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
AUDIENCIA PÚBLICA	NO	0	NO APLICA
CONSEJOS CONSULTIVOS	NO	0	NO APLICA
CONSEJOS CIUDADANOS SECTORIALES	NO	0	NO APLICA
DIALOGOS PERIÓDICOS DE DELIBERACIÓN	NO	0	NO APLICA
AGENDA PÚBLICA DE CONSULTA A LA CIUDADANÍA	NO	0	NO APLICA
OTROS	NO	0	NO APLICA

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL:

MECANISMOS DE CONTROL SOCIAL GENERADOS POR LA COMUNIDAD	PONGA SI O NO	NÚMERO DE MECANISMOS IMPLEMENTADOS EN EL AÑO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
VEEDURIAS CIUDADANAS:	NO	0	NO APLICA
OBSERVATORIOS CIUDADANOS:	NO	0	NO APLICA
DEFENSORIAS COMUNITARIAS:	NO	0	NO APLICA
COMITES DE USUARIOS DE SERVICIOS:	NO	0	NO APLICA
OTROS	NO	0	NO APLICA

PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

FASE:	PASOS DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	PONGA SI O NO	DESCRIBA LA EJECUCIÓN DE LOS PASOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
FASE 0	CONFORMACION DEL EQUIPO DE RENDICION DE CUENTAS:	SI	RESOLUCION INSTITUCIONAL Y OFICIO QUE DESIGNA EL EQUIPO DE TRABAJO	https://casadelacultura.gob.ec/
FASE 0	DISEÑO DE LA PROPUESTA DEL PROCESO DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	RECOPIACION DE LA INFORMACION Y REGISTRO DE LA MISMA EN EL FORMULARIO, EN COORDINACION CON EL EQUIPO DE TRABAJO	https://casadelacultura.gob.ec/
FASE 1	EVALUACION DE LA GESTION INSTITUCIONAL:	SI	INFORMACION RECOPIADA POR EL DEPARTAMENTO FINANCIERO Y SECRETARIA DEL NUCLEO PROVINCIAL	https://casadelacultura.gob.ec/
FASE 1	LLENADO DEL FORMULARIO DE INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS ESTABLECIDO POR EL CPCCS	SI	REGISTRO DE LA INFORMACION EN CUMPLIMIENTO A LOS LINEAMIENTOS EMITIDOS POR EL CPCC	https://casadelacultura.gob.ec/
FASE 1	REDACCION DEL INFORME DE RENDICION DE CUENTAS	SI	EL EQUIPO INTEGRADO POR LA MAXIMA AUTORIDAD RECOPIA LA INFORMACION PARA SU INFORME RESPECTIVO.	https://casadelacultura.gob.ec/
FASE 1	SOCIALIZACION INTERNA Y APROBACION DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS POR PARTE DE LOS RESPONSABLES	SI	SE REVISÓ Y APROBO EL INFORME DE RENDICION DE CUENTAS	https://casadelacultura.gob.ec/
FASE 2	DIFUSION DEL INFORME DE RENDICION DE CUENTAS A TRAVÉS DE DISTINTOS MEDIOS	SI	INVITACIONES PUBLICAS MEDIANTE LAS REDES SOCIALES	https://www.facebook.com/278947995521053/posts/3405095332906288/
FASE 2	PLANIFICACION DE LOS EVENTOS PARTICIPATIVOS	SI	INVITACION A LA CIUDADANIA EN GENERAL Y USUARIOS DIRECTOS DE LA ENTIDAD	https://www.facebook.com/278947995521053/posts/3405095332906288/
FASE 2	REALIZACION DEL EVENTO DE RENDICIÓN DE CUENTAS A LA CIUDADANIA	SI	DIRECCION DE LA CASA DE LA CULTURA NUCLEO DEL CAÑAR-VIA ZOOM	https://www.facebook.com/278947995521053/posts/3405095332906288/
FASE 2	RINDIÓ CUENTAS A LA CIUDADANIA EN LA PLAZO ESTABLECIDO	SI	MIERCOLES 30 DE SEPTIEMBRE	https://youtu.be/co0TbCIA_aQ
FASE 2	INCORPORACION DE LOS APORTES CIUDADANOS EN EL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS	SI	COMENTARIOS EN LA PUBLICACION DE LA RENDICION DE CUENTAS EN LAS REDES SOCIALES	https://www.facebook.com/278947995521053/posts/3413492122066609/
FASE 3	ENTREGA DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS AL CPCCS, A TRAVÉS DEL INGRESO DEL INFORME EN EL SISTEMA VIRTUAL	SI	SE ENTREGO AL CPCCS EN EL SISTEMA VIRTUAL	http://casadelacultura.gob.ec/otaip/3/2020/Septiembre/INFORME%20DE%20RENDICION%20EF%20BF%20BDN%20DE%20CUENTAS%201.pdf
DESCRIBA LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS RECIBIDOS:	EL COMENTARIO EN LAS REDES SOCIALES ES EL SIGUIENTE: QUE PENA QUE NO HAYAN INVITADO A LOS MIEMBROS Y GESTORES CULTURALES PARA SUMARNOS A LA TRANSMISIÓN Y ENTERARNOS QUE ESTA HACIENDO LA INSTITUCION, PORQUE DESDE HACE UNOS AÑOS QUE NO RECIBO INVITACIONES, COMO MIEMBRO Y GESTOR CULTURAL QUE SOY, A LOS EVENTOS INSTITUCIONALES. OBSERVACIÓN: LAS INVITACIONES QUE REALIZA LA INSTITUCION SON PUBLICAS			

DATOS DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS:

Fecha en que se realizó la Rendición de Cuentas ante la ciudadanía:	NO. DE USUARIOS	NO. DE USUARIOS POR GÉNERO			NO. DE USUARIOS POR PUEBLOS Y NACIONALIDADES				
		MASCULINO	FEMENINO	GLBTI	MONTUBIO	MESTIZO	CHOLO	INDIGENA	AFROECUATORIANO
30/9/2020	26	13	13	0	0	26	0	0	0

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL

DESCRIBA LOS COMPROMISOS ASUMIDOS CON LA COMUNIDAD	¿SE INCORPORÓ EL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL?(PONGA SI O NO)	PORCENTAJE DE AVANCES DE CUMPLIMIENTO	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN
ES NECESARIO ORGANIZAR LA RONDALLA	NO	0	NO SE PUDO ORGANIZAR POR FALTA DE PRESUPUESTO	NO APLICA
FAVOR ESPECIAL INDIQUE CUAL ES LA ACTIVIDAD MAS RELEVANTE POR RESCATAR EL ARTE	SI	76-100	EJECUCION DEL SEGUNDO SALON NACIONAL DE PINTURA DE NOVIEMBRE-AZOGUES 2019	https://casadelacultura.gob.ec/

DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:

MEDIOS DE COMUNICACIÓN	NO. DE MEDIOS	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS LOCALES Y REGIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO. DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS NACIONALES	PORCENTAJE DEL PPTO DEL PAUTAJE QUE SE DESTINÓ A MEDIOS INTERNACIONALES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL MEDIO	MONTO CONTRATADO	MINUTOS PAUTADOS
RADIO	0	0,00	0,00	0,00	NO APLICA			
PRENSA	1	0,00	0,00	0,00	https://casadelacultura.gob.ec/			
TELEVISIÓN	0	0,00	0,00	0,00	NO APLICA			
MEDIOS DIGITALES	1	0,00	0,00	0,00	https://www.facebook.com/CCECanar/posts/3397032877045867			

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

MECANISMOS ADOPTADOS	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DE LOS CONTENIDOS ESTABLECIDOS EN EL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	https://casadelacultura.gob.ec/
PUBLICACIÓN EN LA PÁG. WEB DEL INFORME DE RENDICIÓN DE CUENTAS Y SUS MEDIOS DE VERIFICACIÓN ESTABLECIDOS EN EL LITERAL M, DEL ART. 7 DE LA LOTAIP	SI	https://casadelacultura.gob.ec/

PLANIFICACIÓN: Se refiere a la articulación de políticas públicas:

LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADO EL PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL	PONGA SI O NO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
LA INSTITUCIÓN TIENE ARTICULADAS SUS POA AL PLAN NACIONAL DE DESARROLLO	SI	https://www.planificacion.gob.ec/
EL POA ESTÁ ARTICULADO AL PLAN ESTRATÉGICO	SI	https://www.planificacion.gob.ec/

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCIÓN PROGRAMÁTICA:

OBJETIVOS ESTRATEGICOS/COMPETENCIAS EXCLUSIVAS	META POA		INDICADOR DE LA META	RESULTADOS		% CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA GESTIÓN POR META
	NO. DE META	DESCRIPCIÓN		TOTALES PLANIFICADOS	TOTALES CUMPLIDOS		
INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	6	IMPRESION DE OBRAS LITERARIAS	NUMERO DE OBRAS LITERARIAS	6,00	6,00	100,00 %	IMPRESION DE OBRAS LITERARIAS
INCREMENTAR LA PROMOCION, PRODUCCION, CIRCULACION Y DIFUSION DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	12	DIFUSION DE NUESTRAS TRADICIONES Y EVENTOS, A TRAVES DE DOCUMENTALES, VIDEOS, GRABACIONES DE EVENTOS	NUMERO DE VIDEOS GRABADOS	12,00	20,00	166,67 %	GRABACION DE LOS DIFERENTES EVENTOS CULTURALES REALIZADOS
INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	2	DESARROLLO DE LA MUSICA DEL CAÑAR A TRAVES DEL DUPLICADO DE MATERIALES DISCOGRAFICOS DE LA PROVINCIA Y DEL PAIS	NUMERO DE CDS GRABADOS	2,00	2,00	100,00 %	CDS GRABADOS A MUSICOS DE LA PROVINCIA
INCREMENTAR LA PROMOCIÓN, PRODUCCIÓN, CIRCULACIÓN Y DIFUSIÓN DE LAS ARTES, LAS LETRAS Y EL USO DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA.	100	EVENTOS Y ACTIVIDADES DE DIFERENTES MANIFESTACIONES CULTURALES	NUMERO DE EVENTOS	200,00	224,00	112,00 %	ACTIVIDADES CULTURALES
TOTAL % CUMPLIMIENTO DE LA GESTIÓN:						119,6675	

CUMPLIMIENTO DE LA EJECUCION PRESUPUESTARIA:

TIPO	ELIJA Ó DESCRIBA	PRESUPUESTO PLANIFICADO	PRESUPUESTO EJECUTADO	% CUMPLIMIENTO DEL PRESUPUESTO	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
PROGRAMA Y/O PROYECTO	01 ADMINISTRACION CENTRAL	\$9,27	\$9,09	98,05 %	https://casadelacultura.gob.ec/otaip-2020/
PROGRAMA Y/O PROYECTO	79 FOMENTO DESARROLLO Y DIFUSION CULTURAL	\$455,31	\$447,28	98,23 %	https://casadelacultura.gob.ec/otaip-2020/
TOTAL:		\$464,58	\$456,37	98,23	

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL:

TOTAL DE PRESUPUESTO INSTITUCIONAL CODIFICADO	GASTO CORRIENTE PLANIFICADO	GASTO CORRIENTE EJECUTADO	GASTO DE INVERSIÓN PLANIFICADO	GASTO DE INVERSIÓN EJECUTADO	% EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA
\$464.586,63	\$464.586,63	\$456.382,27	\$0,00	\$0,00	98,23 %

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS

TIPO DE CONTRATACIÓN	ESTADO ACTUAL				LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
	Número Total Adjudicados	Valor Total Adjudicados	Número Total Finalizados	Valor Total Finalizados	
ÍNFIMA CUANTÍA	437	\$164.225,08	437	\$164.225,08	https://www.compraspublicas.gob.ec/ProcesoContratacion/compras/IC/fmRegistroInfimaCuantia.cpe

ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:

TIPO	BIEN	VALOR TOTAL	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NINGUNA	NO APLICA	\$0,00	NO APLICA

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE LA FUNCIÓN DE TRANSPARENCIA Y CONTROL SOCIAL , LA PROCURADURÍA GENERAL DEL ESTADO Y CEAACES

ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE LA ENTIDAD QUE RECOMIENDA	Nº. DE INFORME DE CUMPLIMIENTO	% DE CUMPLIMIENTO DE LAS RECOMENDACIONES	OBSERVACIONES	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN PUBLICADO EN LA PÁG. WEB DE LA INSTITUCIÓN
NO HE RECIBIDO OBSERVACIONES NI DICTÁMENES EN EL AÑO ANTERIOR			0,00		NO APLICA