

cultura de puertas abiertas



ASAMBLEA CIUDADANA DE RENDICIÓN DE CUENTAS

Resolución No. CPCCS-PLE-SG-003-E-2019
CONSEJO DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y CONTROL SOCIAL

AÑO FISCAL 2019

TEATRO "FÉLIX FREIRE DEL CASTILLO

La cultura es un derecho universal







DIRECTOR PROVINCIAL CCE-NO

MARCO LEGAL y PLANIFICACIÓN OPERATIVA

"Félix Freire del Castillo"

Av. de la Cultura y Cotopaxi







LEY ORGÁNICA DE CULTURA

CULTURA

R.O No. 913. viernes 30 de diciembre de 2016 SEXTO SUPLEMENTO

Que el art 151 de la Ley Orgánica de Cultura determina la Naturaleza Jurídica. La Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión es una entidad con personería jurídica de derecho público, autonomía responsable y gestión desconcentrada, administrativa y financiera;

La Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión tendrá su Sede Nacional en la ciudad de Quito y contará con un núcleo en cada provincia. Asimismo, podrá tener sedes cantonales y núcleos en el exterior, de acuerdo a su estatuto.

tillo" opaxi

Art. 280 Constitución

Alineación Plan Nacional De Desarrollo 2017 - 2021

EJE 1

Derechos para todos durante toda la vida.

OBJETIVO 2 OBJETIVO 7

Afirmar la interculturalidad y plurinacionalidad, revalorizando las identidades diversas

Incentivar la sociedad participativa con un Estado cercano a la ciudadanía

POLÍTICA 2.3

Promover el rescate, reconocimiento y protección del patrimonio cultural tangible e intangible, saberes ancestrales, cosmovisiones y dinámicas culturales.

POLÍTICA 2.4

Promover el rescate, reconocimiento y protección del patrimonio cultural tangible e intangible, saberes ancestrales, cosmovisiones y dinámicas culturales.

METAS

Incrementar el porcentaje de personas de 15 años y más que realizan actividades culturales del 3,9% al 5% a 2021. Incrementar del 2,4% al 3,5% la contribución de las del Castillo" actividades culturales al Producto Interno Bruto a 2021.

Teatro

ra v Cotopaxi

MISIÓN (JP-2016-01-20)

ECUATORIANA
"BENJAMÍN CARRIÓN" NÚCLEO DEL CARCHI

La Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión es el espacio democrático e inclusivo donde se promueve y difunde las artes, las letras, el pensamiento nacional e internacional, el patrimonio y otras manifestaciones culturales, mediante la gestión de bienes, productos y servicios culturales de calidad, para el disfrute, enriquecimiento y realización espiritual de la sociedad ecuatoriana.

Atentamente

LA CULT

VISIÓN (JP-2016-01-20)

Ser la institución nacional referente de la creación artística, difusora de las manifestaciones pluriculturales, de la memoria social y del pensamiento crítico, que con autonomía y fortalecida por el compromiso de sus miembros y gestores, promueve el ejercicio de los derechos culturales de la ciudadanía

12 MARZO / 2020 16H30 Av. de la Cultura y Cotopaxi

OBJETIVOS INSTITUCIONALES

1. Incrementar la promoción, producción, circulación y difusión de las artes, las letras y el uso de los espacios públicos en la sociedad carchense

La Caso Núcleo Ciudado

2. Contribuir a conservar, salvaguardar y difundir el patrimonio cultural y la memoria social

3. Incrementar la eficiencia, eficacia y calidad en la gestión de bienes, productos y servicios culturales

Teatro Castillo"

12

Av. de la Cultura y Cotopaxi

Líneas de Gestión

CULTURA

1. Promoción y Difusión Cultural

• Implementarán estrategias y herramientas de promoción y difusión del arte, la cultura, el patrimonio y la memoria social.

La Núc Ciu

2. Gestión de bienes y servicios culturales y patrimoniales

• Implementar estrategias para el fomento de las artes y la gestión de los espacios culturales dentro y fuera de la Institución

DIRECTOR PROVINCIAL CCE-NC

• Con estas líneas de acción la Casa de la Cultura Ecuatoriana busca dar cumplimiento a los derechos culturales de los ciudadanos y facilitar de esta forma el acceso de la ciudadanía al disfrute del arte y la cultura.



CASA DE LA
CULTURA
ECUATORIANA
BENJAMÍN CARRIÓN" NÚCLEO DEL CARCH

art

LA CASA DE LA CULTURA BENJAMÍN CARRIÓN NÚCLEO

DEL CARCHI es una ENTIDAD OPERATIVA DESCONCENTRADA con personería jurídica, de derecho público, autonomía responsable y gestión desconcentrada, administrativa y financiera. Constituye un espacio de encuentro común, de convivencia y de ejercicio de los derechos culturales, en el que se expresa la

diversidad cultural y artística, la memoria social y la interculturalidad.

La finalidad del núcleo del Carchi de la Casa de la Cultura Ecuatoriana consiste en la producción, circulación y acceso a las obras, bienes artísticos, culturales y patrimoniales, así como procesos de la memoria social.

12 MARZO / 2020 16H30

GESTIÓN CULTURAL

NÚCLEO DEL CARCHI
CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA
"BENJAMÍN CARRIÓN"

INEL DESCONCENTRADO
PRO

PROCESO GOBERNANTE GESTIÓN PROVINCIAL

DIRECTORIO PROVINCIAL

DIRECCIÓN PROVINCIAL

PROCESOS ADJETIVOS

UNIDAD DE ASESORÍA INSTITUCIONAL

UNIDAD DE APOYO INSTITUCIONAL

PROCESOS

UNIDAD DE FOMENTO ARTÍSTICO CULTURAL

UNIDAD DE MUSEOS

UNIDAD DE BIBLIOTECA
Y ARCHIVO

UNIDAD DE PUBLICACIONES
Y EDITORIAL

16H30

Av. de la Cultura y Cotopaxi



INVITACIÓN

La Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión" Núcleo del Carchi se permite invitar a la Asamblea Ciudadana de Rendición de Cuentas Año Fiscal 2019.

> Atentamente LA CULTURA ES DERECHO UNIVERSAL

Jorge Ramiro Almeida Revelo
DIRECTOR PROVINCIAL CCE-No

PRESUPUESTO APROBADO y
EJECUTADO

"Félix Freire del Castillo"

Av. de la Cultura y Cotopaxi

2







| PRESUPUESTO GENERAL 2019 | | | | | |
|--------------------------|--------------------------------------|------------|-------|--|--|
| ÍTEM | DESCRIPCIÓN | VIGENTE | % | | |
| 510000 | Gasto En Personal | 176.034,73 | 50,36 | | |
| 530000 | Bines Y Servicios De Consumo | 20.253,43 | 5,01 | | |
| 530000 | Fomento Y Difusión Cultural | 86.954,81 | 24,78 | | |
| 570000 | Otros Gastos Corrientes | 618,65 | 0,17 | | |
| 730000 | Bienes y Servicios para la inversión | 68.864,00 | 19,69 | | |
| TOTAL PRESUP | 349.834,85 | 100 | | | |

12 MARZO / 2020 16H30



| | RECORTE PRESUPUESTARIO | | | | | |
|----------------------------|------------------------|-------------------------------------|-----------|--------------|--|--|
| | ÍTEM | DESCRIPCIÓN | RECORTE | FECHA | | |
| La Ca: Núcleo Ciudad | 530205 | Espectáculos Culturales y Sociales | 1.680,00 | 31/3/2019 | | |
| | 530606 | Honorarios por Contratos Civiles | 2.126,11 | 31/3/2019 | | |
| | 510105 | Remuneración Mensual Unificada | 19.000,00 | 15/5/2019 | | |
| | | TOTAL | 22.80 | 06,11 | | |



Jorge Ramiro Almeida Revelo DIRECTOR PROVINCIAL CCE-NC

12 MARZO / 2020 16H30

EJECUCIÓN PRESUPUESTARIA DE GASTO GENERAL año 2019

| ÍTEM | DESCRIPCIÓN | ASIGNADO | MODIFICADO | VIGENTE | DEVENGADO | RECORTE | NO DEVENGADO | EJECUTADO |
|---------|-------------------------------------|------------|------------|------------|------------|-----------|--------------|-----------|
| 510000 | Gasto En Personal | 185.428,00 | 9.255,45 | 176.034,73 | 176.172,55 | 19.00,00 | 0,00 | 100,00% |
| 530000 | Bines Y Servicios De Consumo(01) | 18.096,00 | 579,11 | 17.516,89 | 17.516,89 | 0,00 | 0,00 | 100,00% |
| 530000 | Bines Y Servicios De Consumo(79) | 93.028,00 | 6.345,29 | 86.682,71 | 86.682,71 | 3.806,11 | 0,00 | 100,00% |
| 570000 | Otros Gastos Corrientes (01) | 509,00 | 89,70 | 598,70 | 598,70 | 0,00 | 0,00 | 100,00% |
| 730000 | Bines Y Servicios De Consumo(79) | 0,00 | 68.854,00 | 68.854,00 | 65.802,02 | 0,00 | 3.051,98 | 95,57% |
| TOTAL P | RESUPUESTO | 297.061,00 | 52.736,85 | 349.824,85 | 346.772,87 | 22.806,11 | 3.051,98 | 99,12% |
| | | | | | | 346.772, | 87 | |





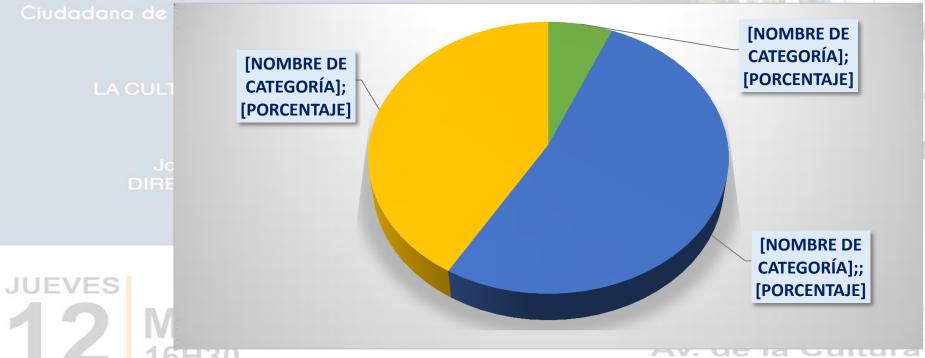
FOMENTO, DESARROLLO Y DIFUSIÓN CULTURAL

| ÍTEM | DESCRIPCIÓN | VIGENTE | EJECUTADO |
|--------|---|-----------|-----------|
| | | | |
| 530204 | Edición- Impresión - Reproducción | 5.542,00 | 100,00% |
| 530205 | Espectáculos Culturales y Sociales | 43.295,06 | 100,00% |
| 530606 | Honorarios por Contratos Civiles | 37.845,65 | 100,00% |
| | TOTAL PRESUPUESTO | 86.682,71 | 100,00% |

12 MARZO / 2020 16H30

| ÍTEM | DESCRIPCIÓN | VIGENTE |
|--------|--------------------------------|-----------|
| 730505 | Vehículos | 4.350,00 |
| 730606 | Honorarios por Contrato | 35.956,65 |
| 730824 | Insumos, Bienes y Materiales | 28547,35 |
| | TOTAL PRESUPUESTO | 68.854,00 |

La Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión" Núcleo del Carchi se permite invitar a la Asamblea



Teatro
I Castillo"
y Cotopaxi



| | PROCESOS DE | ÍNFIMA CUANTÍA AÍ | ÑO 2010 |
|---|-------------|-------------------|------------|
| | MES | No. de PROCESOS | TOTAL USD |
| | FEBRERO | 11 | 3.986,76 |
| | MARZO | 16 | 5.995,41 |
| | ABRIL | 19 | 2.395,68 |
| e | MAYO | 3 | 1.020,00 |
| | JUNIO | 26 | 15.146,38 |
| | JULIO | 20 | 10.181,06 |
| | AGOSTO | 24 | 9.282,98 |
| | SEPTIEMBRE | 24 | 8.454,19 |
| | OCTUBRE | 14 | 3.743,65 |
| | NOVIEMBRE | 33 | 23.852,58 |
| | DICIEMBRE | 44 | 66.567,01 |
| | TOTAL | 234 | 150.625,70 |





INVITACIÓN

La Casa de la Cultura Ecuatoriana "Benjamín Carrión" Núcleo del Carchi se permite invitar a la Asamblea Ciudadana de Rendición de Cuentas Año Fiscal 2019.

Atentamente
LA CULTURA ES DERECHO UNIVERSAL

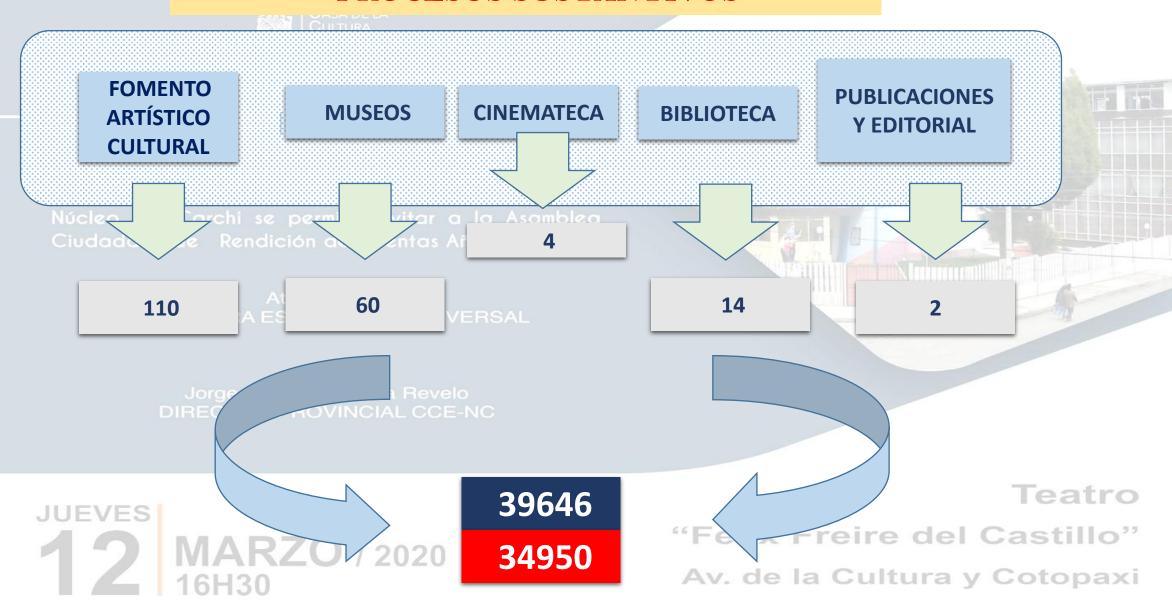
Jorge Ramiro Almeida Rev DIRECTOR PROVINCIAL C

3

CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS

12 MARZO / 2020 16H30

PROCESOS SUSTANTIVOS



| | | BENEFICIARIOS VISITAS | BENEFICIARIOS TALLERES | TOTAL |
|------------------|------------|-----------------------|------------------------|-------|
| | ENERO | 283 | 40 | 323 |
| | FEBRERO | 205 | 157 | 362 |
| | MARZO | 360 | 246 | 606 |
| | ABRIL | 257 | 110 | 367 |
| La Cas | MAYO | 208 | 162 | 370 |
| Núcleo Ciudac | JUNIO | 278 | 141 | 419 |
| | JULIO | 160 | 26 | 186 |
| | AGOSTO | 246 | 0 | 246 |
| | SEPTIEMBRE | 280 | 0 | 280 |
| | OCTUBRE | 160 | 98 | 258 |
| | NOVIEMBRE | 155 | 225 | 380 |
| JUEVE | DICIEMBRE | 130 | 179 | 309 |
| | TOTAL | 2722 | 1384 | 4116 |

UNIDAD DE BIBLIOTECA Y ARCHIVO

La Casa de la Núcleo del Ca

LA CULT

Jo DIRE

12 M

| MES | ATENCIÓN PERMANENTE | TALLERES | |
|------------|---------------------|----------|---|
| ENERO | 225 | | |
| FEBRERO | 160 | | |
| MARZO | 481 | 7 | |
| ABRIL | 566 | 5 | |
| MAYO | 371 | 3 | |
| JUNIO | 263 | 3 | |
| JULIO | 220 | 3 | |
| AGOSTO | 160 | | |
| SEPTIEMBRE | 145 | | |
| OCTUBRE | 120 | | |
| NOVIEMBRE | 80 | | |
| DICIEMBRE | | | 1 |
| TOTAL | 2791 | 21 | |
| 130 | | All I | |

UNIDAD DE PUBLICACIONES Y EDITORIAL

| AND AND ADDRESS. | |
|------------------|----------|
| (1000) | TOULIUNA |
| | |
| | |
| | |

| | Libros | 2 (400 ejemplares) | | | |
|---------------|------------------------|--------------------|-------|--|--|
| | Afiches | 2.511 | | | |
| | Hojas volantes | 22.050 | | | |
| | Tarjetas de invitación | 3.482 | | | |
| Núcle Ciud | Portadas de libros | 400 | | | |
| | Folletos | 300 | | | |
| | Catálogos | 3.116 | - 91 | | |
| | Gafetes | 60 | | | |
| | Certificados | 222 | | | |
| | | | | | |
| | | TOTAL 32.541 | eatro | | |
| | realio | | | | |

12 MARZO / 2020 16H30

PROYECTOS EMBLEMÁTICOS

FESTIVAL CAFÉ LIBRO

\$ 50.000

Ciudadan

APOYO A LA RED DE

ORQUESTAS Y COROS

LA CULTURA INFANTO JUVENILES

COMUNITARIOS DEL

Jorge R ECUADOR

ARTE PARA TODOS

\$ 68.854

\$ 31.964



RESULTADOS DE IMPACTO

Las actividades contempladas en el Plan Operativo han sido desarrolladas apuntando a FORTALECER LOS TALENTOS CULTURALES; entre ellos: talleres de formación musical, danza, animación a la lectura y de arte moderno para niños y jóvenes; a ello se suman las actividades de eventos musicales, exposiciones pictóricas, recitales poéticos, visitas a los museos de arte y arqueológico y talleres de animación a la lectura en la biblioteca del Núcleo.

