



Acta N° 7

Sesión de Directorio de la Casa de la Cultura “Benjamín Carrión” Núcleo de Cotopaxi correspondiente al jueves 5 de febrero de 2015.

En la ciudad de Latacunga, a los cinco días del mes de febrero del dos mil quince, en la Presidencia de la Institución, con la asistencia del Doctor Edmundo Rivera Robayo que, en su calidad de Presidente la preside, Doctor Byron Burbano Moreno, Primer Vocal Principal, CPA M.Sc.Fanny Eugenia Tapia, Segundo Vocal Principal, Doctor Luis Balarezo Mesías, Tercer Vocal Principal, Sra Lourdes Dávila de Parreño, Cuarto Vocal Principal y el Señor Miguel Angel Rengifo, Secretario General.

Luego del saludo fraternal expresado por el señor Presidente, declara instalada la Sesión a las diez y ocho horas, y quince minutos, Acto seguido el señor Presidente pide que por Secretaría se de lectura a la Convocatoria y al Orden del Día: 1. Lectura y aprobación del Acta anterior.- 2. Lectura de Comunicación recibida.- 3. Informe de Presidente 4. Planificación 2015. 5. Asuntos varios.

PRIMERO.- LECTURA Y APROBACIÓN DEL ACTA ANTERIOR.- En presencia de los miembros del directorio de la CCE y con la disposición del Presidente, Edmundo Rivera Robayo, se procede a dar lectura al Acta anterior para su respectiva sugerencia y aprobación.

SEGUNDO. LECTURA DE COMUNICACIÓN RECIBIDA.- Con fecha 27 de enero de 2015, el Dr. Ms.C. José Vicente Chávez Sánchez, Médico Geriatra- Gerontólogo extiende al Dr. Edmundo Rivera solicita mediante oficio la reincorporación como Miembro Correspondiente de la Institución pues fue considerado como tal por la Casa Matriz el 21 de diciembre de 1998; mencionado señor confirma además haber sido vocal del directorio en la presidencia del Dr. Hugo Salazar y con una colaboración permanente con el periódico institucional.

Se pronuncia para que se revise los estatutos establecidos y si es viable se le comunique al mencionado ciudadano de su reinserción como miembro correspondiente.



Se recibe la comunicación del colectivo Arco Iris para la realización de cursos permanentes en la Casa de la Cultura, donde se consulta al Directorio comentar sobre este pedido, analizando que no sería prudente aceptar dicho pedido por múltiples razones como el alquiler de bienes del servicio público a organismos o intereses particulares; el Dr. Luis Balarezo exhorta por la superación en la salud del Doctor Nicolás Parreño esposo de la señora Lourdes Dávila, emite su criterio en cuanto a la Agrupación Arco Iris que se emita una contestación donde se le exija la presentación del proyecto y el acta constitutiva de dicha organización para de esta manera evitar cualquier vinculación de lo que se califica como “fobia institucional” pues los antecedentes no han sido del todo consecuentes con ciertos grupos externos a la institución.

La Ms.C. Fanny Tapia también corrobora y califica de no prudente, ni consecuente, en vista de que no se puede usufructuar de la institucionalidad y buen nombre de la CCE para fines particulares, que se revise y exija la documentación constitutiva para realizar cualquier acción y se considere ciertas actitudes que sean constantes con la institución.

TERCERO. INFORME DE PRESIDENTE.- El Presidente emite de manera sucinta sobre lo realizado en la gestión y asignación presupuestaria para este 2015 indicando el momento difícil económico que atraviesa el país, que ha afectado en el presupuesto con una cantidad estimada, previendo que para lo que va este año se reducirán los eventos en la planificación respectiva.

El Dr. Rivera expresa de manera general que “es de gran satisfacción haber cumplido a cabalidad con la responsabilidad y confianza brindada por la ciudadanía; los eventos realizados han sido una muestra de lo que producen nuestros hermanos de la cultura en Cotopaxi y de aquellos que desde otros horizontes nos han brindado su aporte; eventos de todo nivel; hemos estado presentes en las calles, plazas, barrios, iglesias, parques, parroquias, cantones, en este teatro y en los demás espacios de nuestra Casa, la ciudadanía ha sido testigo y ha comentado positivamente de diferente manera estas actividades; ha sido una tarea conjunta con directivos, funcionarios y miembros de la institución; ha sido la Casa de todos, de puertas abiertas y hemos logrado además que esta Casa sea visitada permanentemente con confianza y expectativa ante las propuestas presentadas; para resumir, diremos que hemos realizado cientos de eventos directamente, centenares de auspicios y apoyo a las más diversas instituciones públicas y privadas y particularmente con aquellas instituciones del régimen que se vinculan a la actividad cultural como parte de sus procesos de cambio; nos satisface y debe merecer el comentario de todos quienes estamos vinculados de diversa manera a la cultura, esta Casa, la de Carrión se ha convertido en el espacio predilecto de la ciudadanía.

En promedio hemos realizado dos eventos semanales; en auspicios se han cumplido tres eventos semanales, lo que nos demuestra que en esta Casa pasando un día se realiza un evento directamente o mediante auspicios y apoyos.



Un total de 123 eventos realizados por la Casa de la Cultura en el 2014, donde 70 eventos han sido llevados a cabo de forma directa, distribuidos en tres agendas culturales importantes en el año, 3034 asistentes a eventos, 948 turistas, 280 consultantes, 15.660 impresos por persona, 27 alquileres del teatro promedio de 250 personas a un total de 6750 llegando de forma directa a: 53.672 personas beneficiadas.

La suscripción de convenios de carácter interinstitucional ha permitido que instituciones trabajen conjuntamente con la CCE Cotopaxi en la inclusión, promoción y desarrollo de la cultura, las artes, la investigación y el rescate y preservación del patrimonio.

Los colectivos de danza, grupos de teatro, promotores culturales y artistas independientes han sido tratados como parte de este engranaje institucional.

“Mashca Danza”, “Aquelarre”, “Ayllus”, “Grupo Taconque”, y otros tantos han legitimado su trayectoria y profesionalismo, de manera permanente y solidaria en una misma proyección las artes y la cultura.

La “Sociedad Bolivariana del Ecuador sede Cotopaxi”, el grupo literario “Galaxia”, el “Centro de Estudios Históricos de Cotopaxi” organismo adjunto a la “Academia Nacional de Historia del Ecuador”, entre otros, si bien no ostentan directamente en vínculos convencionales la relación interinstitucional con el núcleo de Cotopaxi ha merecido el aprecio y buena opinión de la ciudadanía en el impulso de eventos trascendentes y alusivos.

La democratización de la cultura ha merecido que estratégicamente la empresa privada tenga su condescendencia social al compartir sus espacios en el empoderamiento de la cultura, tal es el caso del Diario Regional “La Hora” que ha permitido que se despliegue una columna cultural semanal para exponer el pensamiento y opinión así como la de los valores humanos e información valiosa desde la cultura; los espacios del centro comercial “Maltería Plaza” han generado una nueva movilidad de públicos “llevándoles” –evidentemente- el arte hacia la gente, las diferentes muestras itinerantes de arqueología, plástica, arte escultórico, fotografía, música y danza para que el público asistente a estos espacios pueda compartir de lo que hace y es la Casa de la Cultura.

CUARTO.- PLANIFICACIÓN 2015.- El señor Presidente asegura que el fortalecimiento de los objetivos institucionales deben ser una prioridad en la “ejecutabilidad” por ello se ha previsto la suscripción de cartas de intención y convenios interinstitucionales con la Fundación Cultural Mama Cuchara para la presentación de la Orquesta Sinfónica de Instrumentos Andinos, con el Centro de Estudios Históricos adjunto a la Academia Nacional de Historia, las planificaciones conjuntas con la empresa privada como parte de la responsabilidad social y de vinculación como se lo realiza con el Centro comercial Maltería Plaza.

Se proyecta la suscripción de un convenio con la UTC para la realización de la feria del libro Félix Valencia Vizuete, y lo más importante para la presencia de público

CASA DE LA CULTURA ECUATORIA BENJAMÍN CARRIÓN
NÚCLEO DE COTOPAXI



CCE
BENJAMÍN
CARRIÓN
NÚCLEO DE COTOPAXI



en formación un convenio con el Distrito de Educación para que los jóvenes estudiantes puedan participar de las actividades culturales realiza.

Se da a conocer además de las actividades programadas del presente año en detalle, refiriéndose con énfasis a las semanas culturales próximas a realizarse definiéndose de la siguiente manera:

Eventos Culturales por la Provincialización de Cotopaxi 164 años

Martes 3 de marzo de 2015

La Casa de la Cultura de Cotopaxi y
el GAD de Cotopaxi

presentan a la Orquesta Sinfónica
de "Instrumentos Andinos"

Iglesia La Catedral

18h15

Viernes 6 de marzo de 2015

Conferencia sobre Género en la Cultura de la intelectual Susana Nicolalde

Teatro de la Casa de la Cultura de Cotopaxi

17h00

Sábado 7 de marzo de 2015

Rendición de Cuentas 2014

Plazoleta de "El Salto"

09h00

Del 18 al 20 de marzo de 2015

Festival de Poesía y Declamación

Latacunga

Teatro del Núcleo

10h00

Salcedo

GAD Municipal de Salcedo

10h00

Pujilí

GAD Municipal de Pujilí

10h00

Jueves 19 de marzo de 2015

Presentación de la segunda edición del libro

"Papá Luis, mi Abuelo"

Del autor Dr. Rubén Bravo Moreno

Teatro del Núcleo

18h15

CASA DE LA CULTURA ECUATORIA BENJAMÍN CARRIÓN
NÚCLEO DE COTOPAXI



CCE
BENJAMÍN
CARRIÓN
NÚCLEO DE COTOPAXI



Del 24 al 26 de marzo de 2015

La Casa de la Cultura de Cotopaxi y la Universidad Técnica de Cotopaxi organizan el Taller de Movimiento en la Construcción de Personajes

Inscripciones Lic. Julia Mayorga

teléfono 0998959947

Talleres del Núcleo

09h00 a 12h00 y 14h00 a 17h00

Miércoles 25 de marzo de 2015

La Casa de la Cultura de Cotopaxi y el GAD de Cotopaxi

Presentan exposiciones del Centro de Estudios Históricos de Cotopaxi

Salón del GAD Provincial

16h00

Jueves 26 de marzo de 2015

Festival del Mariachi

Teatro del Núcleo

18h15

Viernes 27 de marzo de 2015

Presentación de la obra de teatro PELUCONAS LIGHT

Ana María Balarezo y Marta de Salas

Teatro del Núcleo

18h15

Viernes 3 de abril de 2015

Expo Festival Nuestra cultura rock

Israel Cuenca pintor - Imperio Tatoo - Tribal Art

Salón Múltiple del Núcleo

16h00

Presentación de

Nata Cassette - Dizaro - Revival

Teatro del Núcleo

18h15

Todos estos eventos con el carácter de gratuitos.

Todos los miembros del directorio aprueban esta exposición de eventos y auguran que en el desarrollo de los mismos se considere mucho la individualidad con que ha trabajado eficientemente la CCE puesto que al sumarse a otras entidades simplemente no ha existido una fluidez en la organización, y solo a logrado que se minimice el verdadero esfuerzo organizativo que tiene el núcleo con sus funcionarios quienes hacen este trabajo.

CASA DE LA CULTURA ECUATORIA BENJAMÍN CARRIÓN
NÚCLEO DE COTOPAXI



CCE
BENJAMÍN
CARRIÓN
NÚCLEO DE COTOPAXI



QUINTO. ASUNTOS VARIOS.- Se manifiestan en solidaridad por la salud del Dr. Nicolás Parreño y se sugiere de ser prudente visitar al Rvdo. Padre Edmundo Viteri por su afectación de salud, que se consulte con los familiares para realizar el respectivo viaje cuando sea necesario.

Siendo las veinte horas con 18 minutos se declara clausurada la sesión.

Latacunga, jueves 5 de febrero de 2015

Dr. Edmundo Rivera Robayo
PRESIDENTE

Sr. Miguel Ángel Rengifo
SECRETARIA GENERAL

